

Моя судьба в судьбе моей страны

Петропавловск
2019

Моя судьба в судьбе моей страны

Петропавловск
2019

Воробьева Г.

В Моя судьба в судьбе моей страны. -Петропавловск 2019 - 125 стр.

У каждого из нас своя судьба, своя биография. Но из судеб и биографий складывается история страны. Человек участвует в жизни государства и славою своего имени.

Достойных людей у нас немало. Они интересны не только нынешнему поколению, их опыт важен и потомкам.

Сколько ярких, талантливых, увлеченных, неординарных людей в нашей стране! Тех, кто, проявляя чудеса терпения и трудолюбия, искал себя и поднимал свое дело, преодолевая преграды, добился успеха.

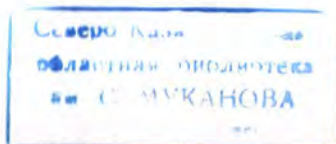
Наша книга - коллективный портрет страны начала XXI века.

В ней мы рассказываем о тех, кто трудится во имя общего блага, создавая сильное государство, сберегая и приумножая его духовные и материальные ценности.

Главный редактор Галина ВОРОБЬЁВА,
Почетный журналист Республики Казахстан

570 867

© Воробьева Г., Петропавловск, 2019 г.

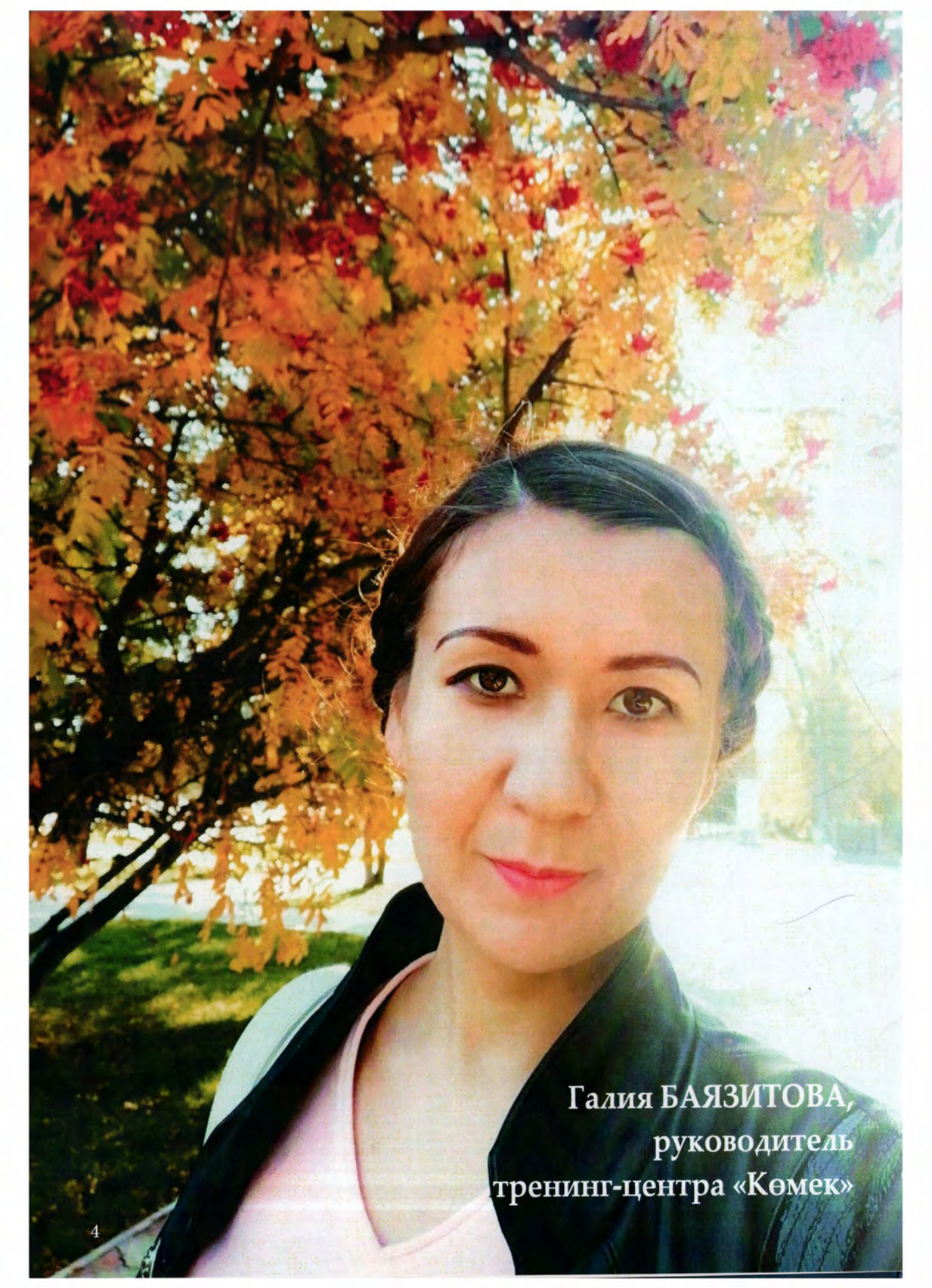


Нурсултан НАЗАРБАЕВ:
Помните: ваш личный успех – это успех ваших родителей,
успех ваших родных и близких, успех ваших семей,
успех всех ваших соотечественников, успех нашей Родины.
В XXI веке только труд может обеспечить всем казахстанцам
благосостояние и достижение нового качества жизни.



**Касым-Жомарт ТОКАЕВ,
Президент
Республики Казахстан**

Казахстан - наш общий дом!
Я призываю каждого из нас внести
свой личный вклад в процветание
нашей Родины!
В шестом слове назидания
великий Абай писал:
«Единство должно быть в умах».
Нашим неизменным принципом
остаются и крылатые слова Елбасы:
«Единство народа - наше самое
ценное достояние».
Согласие и единство, мудрость
и взаимопонимание способствуют
нашему движению вперед.
Наша цель ясна, путь наш открыт.
Уверен, что вместе мы достигнем
новых свершений!

A portrait of a woman with dark hair pulled back, looking directly at the camera with a slight smile. She is wearing a light pink top under a dark jacket. The background is a dense canopy of trees with vibrant autumn foliage in shades of orange, yellow, and red. The lighting is soft and natural, suggesting an outdoor setting during the day.

Галия БАЯЗИТОВА,
руководитель
тренинг-центра «Көмек»

Моя судьба в судьбе моей страны

*Руководитель тренинг-центра «Көмек»,
член Совета деловых женщин
при Национальной Палате предпринимателей
«Атамекен», руководитель общественного
объединения «Единство педагогов СК»,
лектор филиала Академии государственной
службы при Президенте РК по СКО,
практикующий психолог,
победительница конкурса
«Миссис Миллениум»,
замечательная мама,
любимая жена, начинающий
предприниматель и просто удивительно
добрый человек. Все это - Галия Баязитова.*

ВОЛЕЮ СУДЬБЫ И ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА

ЖИВУ, ЧТОБ ТВОРИТЬ, ТВОРЮ, ЧТОБЫ ЖИТЬ

Есть на свете люди, которых уже при первой встрече начинаешь считать своими. И жесты, и голос, и речь сразу располагают к себе. Их хочется слушать, им хочется верить, чаще видиться и больше общаться. Таким удивительным даром обладает и Галия Баязитова. Пожалуй, никто не сможет устоять перед ее обаянием и даром убеждения. Спокойная, выдержанная, с искренней улыбкой на лице и излучающими свет глазами, Галия всегда стремится прийти на помощь, быть рядом в трудный момент. Ее день расписан буквально по минутам, но в ее сердце всегда найдется уголок для каждого собеседника, любого дела, в котором она непременно достигнет совершенства и будет считать любимым. При этом всему она отдается без остатка, самоотверженно и с любовью, считая, что в любом амплуа можно преуспеть, если все делать с душой.

Судьба у каждого своя. Кто-то сразу выбирает свою дорогу и идет по ней, никуда не сворачивая, а у кого-то найти свое место под солнцем получается методом проб и ошибок. Наверное, таким путем, достигая и пробуя, идет и наша сегодняшняя героиня. Быть первой, быть нужной и востребованной - это ее жизненное кредо. При любых обстоятельствах и жизненных перипетиях она не унывает и не дает вешать нос окружающим.

СЕМЬЯ - МОЯ КРЕПОСТЬ

Галия Баязитова была поздним ребенком. В семье Альфии и Акимбека Жумутовых она появилась, когда родителям было уже под сорок. Умудренные опытом, они воспитывали в детях (у Галии есть старший брат - Марат Жумутов, сегодня он возглавляет ТОО «Атлант СК групп») уважение к окружающим, учили сочувствовать и сопереживать.

Оптимизм и чрезмерную активность родители всегда пытались направлять в нужное русло. Отличница в школе, лидер, она брала шефство над отстающими учениками, посещала кружки и факультативы.

Человек удивительно тонкой душевной организации, она всегда спешила прийти на помощь и переживала за чужую беду, как за свою.



Моя судьба и судьба моей страны

Уже тогда умницу и красавицу учителя ставили в пример, а друзья боготворили, ведь дружила она по-настоящему. Милая, миниатюрная, с удивительно добрыми, красивыми глазами и роскошными волосами, девушка всегда была в центре внимания. Кстати, и со своим мужем, Максатом Баязитовым, Галия познакомилась в школе. Они учились вместе, общались, ходили друг к другу в гости, занимались.

Окончание школы, последний звонок и несколько лет учебы в университете стали проверкой для отношений Максата и Галии, которые после завершения учебы в вузе пришли-таки к своему логическому завершению. Ребята поженились.

Совершенно разные по характеру, Галия и Максат отлично дополняют друг друга. В отличие от очень амбициозной, общительной, жизнерадостной Галии, которая не может без живого общения, Максат сдержанный и молчаливый, однако целеустремленный, он ставит перед собою цель и последовательно идет к ее выполнению.

Семье Баязитовых 12 лет, подрастают две прекрасные доченьки, Ризе - 11, Малике - 4 года. Риза - и внешне, и характером - похожа на папу. Такая же сдержанная, спокойная, молчаливая, скромная. В свои 11 лет она размышляет, как взрослый человек. Любит познавательную деятельность, уже не раз защищала на республиканских конкурсах собственные научные проекты.

Малика - полная противоположность Ризы. Это ураган. Ей, как и маме, нужно все знать и везде успеть.

Свои знания психолога Галия всегда старается применять и в семье.

- В вопросах воспитания мы с супругом схожи, у нас все должно быть по правилам, по-научному, - говорит Галия. - В конфликтной ситуации мы с супругом садимся за стол переговоров и проговариваем 5 аргументов «за» и 5 - «против». Он приводит мне первый, второй, третий аргумент и когда доходим до пятого, я понимаю, что мои доводы уже сводятся к нулю. Если у супруга аргументов не хватает, то, понимая их отсутствие, он уступает.

НИЧЕГО НЕ БЫВАЕТ СЛУЧАЙНО

Психология - это выражение словами того, чего нельзя ими выразить.

Джон Голсуорси



Кто бы мог подумать, что в психологию Галия попала, можно сказать, случайно. С детской мечтой стать банкиром пришлось расстаться, отец предложил получить профессию психолога. Нужно признать, что сначала это ей вовсе не нравилось. Но уже на втором курсе пришло осознание того, что психология - это помощь и поддержка, именно то, к чему она стремилась еще в школе. Кстати, диплом финансиста Галия все-таки получила. Но оказалось, что работа в банке - не ее стезя. Живое общение с людьми привлекало молодого специалиста куда больше.

После отличного окончания Карагандинского государственного университета им. Е. Букетова Галия шесть лет проработала педагогом-психологом в городской классической гимназии, затем ассистентом на кафедре психологии в СКГУ им. М. Козыбаева.

А после окончания Омского государственного педагогического университета пришла в вуз в должности старшего преподавателя.

Она и сейчас работает со студентами, с молодежью. Говорит, что за пару часов тренингов невозможно изменить мир, но можно изменить ход мыслей, а молодые ребята способны сделать наш мир лучше. Именно эту цель она и пытается достичь.

Даже будучи в декретном отпуске, Галия не переставала учиться и совершенствоваться. В 2017 году она, единственная от нашей области, приняла участие в тренинге, организованном республиканским научно-исследовательским центром «Молодежь» и стала членом Национального пула тренеров.

Отбор был очень жесткий, из 25 человек заключительный тур прошли только 10. Они получили сертификаты квалифицированных тренеров, имеющих право работать с молодежью в области неформального образования, проводить тренинги на уровне РК, писать проекты и разрабатывать программы для людей, занимающихся обучением молодежи.

- Семинар вели международные советники Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) Милош Ристовски и Юлия Станкевич, которые являются руководителями молодежных ресурсных центров у себя на родине. Они делились с нами своим богатым опытом, - рассказывает Галия. - И нам есть чему у них поучиться.

Большое внимание уделялось квалификации кадров, работающих в этой сфере. Ведь они должны помогать и направлять энергию подростков в нужное русло, общаться с детьми как с полноценными личностями. Зачастую навязывание чужого мнения, диктаторский тон приводят к совершенно противоположному результату.

Из всех кандидатов был собран Национальный пул тренеров РК. В 2018 году Галия Акимбековна стала одним из инициаторов создания организации по работе с молодежью «NYWA». Она находится в Астане, официально зарегистрирована и успешно осуществляет свою деятельность не только в столице, но и в регионах. Организация занимается серьезной последовательной работой по развитию потенциала молодежи и вовлечению ее в социально значимые программы и проекты, а также разработкой программ для подготовки молодежных работников. Особенно это важно для уязвимых молодых людей.

Даже сейчас, казалось бы, уже достигнув порогового уровня, Галия не перестает двигаться вперед и учиться. В 2017 году ей доверили вести подготовку волонтеров на ЕХРО-2017, а в 18-ом году она готовила волонтеров для встречи двух президентов в рамках XV Форума межрегионального сотрудничества России и Казахстана. Ни для кого не секрет, что североказахстанские волонтеры славятся на всю республику.

ОНИ ТАКИЕ, КАК ВСЕ

Особое место в жизни нашей героини даже во время учебы занимала инклюзия. Проходя практику в учреждениях образования, где воспитывались дети с особыми образовательными потребностями, Галия всегда отмечала, что, несмотря на внешнее благополучие и удобства, которые предоставляло специализированное учреждение, дети были изолированы от общества. Им не хватало простого человеческого общения. От понимания этого щемило сердце и возникало непреодолимое желание помочь детям вырваться из замкнутого круга. Тогда об инклюзивном образовании говорили мало, но Галия уже четко представляла себе, как должен выглядеть мир для людей с равными, а не ограниченными возможностями.

- Тренинг-центр «Көмек» - это мой вклад в инклюзивное образование. Благодаря ему я могу оказывать помощь людям, которые в ней нуждаются, - говорит Галия. - В основном это работа, которая включает диагностику, коррекционную работу. Здесь же я занимаюсь тренерской деятельностью. И даже в этом направлении есть инклюзия. Провожу тренинги с родителями, особенными детками, чаще всего - на добровольных началах.

Наверное, желание помогать – это та главная черта ее характера, которая движет всеми ее начинаниями. Не думая о выгоде или наживе, она всегда готова первой протянуть руку помощи. Иногда по семейным обстоятельствам родители не могут себе позволить оплачивать занятия детей в ее центре. Тогда Галия приглашает их посещать занятия просто «за спасибо». Говорит, это окрыляет и дает больше сил. Кстати, все заработанные средства Галия Акимбековна тратит на новое оборудование для своего кабинета, развивающие игры, дидактический материал и многое другое, что может помочь развитию ребенка.

Говорят, чтобы просыпаться по утрам, у человека должна быть мечта. Галия Баязитова мечтает о многом. - Если судить глобально, то я хочу, чтобы изобрели лекарство от рака, открыли у нас какой-нибудь огромный центр для детей по инклюзивному направлению, который был бы всем доступен. А если брать мои личные желания, то я, как любая женщина, хочу, чтобы в семье все было хорошо и все вокруг были живы и здоровы. Остальное – это все мои цели, эти цели – помогать людям, и я думаю, что все они достижимы.



Галия Баязитова участвует в различных проектах по инклюзивному направлению, занимается разработкой индивидуальных программ, проводит большую часть тренинговой деятельности по инклюзии в нашей области. Она тесно сотрудничает с объединением инвалидов «Ардос Жүрек», старается принимать активное участие в общественной жизни города.

ЦЕЛИ НУЖНЫ, ЧТОБЫ ИХ ДОСТИГАТЬ

Галия входит в совет деловых женщин, созданный при Палате предпринимателей «Атамекен» СКО. В нем более ста женщин разных профессий реализуют свой потенциал и, руководствуясь благородными мотивами, оказывают помощь малоимущим семьям, работают над общественно значимыми социальными проектами. Однако никто это особо не афиширует. Вот и Галия, рассказывая о своих достижениях, все время делает оговорку: может, об этом не стоит писать?

Кстати, и на участие в конкурсе «Миссис Миллениум», финал которого прошел в Петропавловске в ноябре 2018 года, ее подбили коллеги по совету деловых жен-

щин. Скромную, умную, бесконечно добрую и, несомненно, очень красивую юную даму просто нельзя было не заметить. Искорки задора в глазах и, конечно же, остроумие стали ее главными козырями на пути к победе. При этом Галия признается, что побеждать вовсе не входило в ее планы. Она пришла на конкурс просто попробовать свои силы в новом для нее амплуа. А статья «Миссис Миллениум» ей удалось благодаря помощи и поддержке родных и близких.

Свое вдохновение и силы Галия черпает именно в семье. Она, пожалуй, ее главное достоинство и богатство. С удивительным трепетом она всегда рассказывает о своих домочадцах, непременно отмечая, что муж, дети и родители - ее главная поддержка и опора, а вот работа и психология - это образ жизни. Каждый день несет новые возможности, возможности что-то реализовать, кому-то помочь.

Евгения КОЧЕВАЯ

Секрет хорошего преподавания в том, чтобы рассматривать интеллект ребенка как плодородное поле, в котором могут быть посеяны семена, чтобы вырасти в тепле пылающего воображения.
Мария Монтессори



Айман БОТАЕВА, педагог

Кого мы считаем успешным человеком? На этот счет существует немало различных мнений. Одни, разбив слово на значимые части, утверждают, что успешен тот, кто успел. Другие думают, что успех приходит к тем, кто может управлять обстоятельствами. Третьи ссылаются на целеустремленность. Наверное, они по-своему правы. Но во всех этих мнениях есть деловая хватка, но нет главного – души. Успешным человеком может быть только счастливый, уверена Айман Ислямовна Ботаева - учитель русского языка и литературы высшей категории, Отличник народного просвещения Казахской ССР, посвятившая 40 лет своей жизни воспитанию учеников.

И она права, потому что ее успехи действительно озарены светом счастливой семейной жизни.

УСПЕШЕН ТОТ, КТО СЧАСТЛИВ

Айман была первым ребенком у Исляма Кожбанулы и Кульжан Жанахметкызы Имамбаевых, которые жили в красивейшем месте среди белоствольных лесов и чистых озер - в селе Лесные поляны Советского района Северо-Казахстанской области.

Вскоре на свет появилось еще пятеро детей: Хадиша, Ляззат, Нурлан, Жаслан и Улан. Она была помощницей мамы и по дому, и в воспитании малышей. Эти заботы были не в тягость, а в радость. Своему отцу, который всю жизнь работал ветеринарным врачом, Айман Ислямовна благодарна за то, что главным для детей он считал хорошую учебу, стремление получать знания. Неудивительно, что все шестеро имеют высшее образование и нашли свою стезю. Несмотря на вечную занятость, постоянные командировки по району, он по возвращении интересовался учебой всех детей, просматривал дневники. И не только оценки его волновали, он строго смотрел, чтобы тетради и дневники велись аккуратно, без помарок. Учеба для всех шестерых была на первом месте, они понимали, что учатся для своего будущего.

Мама научила дочерей тому, что замечательно умела делать сама: готовить вкусную выпечку, вязать, перешивать ношенные старшими детьми вещи для меньших братьев и сестер, красиво накрывать на стол, создавать уют – быть хранительницами домашнего очага. Родители приучили детей помогать друг другу, они несли ответственность за младших, а те в свою очередь прислушивались к мнению старших братьев и сестер. Все выросли трудолюбивыми, ответственными и целеустремленными.

Когда семья переехала в Петропавловск, Айман определили в среднюю школу № 1. Она прекрасно училась. Но из всех предметов больше всего любила литературу и русский язык, до сих пор с благодарностью вспоминает учительницу - Людмилу Михайловну Мелехову. У такого доброго, отзывчивого, эмоционального, эрудированного педагога невозможно было не влюбиться в эти трудные предметы. Ребята с удовольствием читали классику, учили стихи. Любовь к учителю и определил выбор профессии Айман.

Девушка все успевала, хотя увлечений у нее было немало: музыка, драмкружок, фехтование, гимнастика, танцы. Но к старшим классам времени не стало хватать, и предпочтение было отдано танцам, тем более что училась она при заводе им. Кирова у большого мастера - хореографа Валерия Ивановича Хренова. Еще один человек запал в душу и благодарную память А. Ботаевой – руководитель детской хореографической студии Галина Григорьевна Жирихина. Она привила любовь к музыке, учила образному мышлению. Девочки взмахивали руками, как крыльями, и летали, летали... по сцене, как вольные птицы. Заставляла их следить за осанкой, чтобы ходили, как лебедушки. Все эти педагоги помогли девушке сформироваться в творческую личность.

Моя судьба в судьбе моей страны

Поступив в педагогический институт имени К. Д. Ушинского в 1972 году, Айман активно участвовала в художественной самодеятельности вместе со своей дружной, активной, творческой группой, куратором которой была Зинаида Петровна Табакова, ныне профессор кафедры русского языка и литературы, доктор филологических наук. Айман постоянно выступала и на институтских смотрах художественной самодеятельности, представляя свой факультет. На одном из таких конкурсов грациозную танцовщицу приметил пятикурсник, будущий учитель истории Сагат Ботаев. Он был спортивным, подтянутым, позже выяснилось, что будущий историк занимался несколькими видами спорта, а каждое утро он начинал с обязательной пробежки от общежития к Ишиму и обратно. Наблюдательная девушка обратила внимание, что друзья-студенты с уважением относятся к парню, советуются с ним, прислушиваются к его мнению. Это радовало.

Уже на четвертом свидании он предложил Айман руку и сердце, но так как она была только второкурсницей, к тому же они мало знали друг друга, свадьбу отложили. Пожились молодые 10 июля 1975 года, когда невеста перешла на четвертый курс. У жениха к тому времени был небольшой опыт педагогической и комсомольской деятельности и работы народным заседателем в суде.



После того как Айман окончила вуз, молодые поехали на родину Сагата в Приишимский совхоз Сергеевского района. Работали в его родной школе.

Учителя хорошо запомнили одного из своих лучших учеников и были рады его возвращению в родные края. Там продолжала трудиться и его первая учительница Прасковья Алексеевна Медведева.

Молодым дали большую комнату в интернате. Утром супруги дружно торопились на работу, после уроков вместе шли домой. Жили душа в душу, сообща обсуждали все вопросы и принимали решения.

Сагат Ботанович был прекрасным супругом, отцом и дедушкой, отзывчивым, бескорыстным и принципиальным человеком, готовым в любую минуту прийти на помощь. Его любили и уважали коллеги, ученики и их родители, сельчане.



Наши родители - Ботан Калбайулы и Зипа Байтаскызы Ботаевы, Ислям Кожбанулы и Кульжан Жанахметкызы Имамбаевы

Справедливый, честный, скромный, трудолюбивый, широко образованный, Сагат Ботанович был достойным сыном своих родителей - Ботана Калбайулы и Зипы Байтаскызы Ботаевых, а пятерым младшим братьям и сестрам - Сагдату, Багдату, Канату, Казиме и Сабире - был примером. Их родители, воспитывая детей, стремились к тому, чтобы все они стали достойными людьми, готовыми прийти на помощь другим без колебаний.



Супруги Ботаевы -
Сагат Ботанович и Айман Ислямовна

Всем своим детям родители дали достойное образование и хорошее воспитание. Мальчиков они вырастили настоящими мужчинами, а девочки стали хорошими хозяйками, хранительницами домашнего очага. Отец и мать для всех детей останутся образцом трудолюбия, честности, добросовестности и порядочности.

Послужной список Сагата Ботановича не ограничивался преподаванием истории. Он в разное время был секретарем партийной организации школы, пропагандистом, заместителем директора - сначала по воспитательной, затем по учебной работе, директором школы, председателем сельского Совета.

Жители района избирали его, еще совсем молодого, народным депутатом. Преподавая историю, учитель давал глубокие знания предмета, воспитывал в своих учениках чувство патриотизма, интернационализма, толерантности, уважения к окружающим. На уроках и после занятий он приучал школьников быть самостоятельными, наблюдательными, вдумчивыми, отзывчивыми людьми. Его педагогический опыт не раз обобщался в районе и области. За достижения в работе учитель высшей категории был отмечен Почетной грамотой Министерства образования РК и другими многочисленными наградами. Последние 12 лет из-за проблем со зрением Сагат Ботанович стал работать учителем физической культуры. Он всю жизнь любил спорт, вел здоровый образ жизни. И на новом поприще учитель сумел вырастить плеяду спортсменов, победителей районных и областных соревнований, которые принесли Приишимской школе спортивную славу. В семейном архиве хранится около семидесяти почетных грамот и дипломов его учеников. В этом новом для него виде деятельности он чувствовал постоянную поддержку директора школы Т. А. Паршиной. Когда учителя не стало, в память о нем в родной школе проводятся спортивные соревнования, звучат слова благодарности, стихи и песни.

Сагат Ботанович рано сгорел, но тепло от его огня осталось в сердцах близких: супруги, детей, сестер, братьев, снох, зятя, сватов, коллег, друзей, учеников, сельчан. Айман Ислямовна благодарна всем, кто поддержал ее в дни тяжелой утраты.

Славный путь от начинающего учителя до педагога-наставника прошла и Айман Ислямовна. В преподавании русского языка и литературы свои трудности и преимущества. Она учила и до сих пор учит школьников грамотности, культуре речи, пониманию прочитанных произведений, написанию сочинений, эссе. Кропотливая работа языковеда над каждым правилом и умением его применить на практике окупалась постоянными победами учеников на олимпиадах и конкурсах творческих работ. Огромную любовь к своим предметам педагог передает ученикам, поэтому у нее немало последователей, выбравших эту же специальность.

Помимо учительской деятельности, она выполняла работу заместителя директора по воспитательной работе, а позже - по учебной. Организуя в советское время воспитательную работу, Айман Ислямовна ввела ноу-хау - разновозрастные группы для дежурства по школе. Туда входили комсомольцы, пионеры и октябрюта. Младшие выполняли обязанности попроще, старшие - самые трудные. Это нововведение нашло отклик и поддержку в районном отделе образования.

А участвуя в смотрах художественной самодеятельности, ученики, подготовленные А. Ботаевой, всегда занимали призовые места. Огромная работа была проделана ею как заместителем директора по учебной работе. Это и подготовка к ЕНТ, и методическая работа с педагогами, и обобщение опыта лучших учителей - всего и не перечислить.



**Свадьба наших детей -
Руслана и Ляйли,
Бауржана и Айнагуль**



В портфолио Айман Ботаевой очень много грамот, дипломов и благодарственных писем. Среди них Почетная грамота Министерства образования Республики Казахстан. А в 1992 году учительница получила звание Отличника народного просвещения Казахской ССР. За высокие результаты в преподавании русского языка и литературы она дважды становилась обладателем грантов акима Северо-Казахстанской области.

Выйдя на пенсию, Самал Ислямовна переехала в областной центр и устроилась на работу в среднюю школу №6 им. Кожабергена жырау. За несколько лет она снискала любовь учащихся и уважение коллег. Педагог благодарна директору школы, Мустафиной Сайран Бикеневне, за поддержку, помощь, внимание, оказанные новому педагогу. По заслугам оценили труд учителя в городском отделе образования, отметив ее двумя почетными грамотами.

Много сил и времени занимает педагогический труд, но помимо этого у супругов Ботаевых было немало семейных радостей и хлопот, связанных в первую очередь с рождением сыновей. В 1976 году появился первенец - Руслан, а через пять лет - Бауржан. Растить и воспитывать малышей помогали родители, которым Айман до сих пор благодарна за чуткие сердца и поддержку.

Мальчики с хорошими оценками окончили Приишимскую школу, но пути в жизни выбрали разные. Старший учился в Медицинской академии в столице и стал врачом-травматологом. Карьера его сложилась весьма успешно: он заведующий отделением ортохирургии и эндопротезирования городской больницы № 1 города Нур-Султана. Специализацию проходил в ведущих клиниках США, Индии, Китая, Чехии. В июле 2019 года врач высшей категории, кандидат медицинских наук Руслан Сагатович Ботаев за внедрение инновационного метода диагностики и лечения получил высокую награду - Золотую лавровую ветвь «ALTYN SHIPAGER».

Бауржан окончил СКГУ имени М. Козыбаева, естественно-географический факультет. Трудовую деятельность начал на пограничном посту «Кызылжар» в должности заместителя начальника. Затем его с повышением перевели начальником поста «Каракога». Трудовую биографию Бауржан Сагатович продолжает в АО «Международный аэропорт г. Петропавловска» в должности заместителя директора.

За добросовестную работу оба сына отмечены Почетными грамотами и дипломами. Они высокообразованны, принципиальны, ответственны, трудолюбивы, не останавливаются на достигнутом, ставят цели и непременно достигают их. Такими их воспитал отец – Сагат Ботанович.

Для Руслана и Бауржана отец навсегда останется эталоном мужественности и человечности. А для младшего брата примером является еще и старший.

Чтобы стать успешным, нужно быть счастливым – эта жизненная формула остается верной и для сыновей Айман Ислямовны и Сагата Ботановича. Оба создали прекрасные крепкие семьи. Супруга Руслана, Ляйля, по образованию медицинская сестра, жена Бауржана, Айнагуль, психолог.

«Не было у меня дочерей, - признается Айман Ботаева, - а сыновья женились, и появились две доченьки, это мои любимые снохи, которым я благодарна за счастье моих сыновей и, конечно, за прекрасных внуков, которых у нас семеро. У старшего сына трое мальчиков – Адильхан, Алишер и Рауан. У младшего – четверо детей: Наргиза, Айлана, Айсана и Алиахмет. Это мое счастье, моя гордость, моя жизнь».



Да, жизнь продолжается в детях и внуках. А еще – в светлой памяти об ушедших, в любимой работе и гармонии с окружающим миром.

Валентина ГВОЗДЕВА



Владимир ВИТЧЕНКО,
директор Северо-Казахстанского филиала
Всеказахстанской организации кёкушинкай каратэ,
депутат Петропавловского городского маслихата

Совместимы ли спорт и политика?
Всё чаще многие успешные на стадионах, лыжных трассах, боксерских рингах спортсмены после окончания карьеры выбирают путь государственных деятелей в различных политических структурах. Замечена и обратная тенденция. Чиновники, что далеки от спорта, для повышения своего статуса в обществе выбирают активный образ жизни – пересаживаются на велосипеды, бегают по утрам, участвуют в спортивных мероприятиях. А есть и те, кто способен параллельно развиваться в равной степени и в одной, и в другой ипостасях.

СПОРТ in ПОЛИТИКА

Владимир ВИТЧЕНКО – директор Северо-Казахстанского областного филиала Всеказахстанской организации кёкушинкай каратэ, депутат Петропавловского городского маслихата, руководитель фракции партии «Нур Отан», председатель туристической ассоциации области, председатель филиала ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций».

Совмещать, казалось бы, несовместимое Владимир начал с детства. В школьные годы, что прошли в Красноармейске (ныне г. Тайынша), он занимался вольной борьбой и одновременно шахматами. На первый взгляд, такой контраст в видах спорта удивляет. Но если разобраться, то на ковре и на шахматной доске необходимо стратегически мыслить и продумывать действия на несколько шагов вперед.

Если бы всё случилось так, как планировал, сейчас был бы полковником

В студенчестве, обучаясь на военной кафедре, Владимир хотел посвятить свою жизнь службе. Впрочем, сейчас он служит народу и полторатысячной армии каратистов. К слову, кёкушинкайское движение, куда он пришёл в 16-летнем возрасте и которое возглавил почти 10 лет назад, сегодня является самым крупным в стране. Возвращаясь к истокам, Владимир с улыбкой вспоминает, как спустя полтора года с момента первой тренировки уверенно победил обладателя черного пояса и автоматически попал в список сборной области.

Политическая карьера началась в 2011 году. Тогда 25 активных ребят объединились в молодёжный маслихат. Именно им принадлежит идея оборудования спортивных площадок на окраинах Петропавловска. Желание стать депутатом у Владимира появилось, помогая народным избранникам в предвыборной гонке. Когда пришло время реализовывать эту идею, помогла спортивная хватка. Результат не заставил себя ждать.

**Депутат должен заниматься
лампочками в подъезде,
решать проблему мусора
возле дома...**

Так думал молодой народный избранник на протяжении трёх лет. Кстати, округ Владимиру достался не из самых процветающих. Бензострой тогда ещё не именовался «Береке» и не был подвержен тотальной застройке. Именно благодаря депутатским запросам в микрорайоне появились остановочные павильоны и асфальтированные дороги. Когда же началось строительство Назарбаев интеллектуальной школы, Владимир вспоминает: «Жил практически на стройплощадке».

Политическая жилка досталась ему от бабушки. Она трижды была депутатом. Правда, сам Владимир узнал об этом недавно.

Всему, что сегодня умеет уже зрелый мужчина, научили родители: мама – учитель, отец – энергетик.

В семье всегда прививали высокие моральные качества. До переезда в Петропавловск, Владимир признается: не знал, что такое развод. Сейчас он сам примерный семьянин. Считает, если выбрал человека, нужно быть с ним до конца.

**У нас 200 семей родственников
в девяти странах мира**

В столь большой семье любят пышные свадьбы, визиты друг к другу, активный совместный отдых. Сам Владимир очень любит рыбалку. Встречи с друзьями и с удочками проходят азартно.





Наблюдать за тем, как взрослые мужчины соревнуются в том, кто больше увезет домой рыбы, думается, очень интересно.

Несмотря на свой загруженный рабочий график, Владимир всегда по 3-4 часа в выходные проводит с семьей. С супругой у них две прелестные дочери. Они занимаются каратэ, изучают английский язык, ходят на танцы. Метод «кнута и пряника» - практикуемый принцип воспитания в образцовой семье. По вечерам пятницы у них всегда семейный просмотр фильмов.

Свою жизнь продумал до 100 лет

У успешного спортсмена, перспективного политика и примерного семьянина все распланировано до мелочей.

Поэтому провалы в делах исключены. А если всё же что-то пошло не так – всегда найдутся запасные варианты. Но обязательное условие – проанализировать свой промах и выяснить причину. Владимир на несколько лет вперед знает, когда и куда поедет в отпуск с семьей, когда и куда – вдвоем с супругой, а когда просто поставит происходящее на паузу и послушает мир.

Свои масштабные идеи Владимир не озвучивает. Ясно одно, что первый каратист области и видный общественный деятель хочет оставить после себя след. Да такой, чтобы внуки гордились...





Моя судьба в судьбе моей страны

На VI Кубке Мира по кёкушинкай карате, проходившем недавно в Москве, Владимир Витченко стал Чемпионом Мира, ему присвоено звание Мастера спорта международного класса.



Вера – она внутри

Помогает в достижении успеха Владимиру вера. Вера в Бога, в себя. Причем она не заключается в том, чтобы держать религиозные посты, каждый день читать молитвы. Просто нужно чётко осознавать, что такое хорошо, а что – плохо. И свято следовать собственным канонам. Бог живет не в церкви, не в мечети. Он – внутри, считает герой...

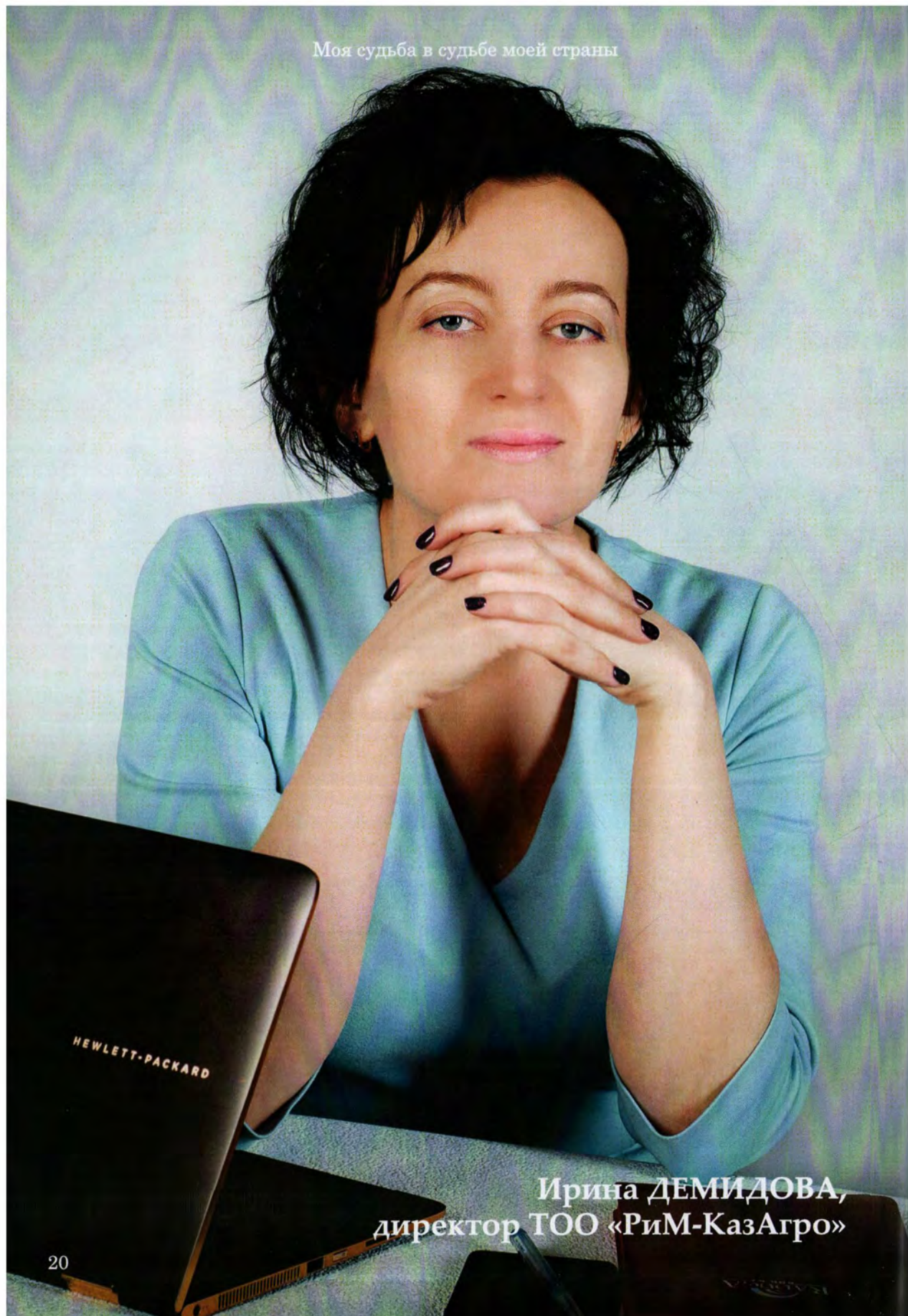
Неподдельная человечность, твердость спортивного духа и деликатная политическая натура. Так можно охарактеризовать Владимира. Эти качества не просто удивительным образом сочетаются между собой, но и дополняют друг друга. Поэтому, по всей видимости, ему так просто быть успешным спортсменом, перспективным политиком, хорошим другом, заботливым супругом и отцом.

И всё это – в 35 лет! А что будет дальше? Стоит только смотреть и наблюдать за тем, как покоряются вершины...

Яна ГЛАДКОВА



Моя судьба в судьбе моей страны



Ирина ДЕМИДОВА,
директор ТОО «РиМ-КазАгро»

Моя судьба в судьбе моей страны

ЖИТЬ ПОЛНОЙ ЖИЗНЬЮ КАЖДЫЙ ДЕНЬ И НИЧЕГО НЕ ОТКЛАДЫВАТЬ НА ЗАВТРА

Сильным является
тот человек, который
может по желанию
пресечь связь между
чувствами и разумом

Наполеон

Быть одновременно успешной женщиной,
талантливым руководителем производственной
компании, заботливой женой и мамой сложно,
но можно. Особенно, если четко понимаешь,
— чего хочешь от жизни и как этого достичь.

Директор ТОО «РиМ-КазАгро»

Ирина ДЕМИДОВА не тратит время
на пустые мечты, а четко и рационально
планирует свою жизнь,
взамен получая желаемый результат.

История Ирины Демидовой - это яркий пример того, как можно подняться по карьерной лестнице без высшего образования, а впоследствии умело совмещать руководство производственной компанией с семейными хлопотами, рождением и воспитанием троих детей.

Ее юность и молодость выпали на сложный период становления Казахстана. По словам Ирины, в те годы людям трудно было мечтать и строить планы, потому что нужно было выживать. Родители Ирины — Ольга Федоровна и Яков Яковлевич Лукановские — представители благородной профессии, оба медики. Глядя на родителей, и Ирина подумывала стать врачом. И когда после окончания школы перед ней встал вопрос дальнейшего выбора, поступать девушка решила по химико-биологическому направлению.

Однако для поступления на бюджетное отделение Ире не хватило всего двух баллов. Тогда мама буквально за руку отвела дочь в колледж на специальность «банковское дело». Сама Ирина была настолько расстроена нехваткой баллов для поступления в институт, что ей было уже все равно, где учиться. Впрочем, хорошо разбираясь в школьной математике, и в новую профессию Ира вникла довольно быстро. Но перспективы устроиться на работу в банк по окончании колледжа практически не было — сотрудников в те времена выбирали, так сказать, из своего круга.

И все же Ирине повезло: когда она окончила колледж, в Петропавловске была запущена программа Европейского банка реконструкции и развития. В городе шел массовый отбор кредитных экспертов для работы в трех местных банках, где планировалось запустить эту программу. Ирина вошла в число 140 претендентов на занятие вакантной должности. Отбор производили партнеры из Германии и выбирали кандидатов в первую очередь по степени развития IQ. Европейским инвесторам нужны были специалисты, пусть даже без профильного образования и опыта работы, у которых живо работает мозг, способный постигать новые знания. Этот конкурс Ирина прошла с легкостью и оказалась в числе десяти счастливиц, которые отправились в Алматы на дальнейшую учебу. Причем у Иры был самый высокий результат тестирования, а самой ей на тот момент не было и 20 лет.

После учебы Ирина устроилась на работу по программе Европейского банка реконструкции и развития в отдел кредитования малого и среднего бизнеса «Казкоммерцбанка». А спустя два года консалтинговая компания, курировавшая программу ЕБРР, пригласила Ирину поработать преподавателем – обучать таких же экспертов в Уральске и Талдыкоргане.

Ровно год Ирина делилась знаниями и опытом с коллегами, а потом решила вернуться домой, устроившись на работу в «Альянс банк» начальником отдела обслуживания юридических лиц.



Семья Демидовых:
Виталий Владимирович и Ирина Яковлевна
и их дети - Артур, Виктория, Полина.

А еще через год Ира вышла замуж за своего коллегу – Виталия Демидова. Это был настоящий служебный роман. Будущие супруги ежедневно проводили вместе 24 часа в сутки, с той лишь разницей, что на работе они обсуждали проекты, принимали решения, иногда даже спорили, а дома про работу совсем не вспоминали и никогда не ссорились.

Через положенный срок после свадьбы их дом огласил жизнеутверждающий крик первенца – сына Артура. Коллеги были уверены, что Ирина Яковлевна выйдет на работу уже через пару месяцев после рождения ребенка. Однако, вопреки всем ожиданиям, к работе Ирина приступила лишь через год, отдав в этот период всю себя малышу. Но задержаться на рабочем месте надолго не получилось – снова ждали приятные материнские хлопоты, ведь на свет появилась дочь – Виктория.

В тот момент, когда Ирине пора было возвращаться из очередного декретного отпуска к своим должностным обязанностям, в банковской сфере наметились серьезные кризисные явления, шло большое сокращение штата. Поэтому, когда ей поступило

заманчивое предложение от местной производственной компании «Радуга», являвшейся клиентом их кредитного отдела, Ирина, почти не раздумывая, сменила сферу деятельности.

- Мы с мужем решили разделить риски, раз уж в банке наступили кризисные времена. Так получилось, что именно я ушла из банка, - вспоминает Ирина.

Начиная с 2009 года, Ирина Демидова работает в ТОО «Радуга». Стажировку Ирина Яковлевна проходила на должности коммерческого директора, затем заняла место финансового директора, а сегодня она начальник финансово-экономического отдела. Параллельно с этим с 2011 года Ирина Яковлевна занимает должность директора дочерней компании «РиМ-КазАгро», успешно совмещая вверенные ей полномочия.

Мы не стремимся уехать на поиски лучшей жизни в другие города и страны, ведь мы пригодились там, где родились, и смогли добиться успеха...

- Я ни капли не жалею, что все так сложилось. Когда я пришла работать в банк, кредитование бурно развивалось, я попала в струю, когда это было очень востребовано. Сейчас кредиты тоже популярны, но банков стало намного больше, клиенты все уже прокредитованы, сложно выполнять планы, которые руководство ставит перед менеджерами. А в компании «Радуга» я как раз застала момент стремительного развития, расширения производства. Только за время моей работы кредитная нагрузка у компании увеличилась в десять раз! Эти средства мы осваиваем в новых проектах, запустили новое производство, стали выпускать новые товары, и, как следствие, доходы компании увеличились. Думаю, отчасти в этом есть и моя заслуга, так как, имея за плечами опыт работы в банках по линии кредитования малого и среднего бизнеса, я знала, как нужно преподнести нашу компанию банку для удовлетворения всех наших запросов, - рассказывает Ирина.

Руководящие должности, большая ответственность и профессиональный рост не мешают Ирине быть мамой, женой и наполнять радостью семейную жизнь. В 2012 году она в третий раз стала мамой, явив на свет вторую дочь - Полину. Почти сразу после свадьбы супруги сменили городскую квартиру на большой дом в Солнечном поселке, на собственном приусадебном участке они выращивали овощи и даже некоторое время держали кроликов.

По мнению Ирины Демидовой, самое главное в семейной жизни - это планирование, начиная с распределения семейного бюджета, продуманной подготовки к школе троих детей, планов на ремонт дома, покупки техники и так далее. Этому Ирину научила работа. «Необходимо понимать, что человеческий ресурс ограничен, поэтому я всегда планирую свое время и дела - не только рабочие, но и домашние», - говорит наша героиня.

Супруги Демидовы с самого начала договорились, хоть и в шутку, что детей у них будет много. Поэтому они не переживали о том, что какое-то время не смогут ездить в отпуск за границу или позволять себе дорогостоящие покупки, так как часть дохода уходит на погашение ипотеки за собственный дом и содержание семьи. Для них было гораздо важнее заполнить нишу под названием «семья», пока молоды и здоровы - рожать детей.

- Наверное, мне повезло встретить в жизни такого человека, который так же, как и я, ориентирован на семью. Всегда бывает сложно понять при встрече, что этот человек с тобой навсегда. Думаю, залог счастливой семьи - это на 50 процентов судьба и везение, а вторая половина - это все-таки взаимный труд, взаимовоспитание супругов, - считает Ирина. - Многие удивляются, как мы успеваем и троих детей воспитывать, и быть успешными в работе. Некоторые тратят молодость на карьеру, желая сначала всего достичь, а потом думать о семье и детях, но потом бывает поздно. Поэтому я считаю, что нужно жить полной жизнью сейчас, не откладывая это на завтра или на потом. Отсутствие денег, как правило, лишь отговорка. Ведь порой мы не замечаем, как деньги утекают сквозь пальцы на ненужные покупки в супермаркетах, всевозможные гаджеты. Нужно уметь выбирать для себя то, что важно именно сейчас, не жалея потом о своем выборе.



АСТАНА. 2018 г.

*Ирина Яковлевна Демидова
и генеральный директор ТОО «Радуга»
Дмитрий Анатольевич Шарапаев.*

К многочисленным наградам ТОО «Радуга», среди которых медали за лучший товар, «Сала Кошбасшысы», «ПАРЫЗ», «Лидер Казахстана», «Лидер отрасли» добавилась золотая медаль «Алтын Сапа-2018» - предприятие стало лауреатом республиканского конкурса в номинации «Лучшее предприятие, выпускающее товары для населения».

Работа в частной компании способствует саморазвитию и личностному росту Ирины, ведь будучи кредитным специалистом, она вынуждена вникать в процесс производства для написания бизнес-планов, как руководитель она постигает правила управления персоналом, технологические процессы, ведь это все существенные нюансы ее работы, влияющие на конечный результат и успешность ее труда. Как мама троих разнополых и разновозрастных детей, Ирина вникает в то, чем живут ее дети, что их интересует, чтобы разговаривать с детьми на одном языке. Помимо этого, изучает тонкости дизайна, чтобы применять знания и навыки в ремонте и благоустройстве своего большого дома. Она убеждена, что саморазвитие нужно совмещать с тем, что в данный момент востребовано в твоей жизни, а не просто, например, учить английский в ущерб своему сну, свободному времени и семье, потому что все учат английский.

Супруг Ирины, Виталий, со временем тоже сменил банковскую карьеру на собственное дело, которое не только приносит доход, но и позволяет больше времени уделять детям и дому, в котором многое он сделал своими руками.

А в свободное время Ирина старается больше читать, занимается творчеством и рукоделием с дочерьми, посвящает время прогулкам с семьей. Возле дома у них разбит приусадебный участок, поэтому летом работы хватает всем.

- Стараюсь не мечтать. Мечта – очень красивое и поэтичное слово, а я человек рациональный, поэтому планирую свою жизнь. Если понимаю, что то, чего я хочу, невозможно и неосуществимо, стараюсь не идти в этом направлении. А если уж очень хочется, то прилагаю все усилия, чтобы добиться желаемого.

Оглядываясь назад, Ирина признает: она полностью удовлетворена своей жизнью, семьей, отношениями с супругом, своей работой, финансовым положением. В то же время она четко понимает: ничто в жизни не вечно, завтра может случиться то, чего ты совсем не ждешь. Поэтому наша героиня убеждена: жить нужно здесь и сейчас, делать то, что для тебя важно, то, чего больше всего хочется.

На ближайшие 15 лет в семье Демидовых четко расписаны планы. Впрочем, коррективы возможны, отмечает Ирина, ведь никто не знает, как сложится жизнь.

- Я не боюсь трудностей. Нас родители вырастили в сложные времена, я не смогла поступить в вуз на бюджет, но родители выучили меня в колледже на платной основе, и я смогла стать человеком, занять высокие должности. Мы не стремимся уехать на поиски лучшей жизни в другие города и страны, ведь мы прижились там, где родились, и смогли добиться успеха, - делится сокровенным Ирина Яковлевна. – И все же, если вдруг передо мной встанет выбор - семья или работа, я выберу семью, потому что все временно, и только семья, дети – это то, что будет с тобой всегда. При этом я понимаю, что большую часть времени я провожу на работе. В современной жизни по-другому не получается, уверена, что и у моих детей все будет так же. Я не считаю правильной ситуацию, когда женщина сидит дома, занимается воспитанием детей, а муж зарабатывает деньги. Мы все равноценные личности. А в такой ситуации получается: кто зарабатывает, тот диктует условия. Да и дети ничего хорошего не получают от матери, которая не развивается, не работает. Мои дети самостоятельные, они очень гордятся тем, что их мама руководитель компании, приходят с одноклассниками на экскурсии к нам на предприятие. Думаю, мы с супругом – отличный пример для них, пример того, к чему нужно стремиться в жизни.

Анна ФРОЛОВА

И все же, если вдруг передо мной встанет выбор - семья или работа, я выберу семью, потому что все временно, и только семья, дети – это то, что будет с тобой всегда.

Моя судьба в тесной связи с моей страной

**...Наука требует от человека всей его жизни.
И если бы у вас было бы две жизни,
то и их бы не хватило вам.
Большого напряжения и великой страсти
требует наука от человека.**

И. Павлов



**Владимир ИВАНОВ,
Почетный гражданин
Северо-Казахстанской области**

ПУТЬ К ВЕРШИНЕ



Владимир ИВАНОВ – Почетный гражданин Северо-Казахстанской области, автор полусотни научных трудов, за значительный вклад в земледелие Республики Казахстан награжден орденами «Знак Почета», «Трудового Красного Знамени», «Отан», многими медалями, ему присвоено звание «Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері». В. Т. Иванов более двух десятков лет возглавлял Северо-Казахстанскую опытную станцию, его имя известно далеко за пределами нашей области и республики. Человек большой души, открытый и отзывчивый, замечательный руководитель, пытливым ученым, наставник, неутомимый труженик – таким его запомнили друзья, коллеги, родные.

РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

В далекие тридцатые годы уральские казаки Ивановы – Тимофей Иванович и Евдокия Никифоровна, приехав из Арыкбалыкского района в поисках лучшей жизни, поселились на маленьком хуторе Лесном, железнодорожном переезде, куда устроился работать отец. В многодетной семье росли восемь детей. Они с молоком матери впитывали честность и порядочность, трудолюбие и ответственность. Босоное детство было трудным и не очень сытным. Может, и выбрал свой путь наш герой, потому что с детства знал цену хлебу. Уже тогда он понимал, что его помощь нужна родителям. Дети собирали колоски, выполняли всю работу по дому, а Володя еще и рыбачил... Сегодня трудно представить, что семилетний мальчишка ходил на рыбалку с ночевой, а утром приносил к столу ведро рыбы. И в школу, которая находилась в Смирново, в нескольких километрах от разъезда, ходил пешком. Учился он хорошо, все давалась ему легко. По ночам со свечой читал с трудом раздобытые книги. Когда пришла пора получать профессию, в семье встал вопрос – кого посылать на учебу? По решению отца решили тянуть жребий. Удача улыбнулась Владимиру, и он поехал поступать в Омский сельхозинститут. Время было трудное, дома остались младшие братишки и сестренки, поэтому молодой и физически крепкий Володя вечерами разгружал вагоны, чтобы помочь близким и прокормиться самому. Студент не только преуспевал в учебе, но и занимался спортом: теннис и волейбол, баскетбол и стрельба...

А в вольной борьбе стал кандидатом в мастера спорта и чемпионом города Омска!

НАУКА И ЖИЗНЬ

Стоило ли сомневаться в том, что выпускник института вернется в родные места? В 1961 году с должности младшего научного сотрудника в отделе земледелия Северо-Казахстанской сельскохозяйственной опытной станции началась его трудовая деятельность. Уже через год – Владимир Тимофеевич старший научный сотрудник, а в 24 года он возглавил отдел земледелия. После защиты кандидатской диссертации в 1968 году по теме «Выращивание сахарной свеклы в условиях Северного Казахстана», уже имея богатый практический опыт, стал заместителем директора по науке, а позже возглавил коллектив.

С землей и хлебом связана вся жизнь неутомимого, великого труженика. Рачительность и основательность хозяйственной практика, дотошность ученого органично сочетались с размахом и глубиной анализа, креативностью и масштабностью мышления.

Опытную станцию называют золотым семенным фондом области, жемчужиной земледелия Северного Казахстана. Стабильно высокие, а во многие годы рекордные урожаи – доказательство содружества науки и практики. Статус лучшего в республике элитно-семеноводческого хозяйства – это ли не заслуга Владимира Тимофеевича, отдавшего практически полвека любимому делу?



По инициативе главы региона Таира Мансурова в 2004 году был создан научный совет по внедрению передовых аграрных технологий, который стал катализатором процессов в аграрном секторе области и оказывал неоценимую помощь практикам. Возглавил совет В. Т. Иванов. С 2005 года он являлся советником акима области по аграрным вопросам, в этом же году вышла его книга «Чернозёмы Северного Казахстана» с практическими рекомендациями.

О порядочности, честности, открытости, верности своим принципам и прямолинейности Владимира Иванова ходили легенды. Говорят, эти качества часто доставляли немало хлопот ученому. Никогда сам не лстил, не лицемерил и других уважал за принципиальность и прямоту. Сколько в его жизни было проблемных ситуаций - не счесть.

В самые тяжелые девяностые годы, когда ликвидировали опытные станции по всей стране, Владимир Тимофеевич, обивая пороги высоких кабинетов, убедил всех в целесообразности сохранения научно-хозяйственных центров.

Несмотря на предложение уехать на руководящую должность в Новосибирск, в Сибирский институт земледелия (СибНИИЗиХ), В. Т. Иванов остался верен своей земле. Он отстоял опытное хозяйство, которое благодаря заслугам Владимира Тимофеевича и поддержке руководства области обрело новое дыхание. В самые трудные времена он верил, что наука обязательно будет востребована, и никогда не сдавался.

Опытное хозяйство – это не только рекордные урожаи и рекомендации. Это большое производственное хозяйство с развитым животноводством, полеводством, строительством, социальной сферой.

Здесь привыкли думать о людях – их быте, отдыхе, спорте, здоровье, детях и стариках. Много сделал Владимир Тимофеевич, чтобы даже в самые трудные годы чаглинцы могли пользоваться услугами врачебной амбулатории, самого большого в районе Дома культуры. А сколько сил вложено в озеленение, асфальтирование и благоустройство сел, в округе сохранили водопровод.

Ну а уж думать о развитии спорта – сам бог велел Владимиру Иванову, человеку неравнодушному, энергичному, который и сам многого добился на спортивных площадках, и коллег и односельчан, особенно молодежь, не только привлекал к спортивным занятиям, но и создавал все условия для этого.

Человек неравнодушный, любящий свое дело, Владимир Иванов каждый день, вставая с первыми лучами солнца, садился в машину и объезжал поля, знал каждый клочок земли, и уже к планерке у него был готов полный анализ состояния дел на производстве. Коллеги знали, что ничего не останется незамеченным.

И даже когда их любимый руководитель вышел на пенсию, а ему тогда было более семидесяти лет, он все так же начинал свое утро – с родных и знакомых до последнего гектара полей.

ПТИЦА СЧАСТЬЯ ВЛАДИМИРА ИВАНОВА

«Его птица счастья не улетела в чужие края, - говорят его коллеги, - поэтому нам повезло жить и работать рядом с большим ученым, рачительным хозяином, прекрасным человеком»

Его птица счастья – это семья. 54 года рука об руку прошли Владимир Тимофеевич со своей супругой Аннушкой, как называл ее любимый и любящий муж. Анна Николаевна – не только прекрасная мама, бабушка, хозяйка, но и ученый-практик.

Выросли их любимые дочери, Наталья - врач, Ольга - экономист, старшая внучка, Анна, закончила медицинский университет, учится в ординатуре по пластической хирургии в Москве, внук Егор учится в гимназии, подрастает и самая младшая, Анастасия.

И кто знает, возможно, внуки продолжат дело своего любимого дедушки, прославляя новыми научными достижениями простую, но такую славную делами фамилию - Ивановы...

Дети выросли в теплой и радостной атмосфере любви – добрый и заботливый отец учил их всему, что сам умел и любил делать: водить машину, рыбачить...

Вместе отдыхали на природе, причем самыми любимыми местами были не заграничные пляжи и модные курорты, а родные места - Боровое, Тарангул, Сергеевка, Шалкар...

Кстати, нужно заметить, что руководитель большого коллектива любил организовывать такие выезды на природу и для своих коллег. Что могло быть лучше, чем совместный отдых с душевной беседой, неременной рыбалкой и ухой, игрой в волейбол...





В. Т. Иванов и Г. И. Зенченко

НАСТАВНИК, СОВЕТЧИК, ДРУГ

Многие называли его учителем. Для подчиненных и молодого поколения агрономов региона он был лучшим наставником, для опытных фермеров - помощником, для представителей местной власти - главным советчиком в вопросах аграрного дела.

Владимир Тимофеевич жил и работал на рубеже веков, и современники отмечали, что его знания и опыт были востребованы в любые времена, при любом политическом строе, а опытная станция при всех формах собственности не изменяла своему главному назначению.

За время своей научной деятельности Владимир Иванов опубликовал более сорока статей, в которых рассказал о последних разработках ученых, о достижениях в селекционной работе, о том, как повысить плодородие почвы, усовершенствовать агротехнику. Его рекомендации всегда были ценными для аграриев.

Герой Труда Геннадий Иванович Зенченко в свое время говорил, что у Иванова учатся все земледельцы Северного Казахстана. С Владимиром Тимофеевичем его связывала не только работа, они были большими друзьями, и кто, как не друзья, а среди самых близких по духу, единомышленников, тех, кто в радости и беде всегда рядом, были П. Я. Леонов, Н. С. Пильяев, В. Д. Зимин, могут сказать о человеке самые главные слова.

П. Леонов:

- Владимир Тимофеевич заслуживает глубокое уважение, это был грамотный специалист, хороший семьянин и настоящий друг.

В. Зимин:

- Для меня Владимир Иванов – уникальная личность. Я преклоняюсь перед его жизненным опытом, учился у него многому, всегда ценил его порядочность и честность.

Р. Малгаждаров:

- Владимир Тимофеевич всегда был современным, находил правильные ориентиры в любые времена – в советское время, в перестройку, в условиях рыночных отношений. Он шагал в ногу со временем.

В. Землянский:

- Он не любил высоких слов, но он их заслуживает. Я считаю, что опытная станция сохранилась только благодаря личной заслуге, такту и принципиальности В. Т. Иванова.

Н. Дубина:

- Более сорока лет я проработал под руководством Владимира Тимофеевича. Нашему коллективу повезло жить и работать рядом с большим ученым, рачительным хозяином, прекрасным человеком. Он был руководителем от Бога.

Его сердце перестало биться на 81-ом году жизни 17 марта 2018 года.

В последний путь Владимира Тимофеевича вышли проводить, казалось, все жители Опытной станции. Приехали отдать дань большому ученому его ученики из Астаны, Омска, соседних регионов.

Его не стало... Но память о нем будет всегда жить в сердцах дочерей, внуков, родных, коллег и соратников, простых людей.

Владимир Иванов оставил яркий след в истории нашего края, и, думается, еще не одно поколение будет пользоваться его разработками, рекомендациями, просто помнить его и брать пример с этого талантливого и профессионального руководителя и ученого, мужественного и сильного человека - ЧЕЛОВЕКА с большой буквы.



**Серик ИЛЬЯСОВ,
руководитель
ТОО «КАЗМЯСОПРОДУКТ»**



Успех чаще выпадает на долю того, кто смело действует...
Дж. Неру

ЗА КАЧЕСТВО – ОТВЕЧАЮ!

Простой, добрый, душевный, энергичный и очень открытый - таким с первого взгляда, с первой встречи узнаешь Серика Ильясова. И только при деловом общении можно понять, что перед вами опытный бизнесмен, человек слова, человек дела, новатор, который всегда идет вперед, невзирая на трудности. Пройдя путь от забойщика скота до директора и владельца мясокомбината, сегодня он точно знает, что пошел верным путем. Выбрав между быстрой наживой и качеством продукции работу на совесть, он и сейчас четко придерживается своей позиции. И твердо заявляет: «За качество – отвечаю»!

ПРЕВРАТНОСТИ СУДЬБЫ

Серик Искендырович не привык сидеть сложа руки. Движение вперед, достижение новых вершин и постоянное стремление к совершенствованию - вот его основные деловые качества, обрести которые помогла сама судьба.

Свою жизнь наш герой посвятил мясокомбинату не случайно. Его отец всегда хотел, чтобы сын так или иначе был связан с сельским хозяйством. Именно он заставил Серика поступать в сельскохозяйственный техникум. Однако юноша в то время не слишком жаждал знаний и просто проспал экзамен. Отец был непреклонен и все-таки отправил его учиться. Но уже на забойщика скота в профтехучилище №5. Юноша тогда и не подозревал, что именно это решение определит его жизненный путь.

Все планы перечеркнули армия и кончина отца. Эту горькую утрату юноша переживал особенно тяжело. Отслужив, он вернулся в родной Петропавловск, где его встретили лихие 90-е и бремя ответственности за семью, которую предстояло возглавить.

Деньги и работа – это то, чего как раз всем и не хватало в то тяжелое время. Попытаться счастья молодой человек уехал к сестре в Актобе, где только волею случая смог устроиться на работу на нефтяные промыслы.

«Последыш» - так называют самого младшего ребенка, который должен помогать родителям и до конца жизни оставаться вместе с ними. Именно Серику, восьмому ребенку в большой семье, предстояло быть для родителей опорой в жизни.

В Актобе Серик встретил свою будущую жену - Жумагуль. Уже через полгода после встречи молодые договорились сбежать - по казахским обычаям Ильясов просто украл невесту и привез ее к матери в Петропавловск, а позже отравили сватов и сыграли свадьбу. Семья перебралась в Северный Казахстан, где Серику Искендыровичу снова пришлось искать работу. Наверное, судьба не случайно привела его на агропищекombинат, куда его взяли забойщиком скота и где буквально за несколько лет он достаточно высоко поднялся по карьерной лестнице.

РИСК – ДЕЛО БЛАГОРОДНОЕ

Молодой и амбициозный Серик Ильясов не привык останавливаться на достигнутом. Уволившись, он вместе с товарищами открыл ИП и стал заниматься забоем скота и поставкой мяса в Российскую Федерацию.

В то время как его бизнес процветал, комбинат уже стоял на коленях. Производство колбасы остановилось, забой фактически не производился. Предприятие было на грани банкротства. Тогда Ильясову предложили взять комбинат в аренду. И он согласился. А затем, несмотря на то, что финансовое положение было достаточно тяжелым, выкупил вместе с двумя компаньонами комбинат.

Однако о производстве колбасы речи пока быть не могло, предстояло восстановить бойню и холодильники. Основным рынком сбыта все это время так и оставалась Россия. А тем временем менялись законы, и вывозить за границу мясо стало все более проблематично, поэтому приходилось искать рынок сбыта в Казахстане. И только в 2005 году решили заняться переработкой.

Несмотря на то, что компаньоны были против, Ильясов все-таки настоял на открытии нового производства. И это при том, что тогда в Петропавловске действовали порядка тридцати различных мелких и крупных колбасных цехов.

Им все предрекали банкротство. Говорили, что они не смогут конкурировать с крупными фирмами, которые производили большие объемы колбас и за которыми люди чуть ли не в очередь выстраивались. Однако Ильясов твердо знал, что потребителя привлекает именно качество. Если делать акцент на него, а не гнаться за большими деньгами, успех будет обеспечен.

Именно этому принципу он сейчас неустанно учит и своих подчиненных, которых считает своей большой семьей. Требуя от них полной самоотдачи и ответственного отношения к работе, он пытается создать для них отличные условия не только для трудовой деятельности, но и для быта.

Много лет на предприятии работает бесплатная столовая и существует фонд взаимопомощи, в котором каждый работник может взять беспроцентный кредит на какие-либо нужды. «Если людям будет хорошо, то они и работать будут хорошо», - считает Ильясов.

ПРИНЦИПАМ НЕ ИЗМЕНЯЮ

Ильясов, отлично разбирающийся в производстве, во главу угла всегда ставил именно качество.

- Я рассчитывал на постоянного покупателя, который, убедившись в качестве продукции, не будет изменять своим предпочтениям.

Те, кто пошел другим путем и делал ставку на удешевление продукции для получения большей выгоды, сегодня уже не работают, - говорит Серик Искендырович. «КАЗМЯСОПРОДУКТ» выстоял в очень жесткой конкуренции.

И в жизни Ильясов придерживается своих принципов: «Каждый мужчина должен посадить дерево, построить дом и вырастить сына», - считает он и идет к достижению своей цели. Деревьев Серик Искендырович посадил уже много, вырастил сына, дочь. Сейчас помогает в воспитании полуторагодовалой внучки.

Что касается дома, то, достроив один, купленный уже полуготовым, он решил, что не выполнил задание до конца. Ответственный и трудолюбивый, он решил построить новое гнездышко с нуля, объединив в нем всю свою большую семью.

Правда, сын по стопам отца так и не пошел. Закончив КазГЮА, он занимается ресторанным бизнесом. Дочь готовится стать врачом. А верная спутница жизни Жумагуль обеспечивает Серику Искендыровичу надежный тыл.

ЛУЧШЕЕ ИЗ ЛУЧШИХ

Но вернемся к предприятию. Со временем здесь стали работать над ассортиментом продукции. Открыли свои точки сбыта и стали узнаваемыми. В 2008 году ТОО уже уверенно заявляло о себе и буквально за 3-4 года стремительно зашло на рынок, заставив подвинуться конкурентов.

Постепенно компаньоны Ильясова отошли от дел. В 2015 году он выкупил доли партнеров и стал единственным владельцем комбината.

Сегодня предприятие ТОО «КАЗ-МЯСОПРОДУКТ» одно из ведущих в городе по переработке мяса и производству колбасы. В десятке цехов трудятся больше сотни человек. Ежедневно комбинат производит пять тонн продукции, в ассортименте порядка 130 наименований.

Предприятие не раз становилось номинантом конкурсов «Лучший товар Казахстана», «Алтын сапа», принимало участие в конкурсе «Парыз», получило дипломы за участие в конкурсе «Лучшие товары Северного Казахстана», диплом акима области за внедрение эффективных систем управления предприятием, Благодарственное письмо Министерства индустрии и торговли РК за вклад в развитие отечественного производства. И это лишь малая толика достижений современного и успешного предприятия.

Продукция пользуется большим спросом не только у местного покупателя, но и в РФ. Предприятие настолько хорошо зарекомендовало себя у российского потребителя, что ему уже не нужно самостоятельно экспортировать продукцию. Россияне сами вывозят товар достаточно большими партиями. А это говорит о многом.

- Мы уже много лет не работаем на склад. У нас есть маркетинговая служба, которая отслеживает продажи и диктует количество производства тех или иных видов продукции, - говорит Серик Искендырович.

Будучи новатором, он часто предлагает проводить эксперименты на предприятии и выпускать малыми партиями совершенно новые виды продукции, так сказать, на пробу. Если у потребителя они пользуются спросом, то производство продолжается. Так, в ближайшее время на прилавках магазинов должна появиться «Советская» колбаса, сделанная по ГОСТу, что позволит многим вспомнить вкус детства или молодости и на мгновение оказаться в прошлом, в СССР.





МОЯ СЕМЬЯ – МОЁ БОГАТСТВО

Скромный, отзывчивый, щедрый, без капли высокомерия, Серик Искендырович, добившись высокого положения в обществе, не утратил свои человеческие качества и остался чутким, справедливым и верным своему делу несмотря ни на что. Он постоянно занимается благотворительностью, под патронажем ТОО «КОЗМЯСОПРОДУКТ» долгое время находилась одна из семей детского дома, сейчас предприятие проводит разовые благотворительные акции для различных общественных объединений. Помогает центральной мечети, для которой два года назад приобрели новый автомобиль. И таких добрых дел бесчисленное множество.

Но во главе угла у Серика Ильясова всегда стоит именно семейное благополучие.

- Без надежного тыла и поддержки семьи у меня никогда бы ничего не получилось. Ничего в этой жизни не нужно, если дома не все в порядке. Я очень люблю своих родных и все, что делаю, всегда ради них, - говорит Серик Искендырович. - Я безмерно благодарен судьбе и рад, что у нас такая замечательная большая семья, которую можно уместить не за всяким столом.

Мечты и планы Серика Искендыровича посвящены семье и комбинату. Новейшее оборудование, новое производство и, конечно, много детей под мирным небом и большим шаныраком – вот те цели, к которым медленно, но уверенно идет наш герой.

Евгения КОЧЕВАЯ

ТОО «КОЗМЯСОПРОДУКТ» стремительно развивается. Каждый год в нем что-то обновляют, открывают новые цехи, непременно делая упор на качество. А вот продолжать создавать большую семью Ильясовых будут его дочь и сын, наполнить звонким смехом и шумными голосами дом Серика Ильясова предстоит его внукам.

**Андрей ИСАКОВ,
генеральный директор
ТОО «Таткрафт-Инвест»**



Убедив себя, что вы можете все, вы сможете действительно все!

Роберт Кийосаки

Есть люди, общение с которыми подобно общению с великими мудрецами, а философская составляющая их истории успеха напоминает основные мысли из книг Роберта Кийосаки.

Именно такие ассоциации возникают, когда слушаешь одного из самых успешных людей нашего региона – генерального директора ТОО «Таткрафт-Инвест» Андрея Анатольевича ИСАКОВА.

Вперед и ввысь – К НОВЫМ вершинам

Уверенный в себе человек будет говорить спокойно, размеренно и весомо, исключительно по существу вопроса, без лишних эмоций, слов, движений. Таким и оказался мой собеседник. Он быстро реагирует на вопросы, и через пару секунд исчерпывающий ответ уже готов. Умение думать молниеносно, а говорить неспеша – признак гибкого ума и полной уверенности в своих силах. Уверенность эта основана на многолетнем опыте, подтвержденном впечатляющими результатами.

По итогам республиканского конкурса «Лучшие-2017» торговая сеть «Семейный» отмечена почетным знаком проекта «Лучшие достижения, предложения и лидирующие предприятия отечественной экономики-2017».

А вот другие награды Андрея Анатольевича: Почетные грамоты Президента Республики Казахстан Н. А. Назарбаева, акима СКО К. Аксакалова, министра образования РК Е. Сагадиева - «Алтыс», международный орден «Крылатый лев», орден «Decus oesopoticae» и медали: НПП РК «Атамекен» «За верность делу» и «20 лет Конституции Казахстана».

История успеха Андрея Исакова – своего рода учебник не только для начинающих бизнесменов, но и для всех, кто хочет быть успешным.

Родился будущий предприниматель 16 января 1972 года в Петропавловске. Детство прошло в Молодежном поселке - уютном, красивом, здесь возле домов росли любовно посаженные жильцами цветы, кустарники и деревья. Во многих дворах рядом с двухэтажными домами зеленели приусадебные участки и мини-огороды, в сарайчиках жильцы разводили всякую живность. Отец Андрея, Анатолий Яковлевич, держал кроликов и нутрий, сын с детства помогал родителям ухаживать за животными: кормил их, лечил, чистил сарай. Мама, Валентина Ивановна, спрашивала с сына и старшей дочери Ирины за чистоту и порядок в квартире. Родители целый день работали: отец был крановщиком, мама – бригадиром поваров в столовой, поэтому они воспитывали в детях самостоятельность, ответственность и трудолюбие.

- Я благодарен родителям, особенно отцу, за то, что они с ранних лет привили мне любовь к труду. Это качество очень пригодилось в жизни.



Валентина Ивановна и Анатолий Яковлевич,
родители А. А. Исакова

С огромной теплотой вспоминает А. Исаков свою малую родину: все соседи знали друг друга, были доброжелательны, дружили семьями, отмечали праздники, ходили друг к другу в гости.

Андрей учился в средней школе № 43. Каждый день ученика был расписан по минутам. Помимо уроков, которые мальчик выполнял добросовестно и получал только хорошие и отличные отметки, он ежедневно занимался плаванием. В итоге через пять лет получил второй взрослый разряд, но после 7 класса перешел в секцию бокса, а после 8-го – каратэ, отрабатывал хорошую реакцию и силу удара, чтобы в случае чего защитить себя и других.

Занятия спортом, безусловно, развили у него силу, целеустремленность, выносливость и другие бойцовские качества, научили ценить и правильно распределять время, расставляя приоритеты и не распыляясь по мелочам.

В детстве у Андрея и его друзей было, помимо спорта, еще одно увлечение, связанное с настоящей мужской мечтой, – он хотел самостоятельно собрать машину, не детскую, игрушечную, а настоящую. Много сил, времени и отложенных для этой цели денег ушло у 11-12-летних друзей, но довести дело до результата так и не удалось: требовались немалые средства. Однако и тогда уже Андрей не пасовал перед трудностями. Не получилось сделать машину, зато у двоих друзей появилось два велосипеда. Лежишь себе и крутишь педали, а прохожие останавливаются и с удивлением смотрят на это чудо техники.

Несчастье постигло семью, когда 27-летний отец возвращался зимним вечером с работы в день зарплаты. Его избили, отобрали деньги, сняли теплые унты и оставили на морозе. В результате Анатолий Яковлевич лишился обеих ног. Но трудолюбивый мужчина с твердым характером и сильной волей освоил новую профессию, не требующую передвижений, – сапожника. Не падать духом – это у Исаковых наследственное.

С детства Андрей стремился заработать собственные деньги. После 5 класса на время летних каникул он с друзьями нашел временную работу в аптекоуправлении. Договоренность была в устной форме, и когда пришло время расчета, директор дал намного меньше обещанной суммы. Мальчики пошли жаловаться в горком комсомола и добились своего. В дальнейшем, в силу различных обстоятельств, потери предпринимателя были куда более крупными, но и к ним он относится философски, считая профессиональными издержками.

- Победители не боятся проигрывать. Неудача – это часть дороги к успеху.

Так через собственные набитые шишки опыта Андрей Анатольевич выходил на финишную прямую будущего успеха. После 9 класса на летних каникулах два Андрея – Исаков и Кирюшкин – открыли свое дело по пошиву панамок. Так Андрей попробовал свои силы в качестве индивидуального предпринимателя. «Успешный» от слова «успеть» – вовремя предложить покупателям то, что им нравится, модно и пользуется повышенным спросом. Именно этим и занимались друзья.

После окончания школы Андрей Исаков поступил в Омский автодорожный институт. Учился отлично, получал повышенную стипендию, а летом, как обычно, подрабатывал.

- У меня всегда была потребность зарабатывать деньги. Занятия спортом - а в институте я занимался бодибилдингом - помогли переносить тяжелый физический труд сравнительно легко.



Андрей Исаков и его друзья - Алексей Грасс, Альберт Строков, Константин Идеменев - учредители фирмы «Таткрафт»

Шли лихие 90-е. Постсоветское пространство взорвало понятие «челночники». Уже на втором курсе Андрей Исаков с друзьями стал ездить за границу, чаще всего в Польшу, за дефицитным товаром, который потом успешно продавали. Из России везли то, что в эпоху дефицита удавалось раздобыть. Товарооборот шел успешно.

После 2 курса Андрей перевелся на заочное отделение и вплотную занялся бизнесом. Когда наконец скопилась нужная сумма для создания собственного дела, Андрей Исаков и трое его друзей - Алексей Грасс, Альберт Строков и Константин Идеменев - открыли фирму «Таткрафт». Ему было 20 лет. Долго думали над названием своего детища, помня выражение «как вы судно назовете, так оно и поплывет». Слово «таткрафт» состоит из двух частей, в переводе с немецкого «тат» означает движение вперед, а «крафт» - это сила, энергия. Энергетика слова оказалась потрясающе сильной. По всему Петропавловску друзья открыли около 20 продуктовых киосков, товар в которые привозили из Москвы.

Бизнес у предприимчивых парней развивался успешно, и через два года они решили встать на более серьезные, прочные рельсы и открыть крупную фирму. Все киоски к тому времени распродали, и в здании бывшего ресторана «Березка» расположился их оптовый магазин «Жемчужина», затем открылись филиалы в других городах Казахстана, потом появилась химчистка, ликероводочный завод «Таткрафт», сеть салонов «Ностальжи» и АЗС. Казалось бы, что нужно для счастья - все уже есть, пора успокоиться на достигнутом, но Андрей Исаков не привык стоять на месте: он заточен на постоянное движение, подобно вечному двигателю.

- Есть такое модное слово - кредо. Так вот, мое кредо - никогда не останавливаться на достигнутом. Идти вперед и только вперед.

В 2002 году, ровно через 10 лет после открытия первых киосков, Андрей Исаков разделил весь общий бизнес с партнером и другом Альбертом Строковым (к тому времени они остались уже вдвоем), и каждый пошел своим путем. Так же поступил предприниматель и в следующий раз, разделив с партнером, Олегом Когдиным, магазины «Северный» и ЦУМ. Начинать легче вдвоем, а развиваться одному.

- Найти хороших партнеров - это ключ к успеху в любом деле.

Так как технический вуз, СибАДИ, который был за плечами А. Исакова, не соответствовал профилю деятельности, он окончил в Екатеринбурге факультет МБА Русской школы управления. А. Исаков активно участвует в многочисленных бизнес-саммитах в России и за рубежом по обмену опытом и с удовольствием внедряет те новшества, которые приемлемы в наших условиях. Так в свое время появились бонусные накопительные карты для активных покупателей. Недавно возникли «доски пожеланий», чтобы можно было из первых уст узнать, какие еще товары посетители хотят видеть в магазине.

- Я до сих пор советуюсь со своими друзьями и знакомыми, посещающими наши магазины, по поводу недостатков, которые они замечают. Я не люблю слушать лестные отзывы, а прошу их рассказать о том, что они хотели бы увидеть в более привлекательном варианте.

Несмотря на некоторые усовершенствования в розничной торговле, по мнению Андрея Исакова, она еще отстает от западной примерно лет на 10-15: в техническом оснащении, конкурентоспособности, ассортименте и качестве товара. Там уже давно развита интернет-торговля, сегментация. К примеру, в европейских странах существуют магазины отдельно для состоятельных и малообеспеченных покупателей. Есть там магазины здорового питания, где продают только вегетарианские продукты, действуют супермаркеты в виде рынка для тех, кто хочет получать продукты прямо с фермы. По мнению Андрея Исакова, и нам в перспективе стоит вводить подобный формат магазинов.



1992 год оказался отправным и плодотворным для Андрея Анатольевича не только в бизнесе, но и в личной жизни. На свадьбе друга он познакомился с девушкой по имени Анна, на которой через год женился. А еще через два года, в 1995-ом, родилась дочь, Яна.

Сейчас она уже окончила магистратуру в Лондоне по специальности «финансы», вышла замуж за своего друга, с которым когда-то вместе уехала учиться из Петропавловска. Специальность ее мужа – архитектор.

Во втором браке у Андрея Исакова с супругой Оксаной Захаровой родилось двое детей: дочь Элина и сын Давид.

Оксана Владимировна владеет сетью аптек «Семейная», а Андрей Анатольевич открыл уже 13 магазинов с этим же привлекательным названием, два из которых находятся в Бесколе и Булаеве, несколько кафе и детский развлекательный центр. В планах предпринимателя – расширять сеть супер- и гипермаркетов и снижать цены за счет ликвидации звена посредников. Забота о покупателе всегда была для Андрея Исакова на одном из первых мест.



- Сейчас многие стремятся к предпринимательству, однако истинных предпринимателей не более 5%. Это люди с бойцовскими чертами характера, не боящиеся конкуренции, неудач, полных провалов. Каждый день нужно быть готовым принять новый бой, как солдат на поле битвы. Люди, которые любят свой бизнес, засыпают и просыпаются с этой идеей, вдохновленные ею. Нужно постоянно расти, совершенствоваться, обучаться и внедрять знания в практику. Остальные не подходят для предпринимательства. Каждый должен заниматься тем, что у него лучше всего получается.

Андрей Исаков действительно на своем месте: он не только берет от жизни, но и дает. Это, наверное, и есть закон гармоничного развития. Андрей Анатольевич – человек отзывчивый, он чутко реагирует на просьбы нуждающихся в помощи. Спонсирует спортивные соревнования, городские массовые мероприятия, заботится о детях-сиротах и инвалидах, помогает обществу по защите животных. В планах успешного мужчины – построить приют для четвероногих питомцев.

Весной 2017 года его родная школа № 43 отмечала золотой юбилей. Пригласили много гостей, в том числе и своего бывшего ученика Исакова Андрея. Он вспомнил школьные годы, любимые предметы – точные науки, директора и прекрасного учителя анатомии Татьяну Викторовну Печурову, учителя математики Людмилу Ивановну Юшкову, классных руководителей Татьяну Викторовну Юрченко и Валентину Ивановну Германенко и других преподавателей.

На этом торжестве Андрей Анатольевич решил возобновить начатое когда-то благотворительное дело: учредил стипендии для отличников родной школы по итогам каждой четверти. Это прекрасный стимул для всех школьников учиться лучше. По итогам 2016-2017 года такое поощрение получали 69 учащихся.

В детстве Андрей мечтал объездить весь мир. Он уже побывал в 50 странах, среди них Аргентина, Чили, Никарагуа, Коста-Рика, Турция... Путешественника привлекают быт, традиции и культура народов, а также банкноты. Коллекционирование денежных знаков разных стран стало для Андрея Анатольевича увлекательным хобби, сейчас у него 5 альбомов. А еще, бывая за рубежом, он обязательно смотрит спектакли, слушает оперу и мюзиклы. В школе Андрей учил немецкий язык, сейчас вполне успешно владеет английским, без знания которого невозможно обойтись ни в одной стране мира.

Поддерживать нужную форму ему помогают ежедневные занятия спортом, обливание холодной водой, правильное питание, отказ от вредных привычек.

- Здоровье – это то, во что нужно вкладываться, не жалея средств.

Валентина ГВОЗДЕВА

Тема финансовой компетентности не изучается по школьной программе. А если и даются какие-то знания, то весьма скромные. На примере жизни Андрея Исакова может поучиться не одно поколение школьников. Целеустремленность и бойцовские качества, трудолюбие и самостоятельность, ответственность и решительность, порядочность и трудолюбие, способность обучаться и коммуникабельность были заложены в нем с детства благодаря родителям, школе и спорту. Перед ним никогда не вставала дилемма: быть или не быть. Только быть и всегда первым, только вперед и ввысь – к новым заснеженным вершинам!

Моя судьба в судьбе моей страны

Дина ИСКАКОВА,
руководитель
Северо-Казахстанского
представительства
международной
корпорации «Fohow»



Характер – это и есть судьба

Майя Плисецкая

Человек – главная ценность на Земле

Писатели всего мира нередко черпали множество образов из живой и неживой природы, одаривая людей всевозможными сравнениями. Есть люди-соколы и буревестники, звезды и цветы, скалы и реки...

С этим трудно спорить, но как быть, если человек настолько многогранен, что не вмещается ни в одно из этих понятий. Таких можно сравнить с целой планетой, и не так важно – маленькая она или большая. Вот одна из них – планета по имени Дина ИСКАКОВА. Она руководит Северо-Казахстанским представительством международной корпорации «Fohow» и имеет довольно высокую квалификацию – «Бриллиант 3 карата».

Чтобы войти в состояние гармонии, Дине Габидуловне не нужно заниматься медитациями или еще какими-нибудь придуманными психологами средствами. Достаточно вспомнить любимые эпизоды из детства. Вот один из них: вся семья – родители и 13 детей: Сауле, Гульбану, Кайрат, Ойрат, Дина, Нурсулу, Аксулу, Сайран, Райхан, Серык, Аскар, Марат и самый маленький Руслан – сидят за столом. За окном мороз и метель, а дома тепло и уютно, топится печь, стоит самовар, на столе – только что испеченные мамой вкусные и ароматные пирожки и горячий чай. Представит – и такое наступает умиротворение!

А если появляются трудности, без них в жизни не бывает, она вспоминает свою маму – Сару Мухамеджановну, сильную женщину, которую не могли сломить никакие бури и ураганы. Ни один из детей никогда не видел ее в минуты отчаяния или просто грусти и не слышал упреков и грубых слов в чей-либо адрес. Она была одинаково ласкова и заботлива как с одиннадцатью родными, так и с двумя приемными. Когда соседские девочки стали круглыми сиротами, именно она предложила мужу взять их в семью. «Где одиннадцать детей, там и тринадцать», – сказала она. Девочки были счастливы, потому что хорошо знали тех, с кем им предстояло сродниться. А когда было нужно, мама приемным детям уделяла даже больше времени. Одна из них – Аксулу – пришла в новую семью с серьезной проблемой: ее больная ножка стала когда-то короче здоровой на 14 сантиметров. Мама благодаря своей настойчивости сумела определить ее безо всякой очереди в Курганскую клинику к профессору Илизарову. Ребенок год лежал на вытяжке, пока проблема не решилась. Мама с Диной каждую неделю навещали сестренку и привозили что-нибудь вкусное.

И еще одно ценное качество было у этой мудрой женщины: когда в доме стали появляться снохи, свекровь не делала им ни одного замечания, если у них что-то не получалось. Дочерям своим она объясняла так: «Девушки воспитывались в других семьях, может быть, их там чему-то не научили. Я им сделаю замечание, а они могут обидеться. Поживут у нас и научатся». Она никогда не вмешивалась в жизнь молодой семьи. Мудрую женщину любили и снохи, и зятья. Она нередко повторяла: «Я делаю добро людям, потому что уверена, что оно вернется через Аллаха моим детям. Добро всегда возвращается».

– Я с годами все больше понимаю, каким мудрым человеком была наша мама. Именно благодаря молитвам и благословению родителей, их доброму отношению к людям все мои братья и сестры хорошо живут, не испытывают нужды, получили прекрасное образование и занимаются любимым делом. Среди нас врачи, юристы, экономисты, фермеры и предприниматели. Все счастливы и нашли свой путь в жизни.



Наша большая семья: родители - Габибула Бексултанович и Сара Мухамеджановна, Руслан, Марат, Кайрат, Серык, Ойрат, Гульбану, Сауле, Дина, Сайран, Райхан.

Мама хорошо шила, вязала, выделывала шкуры. Все ребята зимой ходили в теплых шубах, сшитых заботливыми материнскими руками. Примером для детей был и папа - Габибула Бексултанович. Чтобы прокормить большую семью, ему приходилось много работать. Скотовод – профессия почетная, но физически трудная. Когда дети подросли, вышла на работу и мама, а забота о младших детях и уход за домашними животными легли на плечи старших, в том числе и Дины. Родители воспитали детей трудолюбивыми, заботливыми, чуткими, дружными, в каждом из них видели личность.

Когда родился младший братишка, Руслан, Дина училась в 5 классе. Мама стала работать, а Дине поручила заниматься малышом, в результате тот стал звать старшую сестру мамой. Она тоже научилась шить и вязать сначала для братика, а потом для себя и других членов семьи.

Родилась Дина Искакова 18 января 1966 года в Пресновке Северо-Казахстанской области, но через пять лет семья переехала в Макушинский район соседней Курганской области. Жили в селе Сетовном, там девушка окончила десятилетку. Она с детства мечтала красиво одевать людей и поехала в Петропавловск, поступила в ПТУ на закройщика. Мама хотела, чтобы дочь училась недалеко от дома, в райцентре Макушино, но та показала характер и настояла на своем желании. Успешно окончив училище, решила, что учеба в институте ляжет бременем на родителей. Отказавшись от направления в технологический институт, девушка пошла работать в одно из самых престижных ателье в Доме быта возле Колхозного рынка.

- С удовольствием занималась своим любимым делом, одевала не только заказчиков, но и своих братьев и сестер. В магазинах был сплошной ширпотреб, и встретить на улице мужчину или женщину в одежде, которую я сшила для них, было очень приятно, гордились тем, что сделала, и чувствовала свою значимость.

В кризисные годы заказов почти не стало, и Дину Габибуловну, к тому времени уже опытного мастера, пригласили работать в ателье по пошиву кожаных изделий, которое как раз открылось на Хромзаводе. Там она познакомилась с настоящим профессионалом, закройщицей Л. В. Волковой, которая в свое время училась мастерству у самого Вячеслава Зайцева. Для элиты города и области делали очень модную в то время тонкую кожу, из которой шили плащи, куртки и другие изделия.

В суровые 90-е годы женщине пришлось заниматься челночным бизнесом, где она серьезно подорвала здоровье. У нее уже была семья, росла дочь, Саня, хотелось второго ребенка. Врачи сделали ей операцию, долго лечилась, но ничего не помогало. Предложили еще одну операцию, но Дина отказалась и выбрала альтернативное лечение в одной из сетевых компаний.

Несколько лет она упорно принимала БАДы, и в двухтысячном году у счастливых родителей появился долгожданный сын, Алишер. Однако мальчик часто болел, и матери пришлось искать компанию, где производились добавки и для детей. Это был кордицепс китайский в жидком виде. Получив хороший результат, Дина Искакова захотела стать партнером компании и с помощью качественного продукта помогать другим.

И качественные, натуральные продукты компании «Fohow», и грамотный бизнес-план, который позволяет получать высокие результаты не только верхушке структуры, а дает возможность для профессионального роста любому члену команды, привлекательны для новых партнеров. Компания заботится не только о комплексном восстановлении здоровья, но и о мощной профилактике. В 86 странах мира уже есть представительства корпорации. Сотни тысяч людей убедились в том, насколько качественные и результативные продукты производит эта компания.

- Мне понравилось, что в этой компании не нужно заниматься продажами, покупать каждый месяц продукт и регулярно подтверждать свою квалификацию, как это обычно бывает в других сетевых структурах.

Кроме того, я уже попробовала продукцию и увидела собственные результаты. Все мои братья и сестры, друзья, знакомые и незнакомые очень благодарны мне за то, что я рассказала им о самовосстанавливающем продукте, ведь самое важное для человека - сохранить здоровье. Я пришла сюда и ни разу не пожалела.

Спонсором Дины Исаковой стал очень успешный партнер компании, сейчас уже добившийся высшей квалификации «Амбасадор» Тасбулат Миргалиев.



В свою семью Дина Исакова перенесла все лучшее, что было в родительском доме: теплые взаимоотношения, заботу, доброе отношение к окружающим, позитив, культуру общения, совместное проведение национальных и других праздников.

А мудрость своего рода и родителей достались ей по наследству.

Еще молодой женщиной Дина задумалась: в чем смысл ее жизни и какова миссия на Земле?

Чтобы разобраться в этом и других важных вопросах, она вместе с семьей совершила паломничество в Туркестан, к святым местам. Только там она поняла, что такое умиротворение, благодать и любовь Всевышнего. После этого многое изменилось в их судьбах. Стала более близка и понятна заповедь «Возлюби ближнего своего, как самого себя».

- Когда полюбишь себя, мир тебе по-другому открывается. Только после этого сможешь полюбить других людей настоящей, божественной любовью. Если чем-то недоволен, что-то не получается, не нужно обижаться, сердиться и злиться. Принимайте ситуацию, извлекайте из нее уроки и идите дальше просветленными.



Известно, что один в поле не воин. Дина Габибуловна очень благодарна своим единомышленникам, членам ее команды, которые вместе успешно занимаются любимым делом - Асие Бегалимовой, Айгуль Бекеновой, Кульшаре Мухамеджановой, Гульнур Исаковой, Людмиле Желиховской, Асие Байбаковой... Всех невозможно перечислить. Они вместе заботятся о воспитанниках детдома, отмечают важные события в жизни каждого члена команды, праздники, выезжают на природу, где заряжаются позитивом и энергетикой. Структура Дины Исаковой - это для каждого члена команды вторая семья, большая и дружная.



«Карьера – чудесная вещь, но она никого не может согреть в холодную ночь», - сказала когда-то Мэрилин Монро.

У Дины Искаковой прекрасная семья.

Муж, Жанабек, занимается индивидуальным предпринимательством, они вместе 30 лет, это интеллигентный, добрый, заботливый, внимательный, трудолюбивый и надежный человек, настоящий хозяин. Саня окончила СКГУ им. М. Козыбаева, теперь уже сама мама, со своим мужем воспитывает маленькую Медину. Алишер – студент, будущий строитель.



Не деньги, не материальные ценности стоят на первом месте, а сам человек. Когда это понимаешь и начинаешь жить по закону любви, благодарности и справедливости, любые наши мысли и желания материализуются. О чем мы говорим, думаем, какие эмоции испытываем, как воспринимаем окружающий мир, тем и отвечает нам Вселенная. Насколько человек высокодуховный, гармоничный, добрый, благодарный, настолько у него все в жизни получается. Он обязательно находит путь к здоровью и благополучию. Свет в душе порождает ответный свет. Я говорю об этом моим партнерам на наших встречах, которые называются школами.

Характер – это и есть судьба. Так сказала успешная женщина – Майя Плисецкая. Нелегко создать счастливую семью. Непросто организовать большую, дружную, сплоченную команду. Сильный характер, целеустремленность, мудрость, доставшаяся Дине Искаковой от родителей, гармоничность, доброжелательность, умение работать в команде помогают добиваться высоких результатов.

Валентина ГВОЗДЕВА

Ее цель - достичь наивысшей квалификации, стать Амбассадором компании «Fohow», чтобы нести еще большему количеству жителей планеты этот свет, жизнелюбие, умение жить долго и счастливо. И Дина Исакова к своей высокой цели успешно приближается. Это ее предначертанный путь, миссия на Земле - сделать вместе с единомышленниками мир более добрым, гармоничным, духовным, успешным и здоровым.



**Светлана КАШЕНЦЕВА,
главный врач поликлиники №1
г. Петропавловска**

Мудрость – одно из главных человеческих качеств. Передается она по роду или приобретается с опытом? Скорее всего - и то, и другое.

Это залог семейного счастья, благополучия, успешности. Если говорить о семейных ценностях, то источник и транслятор мудрости - чаще всего женщина. В наше время они заняты работой не меньше, а то и больше мужчин.

И все же не хуже кариатид держат на себе мир. Одна из таких незаурядных женщин - Светлана Кашенцева - главный врач городской поликлиники № 1.



Светлана КАШЕНЦЕВА:

ХОЧУ КАК МОЖНО ДОЛЬШЕ БЫТЬ ПОЛЕЗНОЙ ЛЮДЯМ

Сдержанная и собранная, уравновешенная и целеустремленная, Светлана Тимофеевна привыкла добиваться хороших результатов ценой вдумчивой и целенаправленной работы с обстоятельствами, трудностями.

Ее родина - Челябинск, откуда семья переехала в село Новомихайловку Мамлютского района Северо-Казахстанской области.

- Детство у меня было замечательное. Мы жили очень интересно. Я часто вспоминаю наши игры, костры, которые мы, деревенские мальчишки и девчонки, зажигали по вечерам, любуясь искрами, улетающими в звездное небо. Наша семья несколько раз переезжала из одного села в другое, потому что мой папа был строителем. Учиться пришлось в разных школах, даже не всех педагогов запомнила. Но хорошо помню свою первую учительницу - Антонину Ивановну Чмелеву.

Менялись друзья и учителя, но оставалась романтика пионерского детства, стремление к новым знаниям и любовь к художественной литературе. Она зачитывалась рассказами и повестями Валентина Катаева, Леонида Пантелеева, Аркадия Гайдара... Любовь к чтению осталась на всю жизнь, как и привязанность к родной земле, восхищение красотой окружающего мира, уважение к людям, самоотверженное желание помочь им. Все эти прекрасные качества воспитали в четверых детях их родители, как это нередко бывает, на своем примере.

Глава семьи, Тимофей Иванович Сафронов, много работал. Несмотря на занятость, в редкие часы досуга любил проводить время с сыновьями и дочками, развивал их физически и интеллектуально, нередко устраивая состязания детей - в катании на лыжах, коньках-«снегурках», велосипедах, игре в шахматы. Настоящий спортивный азарт, несомненно, передавался детям. Мать, Любовь Павловна, занималась воспитанием сыновей и дочерей, вела хозяйство. Атмосфера в семье была невероятно доброжелательной. Светлана не помнит ни одного случая, чтобы родители ссорились, показывали недовольство друг другом, кричали на детей или просто повышали голос. Отношения между всеми членами семьи всегда оставались доверительными, основанными на уважении и понимании.

Родители воспитывали в детях трудолюбие и ответственность. В большой семье по-другому и быть не может, тем более в селе. Ребята знали, когда садиться за уроки и за любимую книжку, а когда помогать по дому и на подворье. У каждого из четверых детей были определенные обязанности. Светлана отвечала за чистоту и порядок в доме, помогала матери с младшими.

Училась она хорошо по всем предметам, но особенно нравились ей точные и естественные науки. Окончив восьмилетку, девушка поехала в Петропавловск и поступила в медучилище, выбрав профессию фельдшера-акушера. Вспоминается дружная жизнь в общежитии, лекции, практика.



Семья Кашенцевых:
мама Светланы Тимофеевны -
Любовь Павловна,
супруг - Николай Борисович,
сыновья Олег и Борис
со своими избранницами -
Салтанат и Иветтой

На старших курсах она подрабатывала медсестрой в гинекологическом отделении 1-й городской больницы. После окончания учебы Светлана вышла замуж за бывшего однокурсника - Николая Кашенцева, с которым дружила в годы учебы. Молодых людей связывали не только чувства.

Ее привлекала в нем начитанность, эрудиция, неординарное мышление.

С ним было приятно общаться, в паре чувствовалось мужское начало: ответственность за себя и других, способность помочь и защитить. У Николая был свой дом в Рабочем поселке, но жить вместе молодоженам там пришлось недолго: супруга забрали в армию.

Светлана Тимофеевна начала трудовой путь фельдшером санитарной авиации — это было отделение при областной больнице в Петропавловске. Приходилось часто летать на самолетах АН-2 и вертолетах в отдаленные районы области за людьми, которым требовалась срочная медицинская помощь, оказывать ее и сопровождать их в больницу. До населенных пунктов нередко добиралась на машине по бездорожью.

Год пролетел незаметно, и девушка решила подавать документы в институт, потому что хотела быть врачом. Поступила в Целиноградский медицинский, в этот же вуз пришел после армии и супруг. После 5 курса начиналась специализация, и студентка собралась записаться в группу акушеров-гинекологов, но Николай Борисович категорически возражал против такого выбора, потому что понимал, насколько это непростое дело - с ночными дежурствами и вызовами: советовал стать терапевтом или кардиологом. Послушав его, Светлана неделю посещала занятия с будущими терапевтами, но потом не выдержала и все-таки перевелась в группу акушеров-гинекологов.

Позже она поняла, насколько верными оказались прогнозы мужа: было время, когда за ней приезжала больничная «Скорая» каждую ночь. Однако она ни разу не пожалела о выбранной специальности.

- В родильном доме существует особая, непередаваемая атмосфера радости. Это такое счастье — видеть появление новой жизни! Такой восторг, который не может сравниться ни с чем. Особенно когда успешно заканчивались трудные роды и до последнего момента никто не знает, что ждет через мгновение. А подобных случаев было немало. Но стоит услышать крик младенца, и усталость куда-то улечивается. В этом прелесть профессии.

В 1989 году после окончания института и клинической ординатуры Светлана Тимофеевна с мужем и маленьким ребенком на руках вернулась в Петропавловск, хотя в Целинограде оба специалиста были востребованы. Но здесь в то время активно строилось жилье, и медработникам регулярно давали квартиры. Жилищный вопрос во все времена остро вставал перед многими семьями и нередко был причиной раздоров и даже разводов.

Крепкую семью Кашенцевых, которая летом 2018 года отметила сорокалетний юбилей, миновала эта участь. В течение 15 лет они жили и в частном доме, и в общежитиях, и только в 1993 году наконец переехали в трехкомнатную квартиру, в которой живут до сих пор.

...В родильном доме существует особая, непередаваемая атмосфера радости. Это такое счастье — видеть появление новой жизни! Такой восторг, который не может сравниться ни с чем...

В Петропавловске Светлана Тимофеевна начинала оперирующим акушером-гинекологом в родильном отделении 3-ей горбольницы. До сих пор с теплотой вспоминает тот дружный коллектив и своих коллег: заведующую роддомом Ольгу Петрову, врачей Веру Афанасьеву, Татьяну Счастливую, Луизу Цой, Елену Синичкину и других. Уже в это время молодой врач оперировала уверенно, потому что в Целинограде у нее был замечательный наставник – ассистент кафедры акушерства и гинекологии ЦТМИ Михаил Дмитриевич Анучин, в паре с которым довелось провести самую первую в жизни операцию. Его уверенность, спокойствие, четкие действия когда-то помогли быстро и правильно настроиться молодому врачу, впервые робко взявшему в руки скальпель.

Спустя год Светлана Тимофеевна стала заведующей операционным отделением. В 1997 году опытного и успешного специалиста назначили главным врачом перинатального центра. 10 трудных лет непростого перестроечного времени она возглавляла это медицинское учреждение. Были задержки с зарплатой, долго не давали нового оборудования, женщины из всех районов области с самыми тяжелыми патологиями по беременности и гинекологическим заболеваниям поступали именно туда. Но, несмотря на трудности, руководство центра вводило инновации. Это и ранняя выписка матери и ребенка, чтобы исключить или хотя бы уменьшить случаи внутрибольничной инфекции. Это и партнерские роды, при которых женщины чувствуют себя спокойней и уверенней, особенно если рядом муж. Это и обычные последующие роды после предыдущего кесарева сечения. Работа в перинатальном центре забирала все душевные и физические силы, и единственным желанием Светланы Тимофеевны было – отдохнуть в тишине, чтобы никто из домашних не подходил и не разговаривал с ней ни о чем. Со временем это стало нормой в отношениях, и она поняла, что ее муж и сыновья решают любые вопросы самостоятельно и прекрасно обходятся без нее. Это обеспокоило.

В 2007 году женщину назначили главным врачом городской женской консультации, которую вскоре разделили на участки и прикрепили к поликлиникам. В 2014 году Светлане Тимофеевне предложили должность главного врача поликлиники № 1. В подчинении у нее около пятисот человек.

Сложность заключается в том, что поликлиника находится в одном здании, женская и детская консультации – в другом, и существует еще три филиала: в Черемушках, Заречном поселке и в районе Хромзавода. Но, с другой стороны, так удобнее горожанам.

За эти годы в поликлинике появилось новое оборудование: компьютерная программа с аппаратом «Амблиокор» для отделения реабилитации, новые УЗИ-аппараты, видеоэндоскоп для ранней диагностики заболеваний желудочно-кишечного тракта, видеокольпоскоп, аппарат радиоволновой хирургии «Сургитрон» и другие. На каждом участке ввели диспансерный день для приема больных, которые стоят на учете.

В поликлинике хорошо развита профилактическая работа, действуют школы сахарного диабета, инсульта, артериальной гипертензии, здорового ребенка, планирования семьи, будущей матери, кабинет факторов риска для профилактики различных заболеваний, в том числе онкологии.



Светлана КАШЕНЦЕВА с коллегами



Какими качествами должен обладать врач? По мнению Светланы Тимофеевны, не каждому дано стать настоящим специалистом, как говорят, от Бога, как, впрочем, в любом деле. Врач должен быть грамотным профессионалом, милосердным, целеустремленным, обладать высокой мерой ответственности.

Те же качества должны быть и у главного врача, плюс принципиальность и организаторские способности. Обладает ли она

сама этими качествами? Да, об этом свидетельствуют не только факты, но и награды. Во-первых, это высшая квалификационная категория и организатора здравоохранения, и акушера-гинеколога, медали «Ерен еңбегі үшін», нагрудные знаки «Қазақстан Республикасының денсаулық сақтау ісінің үздігі», "Денсаулық сақтау ісіне қосқан үлесі үшін", многочисленные почетные грамоты, дипломы и благодарственные письма.

Говорят, один в поле не воин. Светлана Тимофеевна согласна с этими словами и отмечает слаженную работу всего коллектива и благодарна своим сотрудникам, в том числе заместителям: по лечебной работе - Ульбасым Кажакметовой, по акушерству и детству - Бибигуль Кузенобаевой, по контролю за качеством медицинских услуг - Ларисе Телок, главной медсестре Елене Мараховцев.

Более двадцати лет Светлана Кашенцева занимает руководящие посты. Вместе с ответственностью за жизнь и здоровье людей она, будучи депутатом областного маслихата двух созывов, решает многочисленные вопросы своих избирателей.

В лихие 90-е годы муж, думая о будущем семьи, ушел из медицины и занялся частным бизнесом.

- Наш сын Борис, можно сказать, вырос в роддоме, где я тогда работала. В детский сад отводили его мы сами или моя мама, которая в основном и занималась воспитанием внука, а позже обоих внуков, а забирали нередко, по моей просьбе, санитарки. Однажды мама уехала в гости, мы с мужем до позднего вечера были на работе, я вспомнила о сыне, когда вышла за двери роддома – полдесятого вечера, дома его точно нет. Пришла в детский сад, долго стучала, сторож сказал, что детей нет и нужно сходить домой к воспитательнице, чтобы узнать, где ребенок. Пришла, а его там уже и спать уложили. Хорошие были воспитатели, я не услышала ни слова упрека.

Парень вырос самостоятельным. Сначала учился в школе № 8, потом сам пошел на тестирование в лицей «Лорд». В школьные годы увлекался плаванием. Когда пришла пора выбора профессии, родители надеялись, что Борис пойдет по их стопам. Но у парня были другие планы: он поступил в Новосибирский университет на факультет информационных технологий, учебу в магистратуре продолжил в столице Финляндии Хельсинки, где сейчас успешно работает.

Когда появился второй сын, Олег, родители решили не повторять прошлых ошибок: не ругать за учебу и не стоять над душой. Это был совсем другой ребенок и по характеру, и по темпераменту, но тоже вполне самостоятельный. Окончив второй класс, попросил маму записать его в музыкальную школу, хорошо играл на аккордеоне. Учился он в том же лицее, что и старший брат, затем, окончив его всего с двумя четверками и средним баллом в аттестате 4,88, уехал в Китай и получил там специальность, связанную с международным бизнесом. В 22 года сын женился, привел домой к родителям невестку Салтанат.

Валентина ГВОЗДЕВА

В чем секрет семейного счастья Кашенцевых? По мнению Светланы Тимофеевны, во взаимопонимании, умении прощать мелкие недостатки, а лучше их вовсе не замечать, не предъявлять друг другу претензий. У них много общего: оба трудолюбивы, вдвоем работают на даче, что немаловажно, непритязательны в еде, за обеденным столом всегда вместе, всей большой семьей. А еще у обоих прекрасное чувство юмора, которое передалось и сыновьям. Кстати, мама Светланы Тимофеевны рядом с ними, ей купили квартиру на той же лестничной площадке, она по-прежнему угощает родных своими невероятно вкусными пирожками.

А дальше в семье Кашенцевых, как в песне: «Будут внуки потом, всё опять повторится сначала».

Моя судьба в судьбе моей страны

Анара КУСАНОВА,
молодёжный лидер,
руководитель отдела искусств
областной детско-юношеской библиотеки
им. Габита Мусрепова

БЫТЬ СЧАСТЛИВОЙ И ДЕЛАТЬ СЧАСТЛИВЫМИ ОКРУЖАЮЩИХ

Она умеет быстро ориентироваться в реалиях современной жизни, вносит весомый вклад в реализацию государственной молодежной политики и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Грамотный специалист, инициативный работник, прекрасная дочь и сестра, заботливая мама – это Анара Кусанова.

Судьба нашей героини и ее семьи неразрывно связана с историей Казахстана.

Родители девушки до 1986 года жили в Исылкульском районе России. Когда Анаре было всего 4 месяца, они переехали в совхоз Ждановский Возвышенского района, ныне – село Золотая Нива района Магжана Жумабаева. Затем переехали в поселок Восточный.

Глава семьи - Амангельды Темиргалиевич - работал заместителем директора совхоза, а его супруга - заведующей столовой.

Они часто вспоминают трудные 90-е, когда свет давали всего на один час в сутки, в школе было холодно. Для поддержания в ней тепла ставили автономную станцию, и отец со своими товарищами часто пропадали, добывая топливо. Какова же была их радость, когда им удавалось найти телегу угля или несколько канистр солярки. А долгими темными вечерами при свечах они делали уроки, пили чай и мечтали о светлом будущем.

Родственники из России звали вернуться обратно, но мама, будучи в душе романтиком, а по жизни оптимистом, отказалась, говорила, что так будет не всегда.

Вскоре отца назначили акимом Чистовского сельского округа, и семье пришлось переехать.

Родители Анары – настоящий пример для окружающих, честные, добропорядочные, трудолюбивые люди. За 38 лет совместной жизни супруги Кусановы родили и воспитали семерых детей.

Быть полезными обществу и стремиться к постоянному развитию - вот, пожалуй, главный девиз этой семьи. Родители всегда прививали детям тягу к знаниям.

Старший брат Анары, Арман, юрист, долгое время работал в областной прокуратуре, сейчас он частный судебный исполнитель, средний, Серик, аким города Булаево, младший, Даулет, окончил с отличием Петропавловский строительно-экономический колледж, отслужил в армии.

Три младшие сестренки живут в Нур-Султане - Сауле закончила резидентуру, работает отоларингологом во 2-ой больнице нашей столицы, Айгуль работает в Назарбаев Университете, а самая младшая, Зарина, получает профессию журналиста в столичном филиале МГУ им. Ломоносова.



«Крепкая семья – крепкая страна», - об этом всегда говорил Первый Президент нашей республики Нурсултан Назарбаев. Чета Кусановых – воплощение этой мысли, и то, что семья крепкая, дружная, интересная, Кусановы подтвердили победой в районном конкурсе «Мерейлі отбасы». А в областном конкурсе они стали победителями в номинации «Семейные традиции».

Семья Амангельды Темиргалиевича и Шарипы Абилядаевны, несомненно, воплотила в себе высокие духовные ценности – патриотизм, трудолюбие, отзывчивость и милосердие, в ней трепетно хранят любовь, добрые традиции и искренность отношений.

Анара, впитав лучшие качества своих родителей, сейчас активно реализует их в своей работе. Как и папа, всю себя посвящает своей стране на общественно-политическом поприще.

Окончив школу, поступила в СКГУ им. М. Козыбаева на химика-биолога и закончила его с отличием. Проработав 6 лет в школе, девушка решила попробовать себя на государственной службе - сначала главным специалистом аппарата акима Чистовского сельского округа, затем - в районном отделе внутренней политики.

Самые яркие мгновения наша героиня связывает со временем работы директором Молодежного ресурсного центра. Рождение дочери, избрание депутатом маслихата, выполнение обязанностей главного координатора волонтеров области на выставке «ЭКСПО-2017», работа в комиссии по делам несовершеннолетних, руководство бойцами «Жасыл ел» - за что бы ни бралась девушка, делает все с энтузиазмом, желанием передать юным коллегам то, чему научилась на тренингах, семинарах.

Будучи депутатом маслихата, шефствует над Полудинским детским домом. Когда Анара приезжает к детям с подарками и видит благодарные глаза ребятишек, то понимает, что не только игрушка сделала ребенка немного счастливее, но и то, что с ним поговорили, обняли, посмотрели ему в глаза и улыбнулись. Это вдохновляет, и хочется сделать еще много для того, чтобы мир стал чуточку лучше.

Анара Кусанова награждена Благодарственным письмом Министерства по делам религий и гражданского общества, множеством грамот и дипломов. Активистку областной Ассамблеи народа Казахстана избрали делегатом 24-й сессии АНК.



- Я думаю, что любая работа должна строиться теми людьми, которые хотят видеть цель, - считает она. - Не просто цель, а результат каждодневной работы.

Действительно, в этих словах – глубокий смысл. Пожалуй, это и есть основной секрет успеха девушки: крепкая семья, прекрасная работа, любовь к родной стране и четкая цель – быть счастливой и делать счастливыми окружающих!



«Находясь в огромном зале Дворца мира и согласия среди 1500 делегатов из всего Казахстана, я всем сердцем ощутила атмосферу единства, дружбы, доброжелательности, объединившую разные этносы. Эту атмосферу укрепляли слова нашего Елбасы о том, что независимость, согласие, единая нация будущего - это взаимосвязанные понятия, которые обеспечивают воплощение в жизнь казахстанской мечты», - делится воспоминаниями наша героиня.

В семье Кусановых детей учили всегда идти вперед, не боясь преград, покоряя новые вершины. Может, именно поэтому Анара решила попробовать себя в новом деле.

Сейчас она руководитель отдела искусств в областной детско-юношеской библиотеке имени Габита Мусрепова.

Анара волилась в команду молодых сотрудников, которые наполнили это книжное королевство современным содержанием. Вместе с директором, Когаршин Бердагуловой, и руководителем образовательного дома «Өзінше» Асель Есжановой они приглашают на встречи с детьми интересных людей, привлекают подростков креативными проектами, открыли кружки робототехники, скоротечения, мнемотехники.

Анара Кусанова постоянно стремится к новым знаниям. Обучение по программе «Ментор» не только обогатило творческий багаж молодежного лидера, но и дало старт новым проектам. Опыт, полученный на тренинге, она, как всегда увлеченно, будет передавать молодежи, обучая их ораторскому мастерству, наставничеству.

Любимая работа, встречи, тренинги, флэшмобы, форумы, акции, проекты, семинары – времени не остается даже для дочери, но это не значит, что Адема обделена вниманием и заботой. Когда рядом такая активная во всем мама, дочь стремится быть похожей на нее – в свои семь лет она увлекается

рукоделием, занимается танцами в стиле хип-хоп в группе «Легион» и в недавнем областном конкурсе вышла в число финалистов, победила в конкурсе «Минута славы».

А на помощь всегда готова прийти Шарипа Абильдаевна, добрая мама и бабушка. Ее золотая подвеска – «Алтын алка» – это не только награда за рождение семерых детей, но, пожалуй, и за то, что вырастила замечательных сыновей и дочерей. А теперь и внукам, а их тоже семеро – Аружан, Аида, Нурали, Таир, Алишер, Даниал и Адема – отдает свое тепло, знания и умения. Между домашними хлопотами она находит время и для рукоделия, и для главного своего творческого занятия – родословной. Уже несколько объемных тетрадей занимает описание жизни своего поколения, интересных событий в жизни семьи и страны. Кстати, вся семья Кусановых – люди творческие. Амангельды Темиргалиевич, строгий отец, в минуты душевного покоя любит петь, обладая хорошим слухом и голосом, радуется родных и друзей казахскими народными песнями. Анара, несмотря на плотный график, находит время почитать любимые книги в жанре фэнтези, а какие поделки мастерит вместе со своей дочуркой Адемой!



Человек открытый, всегда готовый прийти на помощь, с хорошим чувством юмора, огромной тягой к новым знаниям, ответственностью за дела и за каждого, кто встретился на ее пути, Анара Кусанова уверена, что в ее жизни получится именно так, как она того хочет. И выбранный ею путь – служение родной земле – это ее счастье.

... Выходя из дому, мы огораживаемся от всего и выбираем социальную близорукость, видя огромный мир в пределах одного шага, не замечая людей и того, что происходит вокруг. Мне кажется, что рецепт вечной юности – это готовность к приключениям, возможность и желание оказать помощь прохожему, сделать комплимент другу, видеть, как темнеет и сходит снег, набухают почки... Снова стать новичком в своей профессии или сменить профессию, готовность учиться, рыть, ошибаться. Не давать себе скучать. Не бояться незнакомого блюда, сериала, стиля в одежде или аромата. Разрешить себе детскую радость открытий. Распахнуться для новых впечатлений...

... Судьба и жизнь моих родителей, братьев, сестер и моя судьба тесно связаны с историей моей страны. Я верю, что эти узы будут такими же крепкими в жизни и судьбах моей дочери, моих племянников и племянниц!

Моя судьба в судьбе моей страны



Светлана и Сергей МЕДЕННИКОВЫ

Я этого хочу, значит, это будет Генри Форд

НАЧАТЬ С НУЛЯ, ВЫСТОЯТЬ – И ПОБЕДИТЬ!

В поисках благополучной жизни
уехать на чужбину, потом вернуться
в родное село в самое
тяжелое для него время,
начать все с нуля и исключительно
трудом добиться того,
о чем даже баловни судьбы могут
только мечтать, –
Светлана и Сергей
Меденниковы
сделали это!

Конец 90-х. Перестроечная разруха сделала просто непригодными для жизни большинство сел. Чаглы – не исключение. Ни воды, ни света, ни работы, ни зарплаты... И никакой надежды на восстановление враз утраченного.

Многие тогда рвались из родных мест куда глаза глядят в поисках лучшей жизни, и молодая семья Меденниковых не стала исключением... Они покинули родину вслед за родителями Светланы.

ЧУЖИЕ НА ПРАЗДНИКЕ ЖИЗНИ

Сытая, богатая Германия встретила их семью невиданным благополучием: чистота, красота, цивилизация! Но вскоре Меденниковы поняли, что они чужие на этом празднике жизни. Неизгладимое впечатление произвел на Светлану видеоролик, продемонстрированный на курсах для приезжих.

– В самолет входят разные люди: врач в белом халате, интеллигент в шляпе, ученый, строитель, военный, студент... Лайнер приземляется в Германии, и пассажиры выходят – уже голыми. И резюме: “Нам все равно, кем вы были прежде. Здесь вы для нас все одинаковые!” Это было напутствием... Мужу – Мастеру спорта международного класса по стрельбе – предложили на кладбище кусты подстригать. По их меркам – отличное предложение, бабушки иногда оставляют чаевые. Мне, учителю русского языка и литературы, традиционное для всех приезжих женщин занятие – мыть пол или посуду. На выбор, – вспоминает Светлана Федоровна.

Они были уверены, что для детей всегда важно, кто их родители. “Мы там были никем, и дочери пришлось бы жить с этим всю жизнь”, – говорит Светлана.

ДОМОЙ!

Решение вернуться на родину созрело молниеносно. Оно было всепоглощающим!

“В один момент мы посмотрели друг другу в глаза, и у нас одновременно вырвалось: “Едем домой!” – вспоминает Светлана.

Родственники и знакомые считали это решение молодой семьи сумасшествием – они отказывались от того, к чему стремились тогда тысячи казахстанцев.

А цель Меденниковых – открыть на родине собственный бизнес в условиях, когда в селе царила разруха, – вообще воспринималась как, мягко говоря, глупость.

ВОЗРОДИТЬ ТРАДИЦИИ ДЕДОВ – ЧЕМ НЕ БИЗНЕС?

Германия подсказала идею. Немецкий народ издревле славился своими колбасными деликатесами. Это было близко Меденниковым, знавшим толк в деревенских мясных вкусностях. И они решили возродить дома традиции дедов.

Познакомились с владельцем такого производства, а он, на удивление, оказался большим любителем всего русского. Сандор поведал эмигрантам, сразившим его целеустремленностью, секреты своего бизнеса. И даже продал свое бэушное оборудование – за копейки.

НАЧАЛИ С ПУСТОГО КЛОЧКА ЗЕМЛИ

На родину вернулись на пустое место. Дом и все, что в нем, было продано и роздано – ведь думали, что уезжали навсегда. Возвращенцев приютили соседи. Меденниковы всегда были благодарны семье Гриценко за то, что самые тяжелые годы пережили вместе. Кров и тяготы делили поровну. Мотались по области в поисках строительных материалов, купили на разбор старый сельский спортзал, начали строить цех. Своими руками. Под снегом и проливным дождем. Но уже через год получили первую продукцию. На мясо пошли свиньи все тех же друзей – соседей Гриценко.

Казалось, можно вздохнуть с облегчением. Не тут-то было. Ключевой фигурой на производстве был технолог. Но с приглашенным из Петропавловска специалистом пришлось неожиданно расстаться, и замены не было. Судьба выстрадавшего бизнеса повисла на волоске.

– Ситуация критическая. Работать некому. Тогда Сергей сам встал к замесу. В тот день он собрал коллектив и сообщил: «Работаем ровно с 9 утра, запрещаются все разговоры и хождение без производственной надобности. Ежедневно будем делать не 200 килограммов продукции, а 1000!» Меня охватил ужас. Он ведь понятия не имел, как работает технолог. Думала – все, конец. А они сделали 1000 килограммов! И прекрасной продукции, – вспоминает Светлана Федоровна.

Поставить производство на ноги, удержать людей – тогда это было задачей Сергея Федоровича. Светлана придумывала рецепты новых изделий днем и ночью, видя их даже во сне. Трудно представить, но когда их продукцию уже знали многие североказахстанцы, сами они жили со строителями в маленьком старом доме рядом с цехом. Целых пять лет. Только когда появились свободные от производства деньги, начали строить дом для себя. Сколько за эти годы всего пережили! Но у них было главное – цель в жизни. Это и помогало выдержать все испытания!

Инна ЛОПАТКО



Сегодня ИП «Меденников» – одно из трех предприятий в Казахстане, оснащенных уникальным термоусадочным оборудованием для пленки, соответствующим мировым стандартам. Здесь уже не одно десятилетие производят 100 видов деликатесов из разных видов мяса.



НА ВОЛНЕ НАШЕЙ ПАМЯТИ

С чего начать рассказ о человеке, который был сыном, мужем, отцом, другом большому количеству людей, человеком, который смог вопреки многим обстоятельствам построить дело своей жизни... И жаль, что родившийся внук Георгий не узнает замечательного деда лично, а значит, все, кто помнят Сергея, который рано ушел из жизни, должны рассказать о нем сейчас то, что помнится отчетливо. Чтобы стало памятью и примером...

Павел и Лариса ЕЛЬЦОВЫ:

- Мы знакомы с семьей Меденниковых с момента первой встречи Сережи с его будущей женой Светой, с которой мы учились тогда в нашем пединституте, а к тому времени уже ставшей крестной матерью нашей дочери. «Торжественное представление» жениха состоялось осенью 1991 года. А в следующем году они поженились, и когда Сережин предполагаемый свадебный дружок приехать не смог, Павел стал свидетелем со стороны жениха.

Они вернулись из-за границы в самое «темное» время – без электричества, без работы и перспектив, но Сережин энтузиазм, его слова о светлом «колбасном» будущем были убедительными и объединяли нас.

Мы дружили искренне. Наши друзья, Люба и Миша Гриценко, жившие в Чаглах, поселили переселенцев у себя... Три их девчонки и маленькая Лиля Меденникова стали в эти годы родными, да и наши две дочери - в этой же команде.

Особенно запоминающимися были новогодние вечеринки. Помним, как встречали Новый год, 1997-ой, еще у Гриценко: большой и дружной командой уселись за стол - и тут опять «вырубили» электричество... Это обстоятельство никак не отразилось на веселье при свечах, и как было здорово хохотать над шутками друзей и... быть молодыми!

Сережа был очень гостеприимным человеком, наши шумные посиделки были традицией и в его новом доме – приезжали из города большими компаниями, места и дружеского тепла хватало на всех. Сергей не жалел средств на великолепные фейерверки, посмотреть на которые сходилась вся деревня, по тем временам это было просто чудом!

Сергей остался в памяти добрым и искренним человеком, сделавшим для семьи и людей очень много хорошего, не только дал работу в годы безденежья, но и вселил уверенность в то, что даже в самые трудные времена никогда не поздно начать новое дело и победить, он - спортсмен, заядлый охотник и рыболов - это знал и добивался всегда и всего сам! Умел жить на полную катушку...

Михаил и Любовь ГРИЦЕНКО:

– Для нашего поколения людей, которые не знали, что такое отдых, Сергей умел его устраивать и радовался, что может удивить друзей и хорошей кухней – накормить чем-нибудь вкусеньким, мог приготовить сам, и хорошей баней, которую мог организовать экспромтом. Не скупился на смех и шутки.

Если делал замечание – то очень весомо, если звучала похвала – она запоминалась надолго.

Для нашей семьи Серега – человек яркий и жизнерадостный – организовал отдых на Иссык-Куле, подключил друга и бывшего тренера, Фризе Анатолия, ходили в горы, жарили шашлыки. Это был ноябрь, весь санаторий был предоставлен нам и нашим друзьям.

Сергей научил нас ведению бизнеса, теперь это умение и полученный в совместной с ним работе опыт помогает нам вести собственное дело.

Как мужчина он успел состояться в жизни – сильный руководитель, хороший муж, хороший отец, сын, брат и отличный друг...

Григорий и Эльвира ПЕТРУШЕВСКИЕ:

– Впервые я увидел Сергея на Международном турнире по стрельбе «Золотой фазан» в Алматы, он выступал за юниорскую сборную Советского Союза. Потом были еще встречи – на турнирах, сборах, чемпионатах... В составе сборной вместе участвовали в кубке СССР, тогда мы уже были мастерами спорта по стендовой стрельбе, а позже Сергей стал Мастером спорта международного класса. Тогда и сформировался его характер – человека, уверенно идущего к своей цели.

Мы подружились, встречались у него дома во Фрунзе (Бишкек). Серега всегда был человеком очень трудолюбивым, предприимчивым. С юга вез к нам на продажу яблоки, клубнику, редиску, здесь мы с ним занимались промыслом ондатры, выделывали шкуры и шили шапки. Он умел делать, кажется, все, и все у него получалось.

Владимир и Ольга ТЕСТОЕДОВЫ:

– Мы познакомились, когда Сергей решил построить колбасный цех. Меденниковы тогда поселились в маленьком старом доме, в котором жили и они сами, и строители. Это были те трудные перестроечные годы, когда не только строительные материалы, но и еду нужно было «доставать»... В ту зиму, когда началось строительство, мы, чтобы как-то прокормиться, добыли четыре тонны капусты. Эта капуста стала тем самым пудом соли, который проверяет людей на прочность в отношениях в дни тяжелых испытаний. Сначала мы построили цех, а потом осуществили его мечту – рядом подняли дом.

И стали настоящими друзьями...

Сергей и Лариса ФЕЙГИНЫ:

– Об этом человеке невозможно говорить мало. Для меня Сергей был другом, соратником, большим человеком. Он многое сделал в жизни – получал награды, построил дом, вырастил дочь, организовал крупный бизнес.

Мы познакомились в конце 80-х, когда занимались стрельбой. Он выступал за сборную Советского Союза, был победителем многочисленных турниров.

Сергей был лидером и многого достиг. Он всегда мечтал создать собственное дело, и его мечта сбылась. Причем, организовав производство колбасных изделий, он делал все, чтобы продукция была качественной, соответствовала ГОСТам советского производства: применял все новейшие технологии, приглашал профессиональных технологов.

Серега был моим другом, и он всегда в моей душе, живой...



Дина МУХАМБЕТЖАНОВА

ВСЕ, ЧТО НИ ДЕЛАЕТСЯ, ВСЕ - К ЛУЧШЕМУ

«Главное - никогда не унывать, а все что ни делается – к лучшему» - это жизненный девиз и кредо Дины Мухамбетжановой.

Успешная бизнесвумен, роскошная женщина, любимая жена, мама троих замечательных дочерей, надежный друг и просто очень хороший и отзывчивый человек, она всегда идет к намеченной цели, не боясь капризов судьбы и радуясь ее подаркам. Желание идти вперед, постигать что-то новое, создавать, созерцать и непременно творить движет ею на протяжении всей ее жизни. А лучезарная улыбка и жизненная энергия, которая заряжает позитивом окружающих, – главные козыри и достоинства нашей сегодняшней героини.

ЛЮБОВЬ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

Сейчас Дина успешный предприниматель. В ее «арсенале» два модных бутика с женской одеждой и множество проектов в стиле «hand made», которые она успела реализовать буквально за несколько лет. Трудно поверить, что предпринимательство начиналось с продажи жевательных резинок и сирени, собранной в собственном же дворе. Но... обо всем по порядку.

Дина родилась в Шымкенте, там и прошло детство. В силу жизненных обстоятельств мама одна воспитывала детей. Пришлось заниматься торговлей - продавали продукты прямо на улице. Главной помощницей в этом нелегком деле стала старшая дочь. Рядом с домом 10-летняя Дина продавала сирень, купленные мамой жевательные резинки, шоколадки. Заниматься торговлей школьнице доставляло удовольствие, и не было ни капли сожаления о том, что времени на игры со сверстниками во дворе не оставалось. «У нас с мамой образовался своеобразный семейный подряд. Во дворе росла желтая черешня, мама собирала ее, а я продавала ягоды стаканчиками», - вспоминает Дина. Со временем маленькая точка превратилась в достаточно большой киоск, который знали и куда приходили постоянные покупатели.

Однако содержать двоих детей на вырученные средства было очень сложно, поэтому в 1999 году маме Дины пришлось оставить все свои коммерческие дела и вместе с детьми вернуться на свою родину - в Северный Казахстан. В Тимирязевском районе, где жили родственники, пришлось начинать все с нуля. Все помогали как могли: вещами, деньгами, мебелью для старенького дома. Здесь же удалось найти достойную работу и определить детей в школу. Так, после тяжелых лет перипетий, жизнь потекла своим чередом. Дина пошла в школу, и больше взрослые проблемы практически не волновали маленькую девочку.

И здесь всегда жизнерадостная и полная творческих идей девчонка не оставалась без дела, посвятив себя не только учебе: школьные концерты, вокал, танцы - все успевала и маме вместе с младшим братом по хозяйству помогала.

ВЕЗДЕ УСПЕТЬ

После окончания школы в 2004 году Дина поступила в Кокшетауский университет. С детства привитые ответственность и упорство и здесь сделали свое дело - хорошие оценки, неплохая стипендия, которая позволяла содержать себя. А со второго курса и до окончания университета большим материальным подспорьем была работа, знакомая большинству студентов, заработок официантов позволял помогать родным.

Несмотря на такую занятость, Дина продолжала активно участвовать в общественной жизни вуза, играла в КВНе. Сейчас в ее семейном архиве хранится множество грамот, полученных в студенчестве.

Трудовой путь она начала в родном Тимирязевском районе в отделении «Казпочты» ревизором. Вскоре перспективному специалисту предложили работу бухгалтера в отделе внутренней политики акимата. Несмотря на то, что это занятие не предполагает какого-то творческого подхода, она успела и здесь проявить свои организаторские способности: участвовала во всех районных мероприятиях, помогала в их организации. Этот жизненный опыт и своего начальника, Алму Ахметбековну Шаяхметову, Дина вспоминает с благодарностью. Говорит, она относилась к ней, как к родному человеку, учила девушку позиционировать себя и свои способности в обществе.

С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

Однако амбициозной и целеустремленной Дине стало тесно в рамках районной жизни. Хотелось новых достижений, эмоций, но решительности изменить свою жизнь и переехать в областной центр не хватало. Свои коррективы внесла судьба, которая свела с молодым человеком из Петропавловска.

Познакомили Руслана и Дину подруги. Высокую, стройную девушку с лучезарной улыбкой сложно было не заметить. Под стать ей был и ее будущий муж – молодой полицейский из городского отдела внутренних дел.

Дина Акимбековна тоже перешла на работу в департамент внутренних дел, где большую часть времени занималась бумажной работой. Всегда активной, привыкшей к бурному ритму жизни, полной творческих замыслов молодой сотруднице не хватало движения вперед. Однако сразу сменить род деятельности не удалось.

В 2012 году Дина ушла в декретный отпуск и родила дочь - Аиду. Через два года, в праздничный день казахстанской полиции - 23 июня, в семье появилась вторая дочь - Дария, третья девочка, Медина, родилась в 2018 году.

В своих маленьких принцессах Дина души не чает. Их она воспитывает в строгости и в то же время в бесконечной любви. Первостепенное значение родители придают духовному воспитанию и развитию внутреннего мира дочерей. Семья Мухамбетжановых посещает мечеть, считаясь с мнением маленьких человечков, родители учат их быть самостоятельными, чуткими и отзывчивыми, стремятся к тому, чтобы в семье царило взаимопонимание.





НИ МИНУТЫ ПОКОЯ

Может быть, сила характера, может, жизненный опыт или желание стремиться к высоте не дали молодой маме сидеть без дела. И в декретном отпуске Дина нашла себе занятие. Одной из первых в Петропавловске она стала делать на заказ светящиеся LED-шары, огромные «Киндер-сюрпризы» из папье-маше. Тогда же она собрала свою команду, которая помогала реализовывать товар. Затем решила попробовать заказывать в Интернете одежду и продавать ее через социальные сети. И уже будучи трижды мамой, Дина решилась уволиться с работы и полностью посвятить себя новому делу.

- Это мое. Мне это нравится. Я люблю сама красиво одеваться и люблю, когда люди вокруг тоже выглядят хорошо, - говорит Дина Акимбековна. - Большинство представительниц прекрасного пола сегодня носят джинсы и брюки, но в моем магазине преобладают платья, я считаю, что они придают женщине особый шарм, подчеркивая всю красоту, окрыляя, создают праздничное настроение. С этим сложно не согласиться.

Конечно, трудно было бы реализовать свои идеи, если бы Дину не поддержал любящий муж. Он всегда рядом в трудную минуту, помогает вести дела, и это несмотря на его плотный рабочий график. Она безмерно благодарна супругу за его веру, ведь когда опускаются руки, а в бизнесе бывает всякое, он умеет найти нужные слова и подбодрить.

Окончив курсы «Бизнес-советник» при фонде «Даму», Дина зарегистрировала собственное ИП. Первое, что сделала новоиспеченная предпринимательница, - открыла точку на рынке и стала активно вести свою страницу в Интернете. Главное, что поразило нашу сегодняшнюю героиню, - это накрутка, которую продавцы делают на товар. Не будем раскрывать все тайны предпринимательской кухни, скажем только, что Дина решила делать наценку минимальной и зарабатывать товарооборотом. Неудивительно, что точка достаточно быстро набрала популярность, и потребовалось расширение. Сегодня Дина Акимбековна владелица еще одной торговой точки в торговом доме «Сити Молл». Свое детище она назвала просто и со вкусом - «BAZARRO».

ДОБРО ОТ ДОБРА НЕ ИЩУТ

- Мама всегда учила меня прощать обиды и помогать ближнему. Поэтому я не могу долго злиться, а чужую беду часто воспринимаю, как свою. «Все, что ни делается, – все к лучшему» - это мамина коронная фраза, которая сейчас стала и моей.

Дина неизменный участник благотворительных ярмарок, где собирают средства на лечение детей. Продавая свой товар, она указывает минимальные цены, а все вырученные деньги непременно отдает организаторам. Сколько таких ярмарок на ее счету - уже трудно перечислить, и это не считая переводов, которые практически ежемесячно женщина делает на различные счета в качестве благотворительной помощи.

- Каждый человек хочет быть счастливым, но многим ли это удается в реальной жизни - за пределами соцсетей? Красиво улыбаться для селфи гораздо проще, чем сохранить хорошее расположение духа в течение дня. Листая ленту Instagram, видишь счастливые лица. А что вокруг? Уныние и недовольство. Да и что такое счастье? – размышляет над извечным вопросом наша героиня. – Мы сами решаем, что оно для нас значит. Для кого-то счастье в достатке, для кого-то - в большой семье. А кто-то считает, что счастлив тот, у кого красивая фигура. Каждый вкладывает в это понятие что-то свое. А на самом деле все достаточно просто. Чтобы стать счастливым, нужно принимать себя таким, какой ты есть, и заниматься любимым делом. Конечно, счастье нужно заслужить. К нему нужно идти маленькими шагами, находя во всем хорошее, не следуя чужим советам и не осуждая других. Если вы чего-то хотите – делайте, не ждите пока другие отобьют вам желание. Ваше счастье - в ваших руках.

ДВИЖЕНИЕ - ЭТО ЖИЗНЬ

Сейчас свой бизнес Дина ведет, что называется, без отрыва от домашних дел. Днем это заботливая мама, жена, которая готовит вкусные обеды и удивляет кулинарными способностями своего супруга, и начальник, ведь в магазине она бывает практически ежедневно вместе с младшей дочерью. Поздним вечером она домохозяйка и активный блогер - в Instagram успешно ведет свою страничку, общается с потенциальными клиентами.

А еще наша героиня увлекается астрологией, нумерологией... Многие часто спрашивают, как она все успевает? А Дина неизменно отвечает: «Я не успеваю ничего...» «Ничего» - это, видимо, из тех дел, которые она планирует сделать. Ведь их зачастую бывает так много, сколько другие не могут переделать и за неделю. Ежедневно, а точнее, еженощно, Дина составляет себе план действий, которого старается придерживаться. Говорит, без него - никак.

- Я всегда ставлю перед собой конкретную цель и медленно иду к ней. Когда занималась шарами - целенаправленно копила деньги то на новый ковер, то на люстру, - вспоминает Дина Акимбековна. - Сейчас моя цель – автомобиль. Причем я хочу не только купить его, но и научиться водить самостоятельно. Думаю, это поможет разгрузить мой плотный график и сэкономить время.

В мечтах открытие собственной фабрики по пошиву женской одежды. Именно фабрики, а не ателье. И, нужно сказать, она уверенно идет к своей мечте. Так что не исключено, что в скором будущем у нас, в Северном Казахстане, появится такое предприятие. Уже на ближайшее время она запланировала первые поездки, которые на шаг приблизят Дину Мухамбетжанову к исполнению мечты.

P.S. А вот и новая высота - буквально накануне выхода книги Дина одержала победу в региональном туре республиканского конкурса «Бизнес-леди Казахстан»!

Евгения КОЧЕВАЯ

Можно сколько угодно мотивировать себя, но пока вы не начнете действовать, ничего не изменится. Планируйте, ставьте цели и следуйте им. Ничего не откладывайте на завтра, на потом, на лучшие времена. Не ждите, пока на вас навалятся страхи или сомнения, переходите сразу к действию. И у вас все получится.

Моя судьба в судьбе моей страны



Елена ПОКРАС,
художественный руководитель
Северо-Казахстанского областного русского
драматического театра им. Погодина

ВЛЮБЛЕННАЯ В ЖИЗНЬ

«Для меня театр - это жизнь», - что скрывается за этими словами Елены Покрас, которую петропавловцы знают как молодую, красивую и талантливую актрису, как режиссера, художественного руководителя областного русского драматического театра имени Н. Погодина? В них слышится столько искренности, без малейшего намека на пафос. Неужели очередная реплика одной из сыгранных на сцене героинь? И что можно найти особенного в судьбе нашей соотечественницы?

...Родилась Елена Покрас в Кокшетау в простой рабочей семье. Папа работал токарем на заводе, мама - инженером.

- В детстве мною занималась моя бабушка, Валентина Сергеевна, она была очень одаренным человеком, часто пела песни под гитару, тонко чувствовала музыку и хотела, чтобы я непременно всесторонне развивалась, поэтому повела меня сначала на гимнастику, потом на вокал, танцы, фортепиано – в общем, у меня в детстве не было свободного времени, - с благодарностью вспоминает Елена свою бабушку. - Она же принимала активное участие в моих юношеских потугах в творчестве. В итоге в 9-10 классах я готовила все праздничные мероприятия в школе, и мне это нравилось.

В выбор профессии неожиданно вмешался случай. Елена, мечтая о карьере юриста, но не поступив в университет, пошла работать в школу. Там-то она и встретила одного знакомого – дружила с его дочерью – и решила пошутить. Он ее не знал, она же знала о его семье почти все: когда родился, когда женился, сколько детей. И прямоком выложила ему эти факты. Вечером приходит тот домой и рассказывает о поразившей его «гадалке» в семье. Никогда не верил, говорит, что такое может быть. Его дочь расхохоталась, раскрыв тайну: мол, скорее всего, это Елена, любительница розыгрышей, пошутила над тобой. Знакомый, оказавшийся художником Кокшетауского театра драмы, оценил артистизм юной «гадалки», предложив на следующий день: «Давай попробуем поступить к нам в театр. Если ты можешь разыграть одного человека, ты можешь разыграть весь зал!»

Лена поступила сначала в театральную студию, потом в труппу, где проработала два года. «Мало кто знает, что первые шаги на сцене я делала по руководством Кукулинского Якова Ароновича...» Благодарна своей малой родине, людям, которые сделали меня сильнее и увереннее в себе. Всегда слежу за победами этого замечательного театра и радуюсь вместе с ним», - с благодарностью вспомнит тогда еще Леночка Сакович свой первый театр.

- В детстве я, конечно, ходила в театр. Меня водила мама. Для меня это было царство чудес, где гаснет свет и происходит какое-то волшебство. Но не скажу, что смотрела на актеров, как на небожителей. Уже тогда я понимала: это обычные люди, видела силу таланта, могла понять, одарен тот или иной актер или нет. Когда сама пришла в театр, поняла, что это мое, что так здорово заниматься любимым делом и за это получать деньги. Это сначала радуешься, а потом понимаешь, что профессию надо осваивать, нужно получать образование.

И поехала в Алматы, поступила в цирковое училище на актерское отделение к Борису Преображенскому, затем - в театральный институт им. Т. Жургенова.

В Петропавловск Елена Сакович приехала по распределению на дипломный спектакль по пьесе В. Сигарева «Семья вурдалака» (роль Марины). Театр ей понравился. А когда встретила своего любимого будущего мужа, который работал в театре кукол, она окончательно решила остаться в театре им. Погодина. Джульетту не мечтала играть, но образы лирических героинь ей были близки. Наверняка многим зрителям актриса запомнилась тогда своими театральными работами: Даша (Не очень простая история), Фэри (Странная миссис Сэвидж), Энн (Ключ для двоих), Блоха (Русский секрет), Амаранта (Лекарство от любви), надзирательница (Трамвай "Желание"), Верочка (Дочь русского актера), Глэдис (Он, она, окно и тело)...

- Проработав какое-то время актрисой, поняла, что надо расти дальше. Куда может вырасти актриса? Преподаватель или режиссер? Опять на помощь пришел случай. В один день! Так случилось, что сразу из двух театров пришли предложения: Виктор Григорьевич Шалаев предложил поставить мюзикл, а вечером того же дня муж попросил помочь с постановкой спектакля в театре кукол.

Спектакли она, конечно, поставила, не обошлось-таки без ее ответственной натуры и твердого характера, но вместе с первым нелегким опытом пришло понимание: режиссуре нужно учиться!

- Я как раз была беременна вторым ребенком и решила использовать этот период для учебы в институте искусств города Екатеринбурга (педагог Вячеслав Анисимов). В нашем театре ставила и сказки, и музыкальные спектакли, и серьезные вещи. Мои режиссерские работы - «Деревянный король», «У ковчега в восемь».

О ее постановках - а это и есть комплимент в адрес режиссера Е. Покрас - говорят отзывы любителей театра: «За последние пару лет стала истинной театралкой и влюбилась в наш областной театр им. Н. Погодина и его артистов. Стараюсь не пропускать ни одной премьеры и каждый раз пребываю под впечатлением! Вчера актеры рассказали зрителям ещё одну историю семьи, в которой всё - как в жизни: можно посмеяться и поплакать. Отменный юмор переплетается с драматизмом событий, разворачивающихся на сцене. О чем эта постановка? О сложности выбора, о родителях, которые хотят для своих детей самого лучшего, но не вправе решать за них, о любви, которая зла, о Боге и его дороге для каждого из нас, какой бы извилистой она нам ни показалась, о религиях и о вере, о разных нациях, которые могут жить вместе дружно, о жизни и смерти. Многогранная, глубокая, затрагивающая разные темы пьеса Г. Горина в видении режиссера Елены Покрас и блестящая игра актеров погодинского театра - всё сошлось воедино. Каждый зритель смог увидеть то, что ему близко. Ради этого стоит ходить в театр, друзья!»

Три года назад, на волне режиссерского успеха Елены Покрас, ей предложили стать художественным руководителем театра с более чем вековой историей.



- Я подумала, что это шанс узнать что-то новое, привнести в богатейшую историю театра что-то свое. Стараюсь чтить традиции прошлого и уверенно смотреть вперед. Не боюсь экспериментов, стараюсь верить режиссерам, которые к нам приходят, чтобы сотворить новое. И очень доверяю своему коллеге Тимуру Каримжанову, считаю, он очень талантливый, это подарок нашему театру. Свою лепту вносит наш театральный мэтр Виктор Григорьевич Шалаев, у него огромный опыт работы художником, он не только очень много знает, но и щедро делится тайнами актерского мастерства. Для меня это и нужно, и важно. Североказахстанская земля богата талантами!

Есть режиссерские мечты. Хотела бы поставить спектакли - Островский, Чехов, очень люблю Шекспира. Мне радостно, что я могу сейчас осчастливить какого-то актера. Недавно ставила «Поминальную молитву», где главную роль решила дать обычно занятому в эпизодах Алексею Никулину, считаю его мощным и интересным актером. Как он волновался! Но все получилось, мы увидели другого артиста. Режиссер должен умереть в актере, раствориться в пьесе, мне это нравится, в этом интерес, в этом я испытываю потребность. Я от этого набираюсь энергии. Конечно, не всегда получается выбрать материал, чтобы артисту нравилось, нужно угодить всем, позвать зрителя за собой, чтобы он пришел. И чтобы артисту было что поиграть, и чтобы репертуарная политика театра не страдала от того, что ты хочешь все совместить, в этом - задача художника.

Для режиссера и для художника очень важно понимать, отмечает Елена Геннадьевна, что в коллективе находятся творческие личности, надо вникать в проблемы театрального содружества на психологическом уровне. Тот огонь, что горит в актере, нужно разжечь еще больше и употребить во благо. Нужно понимать, что эти разные миры, которые существуют в артистах, нужно привести к одному итогу, показать вещь очень тонкую, капельную, умную. Все разные планеты объединить в одну, в один строй. Это подвластно режиссеру. Худнику надо быть человечным: любую боль воспринимать, как свою.

Невозможно уходить с работы и ни о чем не думать, надо постоянно прорабатывать возникшие ситуации, нестандартно мыслить и решать какие-то вещи не совсем что ли по правилам.

И еще раз подчеркивает: нужно понимать сиюминутность бытия, каждый миг единственный и не повторится. Поэтому между добром и злом, неправдой и правдой выбирать то, что тебе больше по душе. Поставить себя на место человека. Тогда появится понимание каждого, понимание коллектива.

А построить семейные отношения Елене помогает убеждение, что та семья, в которой мы растем, которую мы создаем, – это дар Божий. В семье, в которой она росла, были бесконечно добрые, доверительные отношения. Традицию, собираясь вечером за столом, делиться всем, что произошло за день, она бережно перенесла и в свою с Михаилом семью.

- Семья дала мне все. Кто-то ищет в мужчине любовника, опору, поддержку. Я искала друга, единомышленника. Это счастье - найти такого человека, который бы тебя понимал, принимал тебя. Существующие в нашей семье доверительные отношения позволяют мне, например, прежде чем судить, постараться понять, поговорить, простить, быть может. Вспоминаю историю нашего знакомства с мужем. Встретились, когда были зрелыми людьми, каждый занимался своей профессией. Из театра ушел, потому что финансово очень тяжело было. Он сейчас не работает в театре, но от культуры далеко не ушел, на этом фоне общих интересов и строится наша семья.

Вообще же у нас сложилось целое театральное братство Покрас. Дедушка Михаил, Лев Абрамович Покрас, был директором театра. Отец и мама работали в театре, бабушка была актрисой. Михаил 25 лет проработал в театре, он Заслуженный работник культуры. Общая тема объединяет. Важна поддержка друг друга, выслушать и понять в нашем бешеном мире может не каждый человек. Я даю мужу полную свободу, у нас дружеские отношения, я часто в отъезде, на гастролях, выставках, много путешествуем и вместе, и порознь, поэтому доверие очень важно. В отношениях с детьми не я учу, а учусь у них. Старший, Максим, ему 17 лет, - очень прогрессивный молодой человек, я во многом советуюсь с ним. Младший, Михаил, для нас - маленький взрослый, с ним мы тоже советуемся. Главное, чтобы были в семье добрые отношения, чтобы всем было комфортно и каждый мог высказаться, каждый мог найти свое место в семье, - с нежностью говорит Елена о своей семье и, как очень счастливая женщина, мечтает еще об одном ребенке...

Энергии этой женщины нельзя не позавидовать. В свое поле деятельности она включает и пропаганду театрального искусства, своей альма-матер - погодинского театра - в частности. В социальных сетях можно встретить ее эмоциональные отчеты о гастролях театра по республике, по селам области, за рубежом. «Гастроли нашего театра в Кокшетау способствовали укреплению дружбы и сотрудничества между СКО и Акмолинской областью... Завтра день рождения Шекспира... С праздником, коллеги, как бы мы без него!..» - пишет Елена в своем блоге, который ведет для зрителей. «На закрытии сезона зрители посмотрели гала-концерт "Гавань любви", включавший в себя творческие номера и отрывки из любимых спектаклей. Основной темой концерта, как и видно из названия, стала любовь... своим мастерством со зрителями поделились ребята-студийцы...» - сообщает она в следующем выходе в Интернет. Особой любовью и уважением напитаны ее мини-репортажи о спектаклях и коллегах-актерах. По-прежнему для нее в приоритете связи с театральными организациями за рубежом, не устает пропагандировать искусство Казахстана на просторах Сети, радуется каждой возможности общения с единомышленниками по театру.

Большое внимание и силы тратит на общение и встречи с юными театрами, зажигая в них огонь любви к искусству: «Пусть театр заполонит все, а детские сердца - в большей степени!» - восклицает Елена Покрас. И приглашает на свою сказкотерапию: «Завтра сразу в двух театрах города пройдут сказки в моей постановке - «Про самого длинного червяка» А. Богачевой, спектакль-участник Международного театрального фестиваля «Коляда-plays», и «Клочки по закоулочкам» Г. Остера, объехавший всю нашу область вдоль и поперёк и сейчас украшающий репертуар большой сцены! Родители, милые, приводите детей на живое чудо, каждый спектакль уникален и никогда в точности не повторяется... Каждый раз Актёр играет его по-новому... Станьте свидетелями рождения настоящего чуда вместе со своим малышом!»

Вот еще одна выдержка из ее виртуального дневника: «Вчера был очень насыщенный день! Поздравления и грамоту от акима области получила актриса нашего театра Шустова Людмила Васильевна. Состоялась долгожданная премьера «Тетки в законе» с участием Людмилы Николаевны Ванюковой и Надежды Антоновны Косыгиной... и встреча с Самал Еслямовой... Сколько талантливых людей, горжусь своей Родиной... и беру пример!»

Кстати, Елена совсем не считает себя сложившимся человеком, допуская такую формулировку: «довольно успешная женщина».

Вся ее жизнь - это просто путь, по которому она уверенно идет, ведь самые главные подвиги и события впереди.

Вправе ли она давать советы молодым? Разве что тот, что дает она своим студентам театральной студии на уроке «Познай себя и найди свою индивидуальность», а по большому счету всем творческим людям:

-Ваш мир, ваш мозг в единственном экземпляре, все мысли и идеи, придумки в вашей голове, только у вас. Молодежи надо все пробовать и ничего не бояться, смело двигаться вперед и реализовать себя до конца. Вы пришли учиться актерскому мастерству, все знания, которые вам дадут, вы должны использовать во благо, но вы не должны забывать о своей индивидуальности.

Каждый из вас уникальный, вы один такой человек на земле. Такого больше нет, вы единственный, все те мысли, желания, все возможности, которые появляются у вас, есть только у вас. Разгадать этот внутренний код и вынести его наружу - это самое главное.

Никогда не теряйте своей индивидуальности, своего личного кода. Потому что слава, знаменитость, успех приходят к людям с очень яркой индивидуальностью. Которые не забыли своих корней. Где они родились, кто их родители, в какой стране, с какой культурой - это очень важно.

Впереди у вас большой интересный путь. Вы будете достойными продолжателями своего рода и своей фамилии. Но цели должны быть жизнеутверждающими!

И любите жизнь так, как любит и ценит она...

Алма АБИЛЬМАЖИНОВА





**Райса ПОЛИЩУК,
Почетный гражданин
Северо-Казахстанской области**

Моя судьба в судьбе моей страны

ОТВЕЧАЮ ЗА ВСЕ

Смысл жизни -
самовыражение.
Проявить во всей полноте
свою сущность -
вот для чего мы живём.
Оскар Уайльд

Для нашей республики личность Раисы Ивановны Полищук, без сомнения, легендарная. Стоит произнести ее имя, как североказахстанцы непременно свяжут его с Первой гимназией, основателем и директором которой она была 27 лет. Помнят ее как депутата Северо-Казахстанского областного маслихата, заместителя председателя областного общества славянской культуры «Лад». Как и блестящий взлет ее карьеры в общественно-политической деятельности: член Национальной комиссии по делам семьи и гендерной политике при Президенте РК, депутат Мажилиса Парламента РК, член Комитета по социально-культурному развитию, член депутатской группы «Жана Қазақстан», член республиканской Ассамблеи народа Казахстана. Сколько добрых дел проделано этой удивительной женщиной на благо нашего города, области, страны! Посмотрите только на ее награды: звание и нагрудный знак «Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері», Почетная грамота РК, звание «Почетный гражданин СКО», медали: «Почетный работник образования РК», имени Ыбрая Алтынсарина, звание и нагрудный знак «Отличник народного просвещения СССР», «Отличник народного просвещения КазССР», медали «10 жыл Астана», «Қазақстан Республикасының тәуелсіздігіне 20 жыл», «Қазақстан халқы Ассамблеясына 20 жыл»...

Годы не меняют ее: неизменная строгая прическа, пристальный взгляд, гордая осанка... Казалось, после 53 лет, отданных обществу, людям можно расслабиться, почивая на лаврах, отдохнуть... А она не может не участвовать в тех же, на благо общества, делах и снова в авангарде и самой гуще событий нашей области, а по большому счету - и страны: член совета общественного согласия Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана, член общественного совета по взаимодействию с судами, председатель общественного объединения «Ветераны за качество образования». И не только общественная нагрузка: Раиса Ивановна Полищук - директор частного учреждения «Дошкольный учебно-воспитательный центр «Искорка». «Да я просто не могу выпрыгнуть из профессии», - говорит она. Это ее образ жизни, это ее безмерное чувство ответственности за все происходящее вокруг.

Понимаешь, мама, я учитель...

Всегда хочется узнать: ну как становятся такими замечательными людьми, как добиваются таких высот в профессии и жизни? Надо вставить здесь слово о маме Раисы Ивановны Полищук, которая все годы поддерживала дочь и помогала ей. И воспитывала ее на личном примере.

- Я росла без отца, - рассказывает Раиса Ивановна. - Мама, участвуя в строительстве «Уралмаша» (мы жили тогда в Екатеринбурге), целыми днями работала, я жду ее со смены, долго не засыпая, и читаю книги. Семейная традиция чтения сыграла, как я потом поняла, очень важную роль в моем становлении.

И видя, как старательно мамочка работает, какая она ответственная (ее награда - орден Трудового Красного Знамени - хранится как реликвия в нашей семье), тоже стремилась быть лучшей. Можно сказать, с детства была заточена на качество во всем: отличница, активистка.



Моя судьба и судьба моей страны

- Вся жизнь занимаюсь делом, которое люблю, - говорит Раиса Ивановна. - Люблю школу, детей, люблю видеть, как под влиянием педагога меняется ребенок, развивается его личность. Поэтому в 14 лет и выбрала эту интересную профессию, поступив в Петропавловское педагогическое училище. 18 лет - и я учитель! Мои первоклашки, эти сорок душ и восемьдесят глаз, и бессонные ночи в метаниях, поисках, бесконечное беспокойство и ответственность за детей. Я чувствовала, что завоевала их уважение и заявила о себе как серьезный педагог.

Раиса Ивановна благодарна судьбе за то, что во время учебы в педучилище встретила еще одного интересного человека - Евгению Владимировну Эрленбуш, оказавшую на нее большое влияние. Она переняла от нее лучшие качества: любовь к детям и фанатичную преданность профессии, интеллигентность, стремление к совершенствованию, необыкновенную порядочность. Через тот решающий для нее год Раиса поступила в

пединститут на историко-филологический факультет, успешно совмещая замужество и рождение дочери с учебой. Дипломированного учителя истории пригласили в школу №35, нагрузив и ставкой организатора внеклассной работы. Что такое школа №35, петропавловцы тоже помнят по ее директору, Александре Васильевне Шпунтовой, пользующейся непререкаемым авторитетом как среди учеников, так и среди учителей. «Я сама боялась ее строгости!» - улыбается Раиса Ивановна. А то, как Шпунтова разбиралась в людях, станет понятно со временем.

- Однажды вечером она подошла ко мне - я готовила дидактический материал - и говорит: «Готовься принимать школу!» Оказывается, побывав всего один раз на моем уроке, она три года наблюдала за мной, чтобы оценить учителя и вынести свой вердикт: «У нас так тщательно и ответственно никто не работает!» Так в 33 года Раиса Ивановна стала директором одной из лучших школ Петропавловска.

«Директорами сразу не становятся!»

Хотя Раису Ивановну как хорошего учителя и прекрасного организатора знали в школе, а характеристики Александры Васильевны Шпунтовой и заведующей районо Валентины Ивановны Кондратовой много чего стоили, и курсы повышения квалификации были пройдены, но в ней самой не было еще уверенности.

- Первые пять лет шло мое становление, - вспоминает тот нелегкий для нее период Раиса Ивановна. - Тысяча двести учащихся и сто педагогов - не каждый может повести за собой такой большой коллектив. Поняла главное: авторитет - не административная привилегия, когда вы будете больше других делать, тогда придут уважение и признание, тогда будет моральное право управлять коллективом. Мои аргументы всегда были выверены, я тщательно работала с кадрами.

А еще учеба в две смены! Можно понять график работы руководителя и мамы двух дочерей. Не спала, плакала ночами, признается Раиса Ивановна. Но она упорно искала себя, свою струну в таком огромном разнообразии звуков, течений, направлений, как школа. Не упустить школу, не потерять ее достижения, подтвердить их на столь же высоком уровне, что при Шпунтовой. И школа запестрела новыми достижениями: первыми ввели кабинетную систему, ее признали лучшей на ВДНХ...

Стала зачинательницей больших проектов. Итог работы - успешное поступление ее выпускников в вузы, ссузы. Москва, Ленинград, Томск, Новосибирск - ребята выбирали, показывая хорошие результаты при поступлении, серьезные специальности. А ее при этом и ругали, а может быть, завидовали: вы, мол, готовите своих учеников в космос что ли!

Если первые пять лет Раиса Ивановна Полищук училась руководить, то следующую пятилетку, поднявшись на более высокий уровень, посвятила осмыслению инновационной базы школы, чтобы сказать свое слово, идти дальше и соответствовать новым требованиям времени.



**Встреча с Президентом РК
Нурсултаном Назарбаевым
во время его визита
в Северный Казахстан**

«Моя судьба в судьбе моей страны»

У школы должно быть свое лицо!

Родилась идея - предложить городу преобразовать школу №35 в Первую школу-гимназию. Пришлось идти неизведанным путем: что такое гимназия, какие системные отношения установятся в ней. Была попытка поставить этот процесс преобразования на научную основу, с созданием трех научных лабораторий, во главе которых стали ректор СКГУ Альберт Михайлович Малыгин, преподаватели В. А. Вишневский, Д. Ш. Матрос. Но начался распад СССР, и гимназия осталась один на один со своими начинаниями. Р. И. Полищук пришлось самой осмысливать педагогическое содержание эксперимента, устанавливать образовательные стандарты для гимназии. И она использовала представившуюся ей возможность самовыражения. Синдром отличницы очень помогал ей в этом новом деле. Она создала свою образовательную модель - гуманитарное развитие личности, формирование человека, что дало хорошие результаты, востребованным потоком пошли желающие учиться в новом учебном заведении. Любой школьный предмет, считает педагог-новатор Полищук, прежде всего должен развивать человека, воспитывать в нем личность. Во главе угла должны стоять нравственность, духовная жизнь человека.

- Ценю высочайшую степень доверия, оказанного мне педагогическим коллективом, - говорит Раиса Ивановна. - Задерживалась зарплата, но люди верили, что будет лучше. По моему предложению (я уже тогда занималась общественно-политической работой) все в один день вступили в партию «Нур Отан».

Что бы я ни делала, я никогда не забывала, что за мной стоят учителя и ученики. Я старалась, чтобы гимназия была их домом. И скептики были: да разве вы сможете, говорили они. Но увлеченные идеей преобразования, учителя двигались сами. В то время весь город обсуждал связи Первой гимназии с американскими и немецкими школами, когда шел активный обмен учащимися, когда дети могли получать немецкий языковой диплом с правом обучения в Германии. Причем Раиса Ивановна, прежде чем внедрять новшества, первой выехала за границу, чтобы познакомиться с зарубежным опытом образовательных систем.

Оправдывая свое название - «Первая», гимназия вышла в международное образовательное пространство. Ее выпускники обучаются за рубежом.

- С первых дней образования гимназии я стала задумываться: как подпитывать ее? Так в 1997 году на базе детского сада «Искорка» с использованием передового педагогического опыта стали готовить для поступления в гимназию целые классы.

В каждом деле должна быть искорка

1997 год - год образования частного учреждения «Дошкольный учебно-воспитательный центр «Искорка», начального звена детища Р. И. Полищук - Первой гимназии. Первым директором «Искорки» была З. А. Ярочкина. Чтобы не погасла эта искра преемственности в образовательной модели гимназия-частный детский сад и превратилась в пламя, начинание поддерживала сама директор гимназии. О продвинутой его воспитанников говорит наличие таких способствующих их интеллектуальному и одновременно нравственному воспитанию предметов, как «Философия», «Мир человека». Сейчас это ноу-хау Р. И. Полищука полностью взяла на себя, оставаясь верной своему кредо - «Я просто не могу выпрыгнуть из профессии». О востребованности центра говорят списки желающих в нем учиться. Под руководством Раисы Ивановны ведется работа с одаренными детьми с направленностью на их интеллектуальное развитие и, конечно, сверх обычной дошкольной программы. «Даем то, что не успевает общегосударственный стандарт, а мыслящие родители используют эту возможность», - поясняет неутомимый автор креативных идей.



Моя судьба в судьбе моей страны



**Раиса Ивановна Полищук -
депутат Парламента РК**

Соответствовать требованиям времени

Трудно представить Раису Ивановну Полищук только в гимназии. Это человек, который успевает следить за событиями в стране, ведь школа неотделима от важнейших из них.

- Когда Президент Н. Назарбаев стал работать над идеей консолидации общества и создал Ассамблею народа Казахстана, я заинтересовалась, - в Раисе Ивановне заговорил историк. - Тем более что в то время, в 2007 году, я была заместителем председателя Северо-Казахстанского общества славянской культуры «Лад», мне были близки идеи взаимодействия культур в нашей многонациональной республике. За активное участие в обсуждении и работе областной Ассамблеи мою кандидатуру выдвинули в депутаты Мажилиса Парламента республики. Как член социально-культурного комитета за пять лет побывала в разных регионах страны, разъясняя задачи Посланий Президента и защищая интересы учителя.

Как член республиканской Ассамблеи народа Казахстана Раиса Ивановна по-прежнему в работе и гордится тем, что действует вместе с такими людьми, как Президент, что она в числе его единомышленников, всегда в тренде. Предложили у нас в области возглавить общественное объединение «Ветераны за качество образования» - не отказалась, понимая важность начинания. Она лишена высокомерия, одинаково уважительна со всеми. И не ждет благодарности. Просто делает то, что считает нужным.

Без семьи – никуда!

- Все эти годы живем в бурном темпе, - признается Раиса Ивановна.

Но у нее крепкий тыл – ее семья, где ее всегда ждали, встречали. Муж, Владимир Архипович Полищук, строитель, воздвигавший много объектов по области, с которым они вместе с молодости, всегда рядом, и как бы он ни ворчал, что ее общественная нагрузка никогда не кончится, так и «не покинул подводную лодку». Две дочери - педагоги. Особенно радует младшая, Снежана, учитель русского языка и литературы в школе-лицее «Дарын». Она настолько хороша в своей профессии, что считаю ее продолжением себя, узнаю в ней себя, горжусь своим вторым «я» и не сомневаюсь, что как педагог я в ней не умру.

Передались родительские гены ответственности и желания постоянного самосовершенствования в профессии старшей внучке Саше, юристу по профессии. Что касается шестилетнего внука – глаза Раисы Ивановны не могут скрыть счастья – то он растет умным, развитым, нравственным человеком. Статьи, занимается все в той же «Искорке».

- Воспитываем внука таким человеком, чтобы ценил мать, семью, людей, стал успешным, ответственным гражданином!



**Церемония присвоения Р. И. Полищук звания
"Почетный гражданин Северо-Казахстанской области".
Присвоение звания и вручение нагрудного знака
«Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері»**

- Я нахожусь на таком этапе жизни, когда можно все осмыслить, увидеть себя с высоты прожитых лет, задуматься о том, что ждет впереди, - мысли Раисы Ивановны созвучны многим. - И сейчас стараюсь не давать себе слабину. Ты должна встать, заставить себя действовать, ты работаешь, заботишься о людях, интересуешься их проблемами - значит, живешь.

Казахстан для нее - ощущение дома, та земля, где счастлива она, здоровы дети.

Алма АБИЛЬМАЖИНОВА

...Глядя на Раису Ивановну, думаешь - спортом занимается. Осанка, пластика, гордо поднятая голова!.. В ответ слышишь неожиданное: «Я люблю танцевать, долгое время была солисткой в ансамбле «Дружные ребята» при заводе МЛД. К сожалению, сейчас мало возможностей для танца. Но танцора во мне не убьешь...»

..Мне было интересно совершенствоваться.

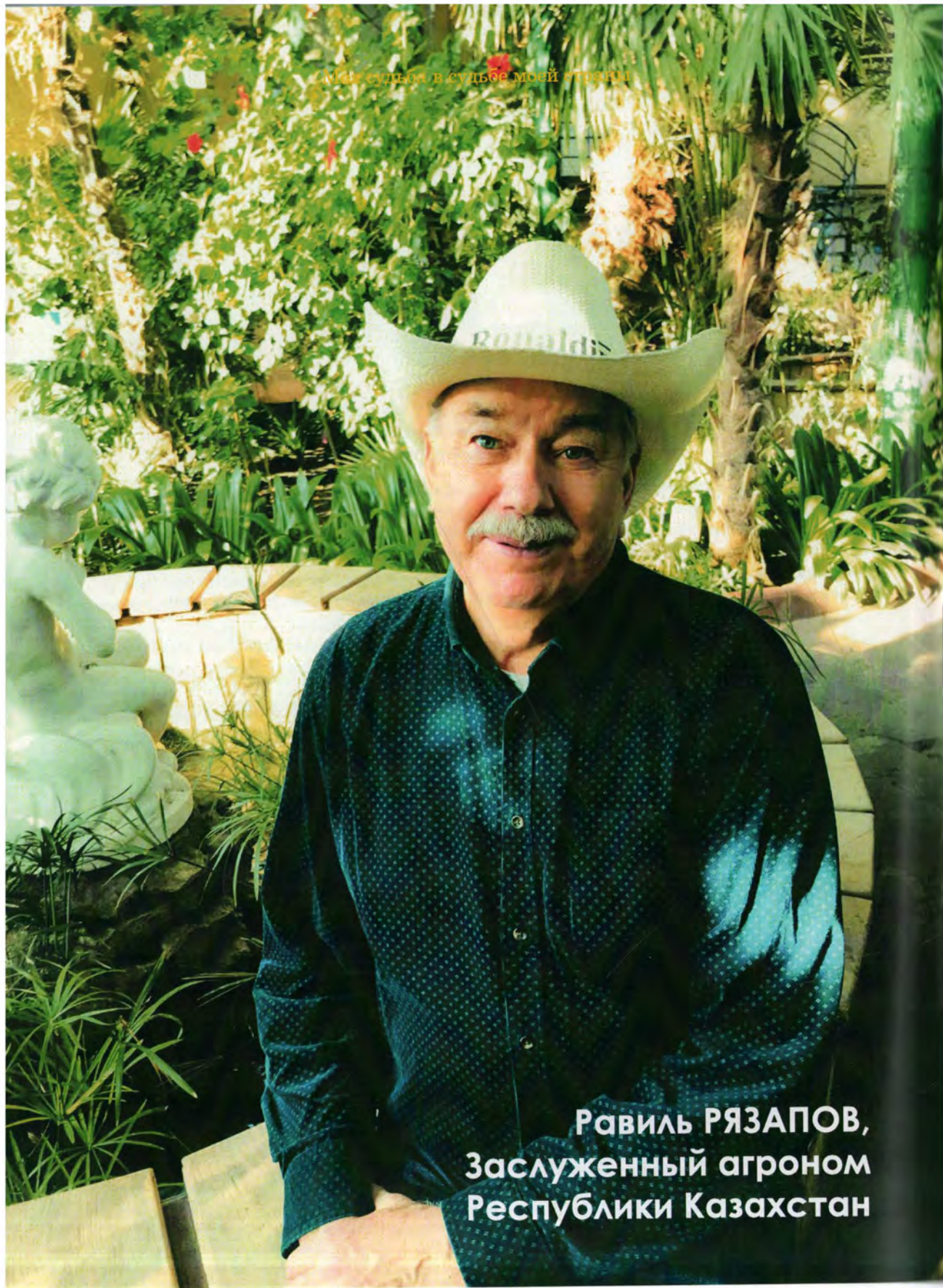
...Ценю высочайшую степень доверия.

...Я никогда не забывала, что за мной стоят учителя.

...Авторитет - это не административное понятие. Когда вы будете больше делать, тогда завоюете авторитет, тогда у вас будет моральное право управлять коллективом.



Мое сердце в судьбе моей страны



**Равиль РЯЗАПОВ,
Заслуженный агроном
Республики Казахстан**

Земля - любовь МОЯ

Это человек известный,
и не только в Северном Казахстане,
но и далеко за его пределами.
Он мужчина неординарный,
с твердым характером, сильной волей,
с самого детства поставивший
перед собой цель и неуклонно
идущий к ее достижению.
Его цель – сделать мир цветущим,
зеленым, экологически чистым.
Никакие невзгоды не могли
его сломить, а их было немало.
Ничто не мешало ему быть со своим
любимым садом и в горе, и в радости,
сохраняя его ценой невероятных усилий.

Кандидат сельскохозяйственных наук, Заслуженный агроном РК, член-корреспондент, а с 1998 года академик, доктор экологии Российской экологической академии, с двухтысячного года - член ученого совета Карагандинской медицинской академии. Кроме того, он Отличник образования РК, профессор биологии СКГУ имени М. Козыбаева, почетный воспитатель Назарбаев интеллектуальной школы, с двухтысячного года - Почетный гражданин города Петропавловска, а в 2016 году послом Швеции было выдвинуто предложение о номинировании его на соискание Нобелевской премии.

Это Равиль Хасанович Рязанов – именно он является создателем и на протяжении 55 лет хранителем зооботанического и музейного комплекса «Табиғат балалары».

О признании его заслуг говорят и награды: орден «Қазақстан данқы», медали «Ерен еңбегі үшін», «За эффективность в трудовой деятельности», «За освоение целинных земель», «Ветеран труда СССР. За многолетний добросовестный труд», серебряная медаль ВДНХ СССР. В 2018 году руководство СКГУ имени М. Козыбаева торжественно вручило профессору Рязанову «Маршалский жезл знаний науки и флоры».

А начиналось служение представителей династии Рязановых суровой североказахстанской земле с Указа императрицы Екатерины Второй. Да-да, именно она отправила далеких предков Равиля Хасановича, князей Разеповых-Кукмурских, из Казани в сопровождении казаков-охранников на строительство крепости св. Петра. В музее ботанического сада наряду с множеством различных экспонатов хранится выписка из царского Указа.

Все мы родом из детства. Именно тогда начинают формироваться привычки, черты характера, наклонности, способности. Еще школьником, учеником 14-й подгорной полковой школы, Равиль Рязанов больше всего увлекался биологией и географией. В то время многие мальчики мечтали стать космонавтами или, как минимум, прославленными летчиками, а его тянуло к благодатной родной земле. Учительница биологии, Юлия Андреевна Осипова, заметив его недюжинные способности, настойчиво привлекала увлеченного мальчика к различным конкурсам и выставкам, включая самую престижную – выставку достижений народного хозяйства (ВДНХ) в Москве.

Как важно найти в жизни свою единственную дорогу, заниматься именно любимым делом. Равиль Хасанович – счастливчик. В выборе будущей профессии Р. Рязанов обязан еще и своему отцу, Хасану Хафизовичу, участнику трех войн: Первой мировой, гражданской и Великой Отечественной. В составе 314 стрелковой дивизии он дошел до Берлина и вернулся домой в звании майора.

- Увидев мое увлечение цветами, он свел меня с Яковом Хортом, одним из организаторов цветоводства в Петропавловске, который помогал мне ценными советами, - говорит Равиль Хасанович.

В роду Рязанов есть удивительная история, очень похожая на легенду, которая произвела невероятное впечатление на юного Равиля. Его отец служил стреляющим у Колчака. Предчувствуя скорую гибель, недалеко от Иркутска Александр Васильевич пригласил стреляющего и передал ему свою сумку-саквояж, доверху наполненную ракушками. Это были необыкновенной красоты, формы и окраски моллюски, привезенные, можно сказать, со всего света. Оказывается, у Колчака было такое необычное увлечение, и свое сокровище он возил с собой всюду.

- Я в детстве часто любовался ракушками и очень их любил, - признается главный агроном. Это одна из моих ступенек, ведущая к выбору профессии. По Зодиаку я Телец, родился с 22 на 23 апреля 1948 года, земля для меня – это всё, это главная любовь всей моей жизни.

Ракушки хранятся сейчас в музее ботанического сада, дополненные другими экземплярами, с любовью собранными в течение всей жизни Равилем Хасановичем.

Продолжить учебу в старших классах Равилю не разрешили, потому что он внук имама, и пятнадцатилетний подросток устроился работать на консервный завод рабочим в оранжерею. Среднее образование получил в вечерней школе рабочей молодежи, затем заочно окончил московский техникум жилищно-коммунального хозяйства и продолжил учебу в омской сельскохозяйственной академии, получив специальность агронома и защитив соискательскую работу на звание кандидата сельскохозяйственных наук. Руководство уже в то время знаменитого на весь мир мясоконсервного комбината назначило молодого дипломированного специалиста сразу же после окончания академии начальником цеха озеленения и благоустройства. Равиль Хасанович, поднимаясь по служебной лестнице, работал мастером и начальником цеха, агрономом, главным агрономом, руководителем общественного объединения «Экоцентр», директором ботанического сада.

За плечами мужчины была и служба в армии, в Забайкальском военном округе, несмотря на то, что он мог и не служить, имел бронь. Там участвовал в боевых учениях «Восток-1» и «Восток-2» во Вьетнаме. Возвращаясь домой из дальних странствий, Равиль Хасанович всегда привозил семена и саженцы экзотических растений. Есть интересные экземпляры и из Вьетнама. Хочется отметить, что параллельно с основной работой Равиль Рязанов был диктором радио и телевидения, предварительно окончив курсы в Москве у известного на весь Советский Союз диктора центрального телевидения Владимира Балашова. И в ботаническом саду, и на радио Равиль Хасанович считал важным заниматься экологическим воспитанием горожан и сельчан от мала до велика.

На территории Ботанического сада всю свою жизнь он проводил консультации, семинары, занятия университета охраны природы, кружковую работу, делился богатейшим опытом с другими людьми. Приходили на практику студенты-биологи и экологи, лесоводы и цветоводы, а в настоящее время – и геологи.



И еще одно важное дело было у молодого тогда еще агронома: под Новый год он превращался в Деда Мороза. Тогда и познакомился со Снегурочкой по имени Залия, которая впоследствии стала его супругой - тоже с высшим сельскохозяйственным образованием, да еще и понравившаяся строгому судье, маме Равиля Хасановича - Рахиме Акзамовне. Вместе супруги прожили более 30 лет, занимаясь общим делом в ботаническом саду, вырастили троих детей.

Старший сын, Артур, продолжает дело отца, второй сын, Амир, пошел своим путем, хотя одна из двух специальностей его – эколог. Работает инженером в «Казахтелекоме». Дочь, Азалия, дизайнер, хорошо рисует. Растет внучка Аделина, дочь Артура.

Везет Равилю Рязанову на замечательных людей, которым он благодарен всю жизнь, и один из них - Василий Герасимович Осипов, основоположник озеленения Петропавловска, именно при нем на мясокомбинате была заложена теплица в 45 квадратных метров и парники на 50 квадратных метрах. Было это сделано еще в первые послевоенные годы, и Равиль Хасанович, придя на комбинат, в них работал.

К большому сожалению, по различным причинам работы В. Г. Осипова в городе не сохранились. В благодарную память о нем в оранжерее комбината развернута экспозиция, а элементы озеленения, над которыми работал Василий Герасимович, применяются у нас. На экспозиции можно увидеть потрясающей красоты оформление старого вокзала, запечатленное на фотографиях и в газетных материалах.

Во времена войн мясоконсервный завод помогал защитникам отечества; на фронт шли не только консервы. Из жести делали кружки и чашки, из припоя – ложки, из костей – пуговицы. Все эти экспонаты хранятся в музее ботанического сада, в зале боевой славы.

На территории сада не только экзотические, невероятной красоты деревья, кустарники и цветы, но и история мясоконсервного комбината, да и всего нашего целинного края. Здесь можно увидеть множество музейных экспонатов, о которых главный агроном готов говорить не просто часами, а бесконечно долго.

Вот полотенце и полкаравая, потемневшего от времени, которыми в августе 1914 года встречали дорогих гостей: русского царя Николая II с дочерьми, Ольгой и Анастасией, приехавших на открытие нового консервного завода. Первую половину каравая почетные гости увезли домой. А красивое полотенце, на котором подавали хлеб-соль царю, выткала и вышила на нем царский герб замечательная мастерица, бабушка Равиля Хасановича по материнской линии Гельмуруй Зулькарнеева. С огромной любовью и благодарностью вспоминает внук и своего деда Акзама Зулькарнеева, который смастерил к приезду высоких гостей стол с изображением Святого Георгия. Глубокая связь с корнями рода, знание родового древа, почтение и преклонение перед памятью предков, безусловно, счастливо ведут человека по жизни.

Хранится в музее рында – колокол, который оповещал горожан о прибытии царя, браслет и часики сопровождавших его дочерей.

Помимо перечисленных экспонатов, на полках кабинета директора есть минералы, различные часы, чучела попугаев, скульптурки животных, национальная одежда, денежные купюры разных времен, начиная с екатерининских.

Трудно сказать, где еще можно увидеть сказочной красоты бабочек - как привезенных из Вьетнама и других тропических стран, так и представительниц нашего края.

Вот финиковая пальма, посаженная в 1795 году, еще одну - победную пальму - из Берлина привез Хасан Хафизович Рязанов, когда старшим офицерам вручали такие необычные подарки. Вот лавр благородный, туя, жасмин, агава, цереусы, падакарпус пушистый, вьетнамский бамбук, араукария чилийская – всего невозможно перечислить, это нужно видеть, дышать непередаваемым ароматом.

Стены украшают медальоны Павла Евдокимова, пейзажи Николая Смирнова и акварели Азалии Рязановой.



Среди посетителей музея иностранные гости, послы Мексики, Польши и других стран в Казахстане, неоднократно любовались оранжереями и высадили свои пальмы одни из самых дорогих гостей – Президент Нурсултан Назарбаев и члены его семьи. В числе подарков подделки умельцев, семена и косточки растений, саженьцы деревьев и кустарников. Послы США и Канады посадили по пальме «Вашингтония». Посол Индии оставил на память два фикуса «Бенджамин»

Сейчас площадь ботанического сада составляет два гектара, входят сюда скульптурный комплекс, различные оранжереи, скверы, мини-дендрарии, зимний сад, цветники, аквамир, вольеры для птиц и животных, музейный комплекс с залами боевой и трудовой славы мясоконсервного комбината. Сохранить и приумножить эту красоту удалось благодаря реконструкции, проведенной в 2010 году по Программе «Дорожная карта», инициированной Президентом РК Нурсултаном Назарбаевым, который считает реконструкцию парков и скверов на территории Казахстана одной из приоритетных задач. В августе того же года Глава республики посетил Ботанический сад, высадил финиковую пальму, открыл памятную доску, установленную на фасаде здания.

Равиль Хасанович был директором ботанического сада до 2012 года. Потом на этом посту отца сменил Артур, детство которого прошло на территории оранжереи. У Артура две специальности: географ и юрист. Достоинно продолжая дело, начатое отцом, Артур считает своей главной целью сохранение и приумножение коллекции, расширение территории и делает все, чтобы ботанический сад стал еще более привлекательным для туризма.

В течение 2016-2017 годов по Указу Президента РК Нурсултана Назарбаева в Астане строили самый крупный ботанический сад в мире, а отец и сын Рязановы являлись научными консультантами этого строительства. В начале июля 2018 года они были приглашены на презентацию и торжественное открытие столичного сада.

Р. Рязанов много лет избирался депутатом городского, областного и республиканского Советов народных депутатов, руководил общественным советом агрономов Петропавловска, работал в совете общества охраны природы. Озеленение территории родного города, улучшение экологического состояния окружающей среды на протяжении всей жизни были и остаются для главного агронома наиважнейшими задачами.

Для служения земле нет пенсионного возраста. Равиль Хасанович, как всегда, в строю: высокий, стройный, подтянутый, молодежавый, деловой, ироничный.

Валентина ГВОЗДЕВА

- Я каждое утро прихожу на работу и говорю: «Здравствуй, сад! Ты для меня как символ Родины, символ моей любимой семьи. Ты – вся моя жизнь, и я буду с тобой до конца».



**Антонина САЧКОВА,
директор школы №14
г. Петропавловска**

Главный признак таланта — знать, чего ты хочешь.

Петр Капица

Что такое успех? Как стать успешным и есть ли какая-нибудь инструкция для желающих? Многие люди стремятся к нему годами и даже десятилетиями, проходя шаг за шагом определенные этапы жизненного пути. И даже несмотря на старания, не всегда добиваются нужного результата. А для кого-то такой проблемы никогда не существовало. Они безо всяких видимых, казалось бы, усилий получают все и сразу.



Талант успеха

Антонина Геннадьевна Сачкова, директор КГУ «Средняя школа № 14», на наш взгляд, из их числа. Она руководитель и учитель высшей категории. Имя Антонины Сачковой вошло в Большую международную энциклопедию «Лучшие люди в образовании». Она награждена медалью «За вклад в развитие образования», по представлению Президиума Международного экспертного совета - дипломом 1 степени в номинации «Педагогическая слава». Антонина Сачкова - победитель в одной из номинаций городского конкурса «Лучший руководитель организации образования» за 2017 год, член областного клуба «Лидер в образовании» филиала АО «НЦПК «Өрлеу» института повышения квалификации педагогических работников по Северо-Казахстанской области», отмечена благодарственными письмами первого заместителя председателя Петропавловского городского филиала партии «Нур Отан» К. Мукушева, акима Петропавловска М. Тасмаганбетова.

А. Г. Сачкова стремительно взлетела по карьерной лестнице, став сразу после получения диплома учителя географии организатором воспитательной работы в родной школе-гимназии № 2 имени Евнея Букетова в Сергеевке района Шал акына.

Не имея профессионального и жизненного опыта, девушка легко влилась в педагогический коллектив и успешно повела за собой учеников. Может быть, причиной тому были родные стены, которые, как известно, всегда помогают. Но, скорее всего, это большой талант педагога и руководителя, умноженный на любовь к детям. А еще уверенность в своих силах, неумная энергия внутреннего огня и трудолюбие – качества, если не врожденные, то приобретенные в раннем детстве благодаря правильному воспитанию родителей. Правильное – значит, мудрое, когда любовь и уважение к маленькому человеку сочетается с определенными неукоснительными требованиями.

Родилась Антонина в семье педагога и киномеханика. Мама, Тамара Дмитриевна Сачкова, учитель русского языка и литературы, работала в разное время в школе и детском саду. Папа, Геннадий Михайлович, показывал фильмы в местном клубе. Там они и познакомились. Сначала родился сын, Александр, и только через десять лет появилась долгожданная дочка. Дети выросли в атмосфере любви и счастья, доброты, трудолюбия и взаимной поддержки.

Счастливое детство – это радость даже от самого маленького: подарка, приветливых улыбок родителей, которые не баловали детей, но умели создать в доме уют и, когда нужно, праздник. В те годы, когда полки магазинов не ломились от избытка товаров, каждый презент запоминался на всю жизнь. Самым запоминающимся подарком для маленькой Тони стала большая, ростом выше самого ребенка кукла, которую девочка получила в день рождения от бабушки с дедушкой. А позже – оленьи унты, привезенные для любимой сестренки братом, работавшим после окончания речного училища механиком на судне.

- У нас была очень дружная семья. Мы все делали вместе: и работали, и отдыхали. Собирали в лесу грибы и ягоды, ходили на зорьке ловить рыбу, варили уху на костре, трудились на даче, на Новый год наряжали елку. Нам было очень хорошо вместе.

В школьные годы Тоня занималась спортом, посещала секцию легкой атлетики в Сергеевской ДЮСШ, успешно участвовала в соревнованиях, любила кататься на коньках, подаренных отцом. С благодарностью она вспоминает своего тренера Н. Н. Проценко, бывшего в то время директором спортивной школы. Родители воспитывали ее строго: сначала нужно было сделать уроки, выполнить все обязанности и поручения, только потом разрешали пойти к подругам, а в выходной – на дискотеку, и то ненадолго.

Тамара Дмитриевна хотела, чтобы дочь стала учителем. Окончив школу, в память о рано ушедшей матери Антонина поступила в педагогический институт, вскоре ставший СКГУ имени М. Козыбаева, на естественно-географический факультет, а позже окончила магистратуру Омского государственного университета. Она очень любила географию и свою учительницу – Елену Даниловну Кумаченко, которая так интересно рассказывала о морях и континентах, что заслушаешься. К тому же учительница была красивой, статной, доброй, любящей детей. Все студенческие годы девушке помогала родная тетя Антонина Дмитриевна, живущая в Петропавловске. Она заботилась о племяннице, давала советы.

Антонине Геннадьевне везет на хороших, интересных и мудрых людей. Наверное, потому что она сама такая. С огромным энтузиазмом взялась дипломированная учительница за работу завучем-организатором. Талантливый педагог с креативным складом мышления, заметила в руководстве района. Невозможно было не заметить. После того, как в огромной стране закончился длительный период пионерской и комсомольской деятельности, в Казахстане появилась новая детская организация «Атамекен», главной целью которой было воспитание в молодом поколении чувства казахстанского патриотизма, и Антонина Сачкова стала районным лидером детского движения. За плечами молодого учителя было всего два года работы завучем-организатором, но она активно занялась новым делом.

По примеру Сергеевского района в Петропавловске была создана областная организация школьников «Жандостар». В это время Антонина Геннадьевна плодотворно сотрудничала с опытным методистом Александром Штро. Он также отметил незаурядные педагогические и организаторские способности молодого руководителя.

И не только он. Когда Антонина Геннадьевна, по совету тети, переехала в Петропавловск (а это были невероятно трудные 90-е годы с талонами на основные продукты питания и промышленные товары, повсеместным отключением света, тепла и воды), устроилась на работу в среднюю школу № 12 в районе Хромзавода завучем-организатором и учителем географии. Здесь энергичного педагога опять же заметили и оценили в городском отделе образования. Методист Светлана Николаевна Летучая инспектировала воспитательную работу в школе и обратила внимание на интересного молодого, но уже довольно опытного заместителя директора. Методист отметила несомненные достоинства в воспитательной работе и нацелила на новые достижения. Активная, жизнерадостная, энергичная девушка готовила учеников к различным городским и областным конкурсам и соревнованиям, в которых те с удовольствием успешно участвовали.

Когда в средней школе № 10 имени Н. К. Крупской появилась вакансия заместителя директора по воспитательной работе, Антонина Геннадьевна перешла туда.

Здесь новому сотруднику понравилось всё: требовательная администрация, дружный педагогический коллектив, активные ученики, понимающие родители, творческая атмосфера. И воспитательная работа закипела с новой силой, тем более что на каждой смене теперь был свой завуч-организатор.

Много замечательных мероприятий было проведено в стенах школы. Особенно запомнился Антонине Геннадьевне и участникам областной делегации республиканский слет в лагере «Балдаурен» в Боровом, где они успешно представили Северо-Казахстанскую область и с наградой вернулись домой. Десять лет жизни – интересной, творческой, насыщенной значимыми событиями – посвятила Антонина Сачкова этому учебному заведению. И с удовольствием работала бы дальше, но в 2012 году ее, после победы в конкурсе будущих руководителей, пригласили возглавить среднюю школу № 14 имени Ю. Гагарина. В то время ей было всего тридцать восемь лет.

Не место красит человека, а человек место. Это сказано про таких, как Антонина Геннадьевна: творческих, инициативных, жизнерадостных, трудолюбивых, для которых работа – главное в жизни. Работая в других школах рядом с талантливыми руководителями, Антонина Сачкова впитывала их опыт.

С чего начинать новую деятельность – такой вопрос не стоял. Со знакомства с коллективом, и не только действующим, но и ветеранами педагогического труда. С продолжения лучших традиций, заложенных предыдущими руководителями. С создания комфортных условий для учащихся и педагогов: капитального ремонта школы, создания тепла и уюта, как она это представляла, с улучшения эстетического оформления вестибюля. И со временем – с создания попечительского совета, без которого самим обойтись очень сложно.



В попечительский совет вошли депутаты Ю. А. Белоз, О. В. Завьялов, руководитель корейской диаспоры Е. В. Хан, генеральный директор ТОО «Основание» С. П. Тимофеев, руководитель общественного объединения «Братство сибирских казаков» В. А. Таранов, индивидуальный предприниматель Клишина О. Г. и другие известные в нашей области люди.

Четыре раза в год члены совета собираются и решают насущные вопросы школы. Кроме того, начала новый директор и с восстановления когда-то действующего музея первого космонавта Юрия Гагарина. С 2013 года коллектив под руководством А. Г. Сачковой начал восстанавливать историю школы, и многие узнали любопытнейшие факты. Оказывается, это одно из самых первых учебных заведений города. Здесь учился выпускник школы в шестом поколении, ветеран труда, Почетный гражданин Петропавловска Равиль Хасанович Рязанов. Кстати, он активно помогал собирать исторические факты для книги, музея и сайта к 55-летию юбилею школы, который отметили в 2016 году. А в 2018 году на пришкольной площадке появился бюст Ю. А. Гагарина. Его презентовали члены военно-исторического общества г. Кропоткина Краснодарского края, узнав, чье имя носит школа. А члены попечительского совета помогли привезти бюст в Петропавловск. Вообще их помощь переоценить невозможно. Благодаря им появилась прекрасная детская площадка, учреждена именная стипендия для лучших учеников.

Подгорье – окраина Петропавловска, и школа стала культурным центром микрорайона. Особенно торжественно отмечается здесь День Победы: приглашают ветеранов войны, почетных гостей, показывают концерт, организуют полевою кухню, накрывают большой дастархан (в этом тоже помогают члены попечительского совета). К бывшим фронтовикам, кому здоровье не позволяет прийти на праздник, ученики идут домой. Помогает педагогам воспитывать учеников и родительский комитет, который возглавляет О. А. Попова.



- У нас самые лучшие дети, дружные и сплоченные.

У них особый менталитет: здесь все друг друга знают с детства. Старшие опекают малышей, проводят для них тематические линейки, сопровождают на городские экскурсии.



Различных достижений действительно немало для небольшой школы, где учащихся около четырехсот. Они лидеры в соревнованиях по лыжным гонкам среди школьников Петропавловска. Готовит их учитель физической культуры М. А. Ярышев. Женя Волкова – 8-летняя победительница международных соревнований в Омске среди каратистов. И это совсем не удивительно: тренирует ее Л. В. Бутенко – чемпионка Европы 2018 года по кёкушинкай карате. К ней в секцию с удовольствием ходят даже родители.

С гордостью называет Антонина Геннадьевна и другие имена: Кристина Девяткина – многократный победитель среди защитников научных проектов города в секции «экономика» (естественно-географическое направление), Максат Жармуханов успешно участвует в конкурсах, связанных со знанием государственного языка, Михаил Хайруллин – победитель среди конкурсантов в проектировании дизайна.

- Один в поле не воин. С такими помощниками, как у меня, можно горы свернуть. Это заместители по учебной части: И. Г. Вальтер, А. В. Лебедева, В. А. Мезенцева, и Ш. С. Бейсенова; по воспитательной работе – Б. К. Исина, социальный педагог, которую в шутку называют «авторитетом местных авторитетов» - М. В. Коваленко и творчески работающие, талантливые педагоги.

Да, директор с утра и до позднего вечера на работе. Но есть у каждого из нас и увлечения. Для Антонины Геннадьевны это путешествия. Она посетила Германию, Голландию, Францию, Египет, Эмираты, Вьетнам и Турцию. В разных странах интересуется историей и культурой других народов, обязательно участвует в предлагаемых экскурсиях. Любит плавать, посещать бани, смотрит интересные фильмы, предпочитая исторический жанр. К слову сказать, огромное впечатление произвела на нее кинолента Акана Сатаева «Дорога к матери». С удовольствием бывает в областном драматическом театре имени Н. Погодина, любит читать книги. Ее любимый писатель – Михаил Булгаков и его роман «Мастер и Маргарита».

Счастливый человек, считает Антонина Геннадьевна, – это тот, кто всегда в гармонии с самим собой.

- Моя мечта – научиться лучше понимать себя, прийти в состояние гармонии и покоя, вести размеренный образ жизни. Чтобы мои родные и близкие были рядом, живы и здоровы. А в планах – новая большая школа со светлыми современными кабинетами, технически оборудованными по последнему слову реформ образования, с несколькими спортивными залами. И чтобы все возникающие проблемы стали более решаемыми.

Даже недолго пообщавшись с Антониной Сачковой, собеседник заряжается ее энергией. И понимает, что успех – это не только достижение поставленных целей и выполнение намеченных или возникающих задач, а еще и невероятное стремление сделать жизнь окружающих лучше, гармоничнее и счастливее. А еще он радуется за учителей и школьников, потому что им повезло быть рядом с таким директором, который умеет создавать в школе, ставшей родным домом, тепло и уют, воспитывать детей в атмосфере любви и счастья.

Валентина ГВОЗДЕВА



Моя судьба в судьбе моей страны



Ольга СВИСТКОВА,
музыкант, педагог

Скрипичный тандем

Ее просто невозможно не заметить, когда она играет в оркестре симфонической музыки. Предельно сосредоточенная и одновременно настолько раскрепощенная, что испытывает восторг от исполняемой музыки, растворяется в ней. Музыки, словно льющейся из сердца. И она улыбается...



Она – это Ольга Свисткова, артистка оркестра эстрадно-симфонической музыки Северо-Казахстанской филармонии, педагог комплекса «Колледж искусств - специализированная школа-интернат для одаренных детей музыкально-эстетического профиля», артистка камерного оркестра казахского музыкально-драматического театра им. С. Муканова, преподаватель школы «Жас дарын».

А когда-то и она была такой же одаренной девочкой, перешагнувшей порог музыкальной школы в городе Темиртау. «Меня, прослушав, отобрали в детском саду для дальнейшего экзамена в музыкальную школу, - вспоминает Ольга Анатольевна те дни, решившие ее судьбу. – Помню, как я сообщила об этом родителям. Папа радостно подхватил меня на руки и подбросил вверх: это была и его мечта!..» Семья ее была действительно музыкальной: мама, донская казачка, хорошо пела. Папа играл на баяне, впоследствии учился, совершенствовался. В общем, увлечение музыкой было семейным. У Ольги был период, когда хотелось бросить занятия в музыкальной школе. «Да. Трудно было, - говорит она. – Но в классе пятом что-то щелкнуло во мне, как озарение – да разве я смогу жить без скрипки!» А когда она поступила в Карагандинское музыкальное училище, в класс известнейшего педагога республики Хамита Менажевича Жармухамедова, все тем более круто изменилось. «Когда на распределении его первый раз увидела – он вихрем ворвался в кабинет и забрал нас, детей, к себе – поняла: это моя судьба. И как на праздник спешила к нему на занятия. Он так интересно рассказывал о музыке, столько знал о ней, что мы заслушивались. Ловила себя на мысли, что все уже ушли, а он продолжает мне рассказывать, а я его слушаю, слушаю...»

Хамит Менажевич сразу выделил Ольгу среди других ребят и три года готовил ее к республиканскому конкурсу. Когда она не прошла отбор, хотя, он это прекрасно знал, была лучшей, он - это было сделано в знак протеста – забрал свою лучшую ученицу и уехал с ней в Темиртауское музучилище, чтобы все-таки попасть на республику. И Ольга Свисткова, как и предвидел талантливый педагог, стала-таки лауреатом I-й премии на республиканском конкурсе в 1986 году (г. Алматы).

«Как-то на 3 курсе мы с подружками встречали Новый год в общежитии, - рассказывает о переломном моменте в своей судьбе Ольга. - Хамит Менажевич вызвался меня покатавать по городу. Представьте: буря, метет, и мы вдвоем в заснеженном городе. Он что-то говорит, говорит, а я гляжу в его глаза, вдруг понимая, что он равнодушен ко мне, и признаюсь ему в любви. Он - тоже. И, засмущавшись, признался, что никогда бы не сказал главных слов первым...»

Да, у него была семья, говорит Ольга, а то, что они с ним с той поры не расставались, доказывают дальнейшие совместно прожитые годы.

*Две скрипки -
ученица и преподаватель -
стали одной судьбой,
одной любовью.
«У нас с тобой сложился
прекрасный тандем», -
благодарил он ее всегда.*



Конечно, сначала они скрывали свои отношения от родителей: разница в возрасте - 19 лет! Решили, что скажут, мол, Оля едет в Ленинград, на вступительные экзамены, а сами отправились на Дальний Восток, в Находку. Почему туда? Из нескольких отправленных на поиск работы писем это был лучший вариант с возможностью работать в музыкальном училище и получить жилье, к тому же Ольга уже ждала ребенка... Даже потом, сообщая маме о радостном событии, она решила, как ее та ни отговаривала, родить от любимого человека.

А как же мечты об учебе? Упрямая девушка окончила Дальневосточный педагогический институт искусств. Город Улан-Удэ и оркестр Бурятского государственного академического театра оперы и балета стали следующим местом работы семейной четы Жармухамедовых, были гастроли в Москву и Санкт-Петербург. Потом Южно-Сахалинск, где Хамит Жармухамедов создал ансамбль скрипачей и камерный оркестр и подготовил талантливую ученицу к конкурсу. Впрочем, где бы ни работали супруги, везде оставляли осязаемый и памятный след: создавали ансамбли скрипачей, камерные оркестры, готовили концертные программы «Неделя скрипичной музыки», фестиваль «Весенняя капель». Ольга работала преподавателем и иллюстратором в училище, пришли первые успехи ее как педагога, первые шаги в музыку делала и дочь Инесса.

Вести о талантливой чете педагогов-скрипачей дошли до Японии. И если бы не директор училища, скрывший от них приглашение на поездку за границу, можно было бы выступать и в Стране восходящего солнца...

Не терпящий компромиссов и такого отношения к себе, Хамит Менажевич возвращается в Улан-Удэ. Трудно представить такое, но вслед за любимыми учителями туда же переезжают почти все их ученики! За ним, таким неугомонным и любимым человеком, всегда направлялась и его жена. Именно за эту его неугомонность, бесстрашие и увлеченность, неподкупность, преданность, принципиальность и любила она его и еще больше уважала, понимая уникальность его таланта... Любила и понимала: таких, как он, единицы...

Понять масштаб его личности можно, пролистав страницы творческих начинаний известнейшего музыканта. А рядом, как всегда, находилась любящая его и любимая им женщина. Не отстававшая ни на шаг от мужа, словно каждая нота в одной тональности: свой класс, концерты.

На международном фестивале-конкурсе «Байкальские струны», организованном Хамитом Менажевичем, царил праздничный дух, приехали знаменитости, среди которых - профессор Московской консерватории Эдуард Грач. В созданной педагогами Жармухамедовыми атмосфере особого внимания к скрипичной музыке в местном институте культуры чета педагогов добивается открытия струнного отделения, не без поддержки вышеупомянутого Э. Грача, и тем самым преобразования вуза в академию культуры и искусства.

Идеал для подражания - Ольга Анатольевна с мужем: оба дают концерты, работают вместе в камерном оркестре при академии, где Хамит Менажевич - дирижер, а Ольга Свисткова, как обычно, благодаря высокому уровню мастерства, - первая скрипка, концертмейстер.

Сколько же в ней было и било энергии, когда успевала и ставить спектакли в школе, если вспомнить сказку оперного плана «Первая скрипка» по мотивам мультфильма «Кузнецик». Танцевальные номера, вокальные вкупе со струнным оркестром, где Ольга Анатольевна - дирижер, а все остальные роли достались 50 маленьким артистам.

Их дочь Инесса тоже пела, танцевала, играла на скрипке и исполняла роль папы-кузнечика. Спектакль не раз с успехом гастролитировал по детским учреждениям. «Мне очень хочется играть, очень хочется! - говорила Ольга Анатольевна тогда. - Но я не занимаюсь, как надо, как хотелось бы. Всю душу, все желания и устремления отдаю детям... А вечером я уже никакая. И оставить их уже не могу: они моя жизнь...»

«Впрочем, не все было так безоблачно, - вздыхает Ольга. – На сей раз облачком выступила одна из лучших учениц школы Хамита Менажевича, не прошедшая первый тур конкурса, хотя играла программой музучилища. Как такое пережить ее педагогу? Ему не давали дышать, все на нервах...» Она одна из немногих его понимала, любила и поддерживала. «Хамит был вундеркиндом, которого признавали за уникальные способности - абсолютный слух, на его выступления сбегалась вся школа. На госэкзамене в училище профессор Ленинградской консерватории Дмитриев после его игры в восторженном порыве, перешагнув через стол, обнял его и сказал: «Ваше исполнение концерта Бетховена напомнило мне исполнение Сигети в 1937 году!» Хамит должен был поехать по квоте в Москву, но, как всегда, побеждают чьи-то связи. Жармухамедов же не сдался, окончил аспирантуру и работал педагогом. Да каким! Поднимал учеников до высокого уровня, готовил на конкурсы, сам проводил фестивали, конкурсы, преодолевая всевозможные препоны».

А рядом с ним была его любимая и надежная женщина... Декабристка? Можно сказать и так. А все же больше та, для которой его дело стало таким же на всю жизнь образом существования, вдохновения музыкой.

Ни на минуту Ольга Анатольевна не оставляла без работы свою любимую скрипку. Переехав в Томск, оба играли в академическом симфоническом оркестре областной филармонии, пройдя снова и снова по той самой единожды выбранной для себя стезе: создали ансамбль, пошли преподавать в школу, училище, ставили концертные программы. Ольга с прежней одержимостью продолжала совершенствоваться в игре на скрипке, находясь благодаря школе мужа в прекрасной форме. Наградой, светлым воспоминанием и несомненным признанием в том числе заслуг музыкантов Жармухамедовых стала поездка в Испанию: дирижер и художественный руководитель томского оркестра Цезарь Альварес пригласил коллектив в необычный тур по городам страны, когда надо было сопровождать музыкальным аккомпанементом театральные спектакли на тему «Ромео и Джульетты».

«Гастроли в Испании! На музыку Прокофьева «Ромео и Джульетта», Чайковского, Гуно, музыкальные и концертные программы. Исколесили всю Испанию, искупавшись в Средиземном море и аплодисментах темпераментных испанцев, океан эмоций и впечатлений!» - из ярких воспоминаний Ольги Свистковой.

Затем был в биографии странствующих музыкантов Хабаровск. Где, как любил шутить Хамит Менажевич, тоже «наследили»: создан ансамбль камерной музыки «Камерата» при местной филармонии, представивший сложнейшую программу. Никто, конечно, не думал, что это будет его лебединой песней. «Он каждый раз переживал, доказывая свое мастерство, свою гениальность. Он не мог пресмыкаться, не мог, не видел оттенков между черным и белым, может быть, поэтому его сердце не выдержало...» - это сказано Ольгой Анатольевной о рано ушедшем из жизни муже. Какой зарубкой на сердце стала его смерть для нее - можно только догадываться...

«Две скрипки и одна любовь» - как верно обозначен в одной из статей о музыкантах их творческий тандем. А Эдуард Грач отметит нежнейшую сторону их дуэта: «Вы прекрасно играете, вы так ведете, вы сама музыка, вы само вдохновение!». Эти слова стали для обоих скрипачей значимой поддержкой на долгие годы...

И она продолжает вести главную мелодию, даже после смерти любимого и единственного, ради него, ради того, что они не успели вместе сделать. Через год после смерти Хамита Менажевича Ольга Анатольевна собрала его коллег, учеников и организовала «Вечер памяти». Звучала скорбная струна...

Но не оборвалась, нет. Как и мечтал муж, она вернулась в Казахстан. Астанинский симфонический филармонический оркестр, приглашение в Петропавловск (школа искусств, школа одаренных детей плюс симфонический оркестр филармонии). И теперь уже без Хамита Менажевича продолжает писать скрипичную страницу своей биографии, блистая концертной деятельностью на телевидении, на сценах театров, филармонии.

«Он дал мне заряд на всю жизнь, его луч, огонь, энергия настолько ярки и неугасимы, что сопровождают меня по этому пути. Я продолжаю ощущать его присутствие, его поддержку», - говорит Ольга Анатольевна.

Яркая жизнь этой прекрасной женщины наполнена и озарена глубокой любовью к музыке и семье. Ее поддержали дочери от первого брака Хамита Менажевича, тоже, кстати, музыканты.

Очень помогает дочка Инесса, которая все больше и внешне, и внутренне становится похожей на папу, поражая маму, с которой они подруги, своей мудростью. «Конечно, музыка по-прежнему на первом месте, но с годами понимаешь: женщина прежде всего мама...»

Что в этих словах? Переоценка ценностей и переключение внимания на семью (у Ольги Анатольевны подрастает младшая дочурка)? Нет, просто она привыкла жить в тандеме и не представляет себя вне музыки и вне семьи, а гармонично сочетает все вместе, как когда-то ее научил самый главный человек в ее судьбе - Хамит Менажевич Жармухамедов.



Моя судьба в судьбе моей страны

Нельзя не упомянуть и еще об одном человеке, встречу с которым Ольга Анатольевна тоже считает чудом. Это Евгений Иванович Сладков, с которым она познакомилась в Томске, долго общалась с этим эрудированным, поистине кладом энциклопедических знаний человеком, известным филологом и восхищалась его человеческими качествами – интеллигентностью, добротой, воспитанностью, интеллектом. После смерти Хамита Менажеевича их знакомство продолжилось. Конечно, женщина, привыкшая в отношении мужчин держать высокую планку требований, видела в Евгении Ивановиче достойного ее дружбы человека. Как человек намного старше ее и воспитанный в лучших традициях интеллигентной семьи, он долго ухаживал за Ольгой, не решаясь сказать о любви к ней. Ее восхищение Евгением Ивановичем тоже перешло в ответное чувство.

Ольга Свисткова с дочерьми - Инессой и Элиной; с мужем - Сладковым Евгением Ивановичем и дочерью Элиной; Инесса с сыном Никитой.



Вновь созданную семью ждало еще одно чудо: в их семье родилась дочь Элиночка. Это стало неожиданностью прежде всего для Евгения Ивановича: в его прежней семье не было детей. А автор приятной вести - Ольга Анатольевна - приняла беременность как богом данную долгожданную радость.

Уже нет рядом с нею ушедшего из жизни Евгения Ивановича Сладкова, но живет его продолжение – Элина. Кстати, восьмилетняя дочка тоже учится в школе для одаренных детей по классу флейты. А ее мама снова мечтает поставить на сцене того самого «Кузнечика», чтобы собрать, объединить детей для творчества. Ведь подготовка музыкального спектакля – такая школа взаимодействия учителей и их воспитанников, которым откроются простор и перспективы их дальнейшей судьбы в нелегкой, но такой интересной профессии музыканта.

Алма АБИЛЬМАЖИНОВА

Работая в эстрадно-симфоническом оркестре Северо-Казахстанской филармонии – привычная роль первой скрипки в любом случае за ней! – она одновременно трудится на педагогической стезе в колледже искусств.

Если бы вы только были на ее юбилейном концерте: Ольге Анатольевне - 50! Собрала она всех музыкантов, друзей, приехала ее ученица, известная скрипачка Ольга Батуева, с не менее титулованной дочерью из Новосибирска. Гостей было чем порадовать: и камерный оркестр, и ансамбль скрипачей, и ведущее Ольгино соло в лучших традициях школы Жармухамедова – в общем, полнейший творческий тандем со скрипичным отливом. А в аплодисментах в ее честь по-прежнему неизменно слышалось: «Вы - сама музыка! Вы - само вдохновение!»

Моя судьба в судьбе моей страны



Галина СЕМЁНОВА,
председатель ассоциации
«СКО автотранспортный союз»

Моя судьба в судьбе моей страны

Важнейшая необходимость в жизни - это чувство востребованности.
До тех пор, пока человек не почувствует, что нужен кому-нибудь,
его жизнь будет оставаться бессмысленной.

Ошо

Женщине подвластно всё!

Знакомьтесь: Галина Петровна СЕМЕНОВА,
председатель ассоциации «СКО автотранспортный союз»,
депутат Петропавловского городского маслихата 5-6 созывов.

Если попытаться перечислить комитеты, советы, комиссии, в которых она активно работает, станет понятно, что это очень энергичный и неравнодушный человек: комиссия по делам женщин и семейно-демографической политике при акиме области, Национальная палата предпринимателей РК «Атамекен», координационная комиссия по защите прав потребителей, региональный координационный совет при областном акимате по реализации Единой программы поддержки и развития бизнеса «Дорожная карта бизнеса-2020», экспертный совет по вопросам частного предпринимательства при акимате области, консультативный совет по вопросам налогового и таможенного администрирования при департаменте государственных доходов по СКО, региональная межведомственная комиссия по вопросам реабилитации и банкротства предприятий, комиссия по отбору кадров для осуществления нефинансовой поддержки бизнеса при палате предпринимателей, комиссия по мониторингу местного содержания и продвижению отечественных товаропроизводителей при палате предпринимателей СКО.

За этими скупыми строчками - огромная работа активного, удивительного человека, которому подвластно многое. Общественная деятельность Галины Петровны требует не только времени, но и знаний, умения сопереживать, добиваться, принимать решения.

А благодарность общества выражается в наградах: медали «Ерен еңбегі үшін», «Белсенді қызметі үшін», «Қазақстан полициясына-25 жыл», Благодарность Президента Республики Казахстан за активное участие в избирательной кампании на выборах Президента РК, Почетная грамота за многолетний и добросовестный труд, значительный вклад в развитие транспорта, Благодарственное письмо Министерства транспорта и коммуникаций РК за безупречную службу и весомый вклад, внесенный в развитие транспортно-коммуникационного комплекса нашей страны, Почетные грамоты за активное участие в реализации политики Президента Республики Казахстан, за безупречную работу и вклад, внесенный в становление и развитие Республики Казахстан, Почетная грамота к 25-летию Независимости Республики Казахстан и благодарность за активную жизненную позицию, направленную на становление и укрепление независимости и обороноспособности нашего государства, за неоценимый вклад в пропаганду подвига героев-казахстанцев и патриотическое воспитание. Это лишь малая толика слов уважения за ее непростой труд во благо общества.

...НА МОЕМ МЕСТЕ МОЖЕТ БЫТЬ ЛЮБАЯ ЖЕНЩИНА С АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИЕЙ

Еще в школьные годы стали проявляться ее лидерские качества. Галина всегда была в активе класса, школы, одной из первых давала отпор мальчишкам, когда те обижали девочек, даже если приходилось применять физическую силу. Она всегда старалась найти подход к каждому. С одними это получалось легко, с другими сложнее. Ее выбрали старостой класса, она организовывала все школьные дискотеки, словом, ее жизненная позиция сформировалась уже тогда.

«Я понимала: если ты сам будешь расположен к людям, то и люди будут рядом с тобой и всегда придут на помощь»

...МЕЧТАЛА БЫТЬ УЧИТЕЛЕМ

Галина хотела стать учителем, и самое любимое занятие в детстве – игра в школу. Она рассаживала соседских детей в комнате и мелом писала примеры на шифоньере. После 8 класса решила поступить в педагогическое училище, но очень быстро поняла, что пришла «не туда».

«Я поняла, что это – не мое. Для меня было неприемлемо работать в женском коллективе – это не про меня, и я вернулась в родную школу».

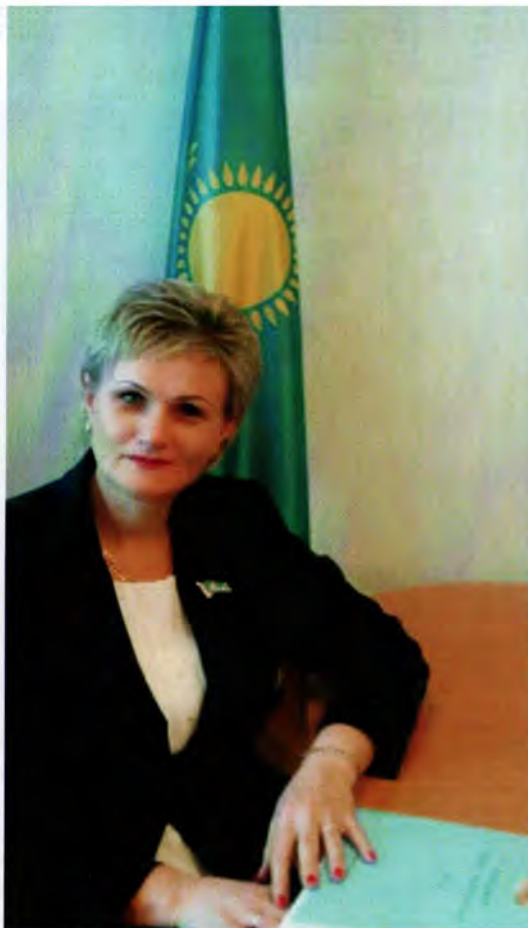
...БИОЛОГИИ ПРЕДПОЧЛА ПОЛИТОЛОГИЮ

После окончания сельской школы нужно было определяться с выбором профессии. Средств на обучение в педагогическом институте им. К. Д. Ушинского на тот момент не было. Галина предпочла пойти в учетно-экономический колледж на строителя, но признается, что и от этого она была далека, политология – вот что манило ее все эти годы.

...НЕ БЫЛО ДЕНЕГ ДАЖЕ НА ПРЯНИК РЕБЕНКУ

Галина с отличием защитила диплом, вышла замуж и родила дочь. Пришла пора выходить на работу, а куда идти? Это было время, когда предприятия закрывались, всех просто распускали в отпуск без содержания. Муж остался без работы. Как жить? Молодая семья практически ничего не могла себе позволить. «Ребенку хотелось сладостей, а мы не могли их купить», – говорит Галина Петровна.

Муж, Владимир Николаевич, нашел выход: взяв у отца «УАЗ», он ездил по деревням, собирал бутылки и сдавал их в Петухово. Так и выживали. Родители помогали продуктами из деревни. А сама наша героиня продавала новые вещи из дома, чтобы были хоть какие то деньги. А потом все враз изменилось. Мужу предложили работать на автобусе. С этого момента началась новая жизнь. Чуть позже появился собственный автобус, и сбылась мечта – сегодня кажется смешная, но в те годы заветная: семья позволила купить себе ящик пряников.





... НАЧАЛО БОЛЬШОГО ПУТИ

В неженскую профессию ее привел муж. В 1987 году Галина Петровна устраивается на работу мастером по строительству в Советское районное спецхозобъединение. Спустя год она осваивает профессию техника по эксплуатации зданий. Была Галина Семенова и кладовщиком в Петропавловском ТЭП международных перевозок. Поворотным для нее стал 1995 год. Тогда Галина Петровна работала кондуктором на городских маршрутах. На одном из них – 24-ом – водители выбрали ее бригадиром. На хрупкие плечи легла нелегкая ноша – женщине приходилось следить не только за дисциплиной на маршруте, но и контролировать регулярность движения, представлять интересы и отстаивать права частных предпринимателей в управлении пассажирских перевозок. А вскоре Галина Петровна сама пополняет ряды индивидуальных предпринимателей, с того момента она стала частью одной большой команды перевозчиков, обслуживающих городской пассажирский транспорт.

...ЛЮДИ МНЕ ПОВЕРИЛИ, И Я НЕ МОГЛА ИХ ПОДВЕСТИ

В 2010 году перевозчики избрали Галину Семенову на должность председателя созданной Ассоциации пассажирского транспорта и автомобильных дорог. И с того момента перед Галиной Петровной встали новые задачи, касающиеся сферы транспортных услуг. Она выбрала для себя не только работу смыслом существования, ее миссией стала помощь социально-уязвимым слоям населения. Общественные объединения и фонды – «Союз Чернобыль», «Союз ветеранов и инвалидов Афганистана», Петропавловское городское общество слепых, городское общество инвалидов», областная организация родителей и детей-инвалидов с детства, «Наша семья», «Вектор милосердия», «Асыл-Ана», «Солнечный дом», «Ардос Жүрек», «Қамқор», городской филиал республиканского объединения ветеранов – все они в кругу забот перевозчиков Петропавловска и обеспечены бесплатным проездом, а еще – благотворительная помощь Дому малютки, Полудинскому детскому дому, детским домам семейного типа, многодетным матерям....

В 2012 году Галина Петровна стала депутатом Петропавловского городского маслихата. И здесь народная избранница ведет активную работу по исполнению наказов избирателей, решению проблемных вопросов, касающихся жителей города, оказывает материальную поддержку особо нуждающимся людям.

...НИЧЕГО СЛУЧАЙНОГО В ЖИЗНИ НЕ БЫВАЕТ

«Мне всегда встречались люди, которые привнесли в мою жизнь что-то хорошее, научили меня чему-либо. Я стараюсь не помнить недоброжелательность, недружелюбие, забываю, что кто-то мне когда-то сделал плохое. Помнить нужно лишь хорошее...»



Галина Семенова
с супругом, Владимиром
Николаевичем,
и детьми -
Ксенией и Романом



ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ НИКТО НЕ ОТМЕНЯЛ...

Счастливая жена, мама и бабушка – это все можно сказать про Галину Петровну. Несмотря на то, что большую часть времени она проводит вне дома, занимаясь проблемами перевозчиков, решением вопросов жителей своего избирательного округа, члены ее дружной семьи вниманием не обделены. С мужем Галина Петровна счастлива в браке более 30 лет. За эти годы они воспитали двух детей – дочь Ксению и сына Романа. Не так давно Галина Семенова стала бабушкой. «Дочь с мужем живут в России, поэтому внучку видеть удастся не так часто, как хотелось бы, - признается наша героиня. - Но тем ценнее минуты, проведенные с ней рядом».

...ЖАЛЕЮ ЛИ Я О ЧЕМ-ЛИБО? НЕТ...

Я рада, что, пройдя этот тернистый путь, смогла выстоять. Не сломаться, не уйти, довести до конца начатое, собрать свою команду. Семья меня поддерживает.

Я всегда старалась быть предельно честной со всеми, протягивать руку помощи тем, кто в ней действительно нуждается.

Анастасия ДРОНЯК



Заркын ТАЙШЫБАЙ,
профессор кафедры журналистики
СКГУ имени М. Козыбаева

Моя судьба в судьбе моей страны

ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИИ

Историк –
это нередко журналист,
обращенный вспять.

Карл Краус

Что является наиболее ценным в человеке, думающем о смысле жизни? Творческий полет мысли, душевный порыв, научный потенциал? Или неумемная жажда жизни, желание докопаться до истины и передать свои открытия потомкам? Наверное, и то, и другое, и третье. А еще, как положено, нужно построить дом, вырастить сына и посадить дерево. А могут ли быть все эти качества и деяния в одном человеке?

Да, если это Заслуженный деятель Казахстана, профессор кафедры журналистики СКГУ имени М. Козыбаева, кандидат филологических наук Заркын Сыздыкович Тайшыбай.

И, конечно же, если у него есть такая соратница, супруга и хранительница домашнего очага, как Гульнар Балтабековна.

Профессор Тайшыбай занимается изучением и объективным освещением истории Казахстана с древнейших времен и до наших дней и историей журналистики. Это его и научный, и человеческий интерес, и хобби.

В личном архиве ученого есть документы по истории жизни казахов примерно с 1550 года, со времен Ивана Грозного, которые он дополняет новыми исканиями, читает, анализирует и переосмысливает многократно, чтобы приблизиться к истине.

Эти документы профессор выявил в архивах Москвы, Санкт-Петербурга, Оренбурга, Омска, Казани, Уфы, Ташкента и Алматы. Ученый в шутку и всерьез говорит, что в тех письменных источниках прошлого указаны такие факты, за которые в другое время авторов и хранителей могли бы расстрелять. Это, к примеру, касается казахско-русских отношений, казахско-польских, казахско-литовских, казахско-татарских, монгольских, китайских, турецких и других. Он ведет скрупулезное исследование источников, отделяя зерна от плевел, для создания современной летописи казахского народа, основанной на многочисленных архивных документах. Это нужно потомкам, в том числе будущим историкам. В данное время профессор работает над историей Северо-Казахстанской области – региона с интереснейшими судьбами людей и прошлым, начиная с основания города святых Петра и Павла.

Профессору важно знать и рассказать другим правду о так называемых революционных и контрреволюционных событиях на севере республики не так, как писали в советское время, а на основе неопубликованных «белых» и «черных» архивов, изданных эмигрантами за рубежом. И о том, как отнеслись в Петропавловске люди разных политических убеждений и религиозных конфессий к историческому моменту, когда 1 марта 1917 года последний русский царь отрекся от престола, а его брат, великий князь Михаил, отказался принять правление Россией.

Заркыну Тайшыбаю интересна история жизни глубоко образованного и одаренного человека – Мағжана Жумабаева, его роли в революционно-политической борьбе, становлении литературного языка после Абая, просвещении казахов Северного Казахстана.



Многие факты из трагической жизни великого Магжана до сих пор остаются загадкой. А где загадка - там много домыслов и клеветы. Необходимо освободить от них достойное имя, составить действительную биографию всеми любимого поэта. Современник Магжана, не менее даровитый Смагул Садвокасов, еще в двадцатых годах прошлого века называл Магжана «властителем сердец казахской молодежи». Почему? Здесь надо вникнуть глубже в творческую биографию поэта, изучить его бессмертные творения.

3. Тайшыбай считает, что многие исследователи повторяют друг друга по известным сведениям из биографии Магжана.

-Я же, вчитываясь в публицистику поэта, приближаюсь к разгадке тайн, которые способствовали формированию взглядов поэта. Мы должны помнить, что Магжан был весьма чувствительным, впечатлительным, легко ранимым человеком. Эти черты оставили печать в его поэтическом творчестве. Вчитывайтесь в каждую строку, под каждой интонацией лежат искринки его характера. Движение мысли поэта не пульсирует громко, а течет плавно, он философствует.

Что касается современности, Заркын Сыздыкович всей душой поддерживал независимость Казахстана, патриотом которого является. Он полтора месяца работал в университетах США, читая лекции по истории СССР и Казахстана, бывал во многих странах западной Европы, но не видел ничего красивее великой казахской степи и лучше многонационального народа нашей республики. Именно толерантность и широта души, уважение к народам других национальностей и общительность помогли выжить казахам в самые трудные периоды истории и сохранить огромную территорию.

Возможно, любовь и интерес к прошлому привил сыну его отец Сыздык Тайшыбай, судьба которого – сама история.

Во время Первой мировой войны он был призван в Белоруссию на тыловые работы. Когда в марте 1917 года его в числе других тыловиков отпустили домой, Сыздык остался в пределах России. Работал на железной дороге. Во времена Советской власти он был активистом, которому доверили возглавлять один из колхозов. В 1940 году его пригласили в Кувский (Каркаралинский) район Карагандинской области и назначили председателем колхоза. Он все это время жил среди русских и хорошо владел языком. Здесь он женился. И не когда-нибудь, а точь-в-точь ночью с 1 на 2 мая 1942 года у Сыздыка и его супруги Кайрлыбалы родился сын, которому дали имя Зарыккан - долгожданный. Действительно, отец ждал будущего сына без малого 40 лет. Заркын был их единственным ребенком. Он благодарен родителям за то, что воспитали честным, трудолюбивым, порядочным человеком. Мальчик из далекой глубинки - казахского аула, росший с немецкими детьми, ходил с ними в казахскую школу, с детства хорошо знал русский язык, рано приобщился к русской литературе. Интерес к русской и казахской классической литературе у него тоже появился довольно рано благодаря отцу.

Заркын вспоминает значительные эпизоды детства. Малая родина мальчика находилась на стыке трех степных областей республики: Карагандинской, Павлодарской и Семипалатинской. Недалеко от родного колхоза был Семипалатинский полигон. Однажды семилетний ребенок увидел поднявшийся ввысь темный «гриб» и услышал грохот, который сопровождался ярко-красным свечением и мощной ударной волной. И этот взрыв был не единственным в его жизни.



Учился Заркын в Кувской казахской средней школе, любимыми предметами способного ученика были точные науки, а любимым учителем – преподаватель математики Зейнел Боранбаев. Но не он повлиял на выбор профессии. Однажды в выпускной класс их школы с профориентационной целью приехал корреспондент областной молодежной газеты «Комсомолец Караганды» Владимир Новосельцев и увлеченно рассказал об интересной работе журналиста. Чуть позже эта встреча отозвалась в душе подростка. После окончания школы Заркын мечтал о поступлении в КазГУ, где готовят журналистов, но в то время в Казахстане выпускникам не выдавали аттестатов, чтобы те оставались на родине и работали на благо республики. Документ об окончании школы можно было получить лишь через два года. Тем не менее Заркын без документов поступил в Акмолинский сельхозинститут, из которого его все-таки вскоре отправили домой после гневного письма председателя родного колхоза. В то время люди, оставившие, как Заркын, трактор в поле, причислялись чуть ли не к дезертирам. Вместе с другими одноклассниками он

работал механизатором в колхозе, но продолжал думать о высшем образовании.

Молодой человек решил обратиться за помощью к первому секретарю райкома комсомола Валентине Прониной, с которой познакомился, еще учась в школе. Она дала ему комсомольскую путевку в районную газету, куда требовался журналист. Он устроился литературным сотрудником в газету, где, кроме редактора, работали только два пожилых репортера. Затем талантливого журналиста перевели сначала в райисполком, где 22-летний Заркын, будучи заведующим, 6 лет готовил тексты для выступления председателей райисполкома и секретарей райкома партии. Все же ему удалось освободиться от этой рутины и стать заместителем редактора, потом редактором районной газеты и, наконец, заведующим отделом областной газеты «Орталық Қазақстан». Получив опыт работы в газете, Заркын Сыздыкович окончил факультет журналистики КазГУ имени С. М. Кирова (ныне Национальный университет имени Аль-Фараби) по специальности «журналистика» и аспирантуру на кафедре истории журналистики. С 1992 года З. Тайшыбай работает старшим преподавателем, через год – он заведующий кафедрой журналистики в КарГУ имени Е. А. Букетова, основателем которой сам и является.

В двухтысячном году тогдашний ректор СКГУ им. М. Козыбаева Г. М. Мутанов приглашает на работу Заркына Сыздыковича. Уже через год З. Тайшыбай открывает в университете специальность «журналистика» и успешно ведет там преподавательскую и научную работу на казахском и русском языках. З. Тайшыбай возглавляет научный центр этнокультурных исследований СКГУ. Профессор руководит методическим советом по журналистским специальностям, с 2000 по 2008 год – член ученого совета, сегодня он является членом ректората, председателем общества «Казак тили», руководит научным центром этнокультурных исследований университета, является членом редколлегии «Вестника СКГУ имени М. Козыбаева».

В 2001 году профессор был приглашен Госдепартаментом США в Америку, по программе «Подготовка журналистов в США» посетил пять университетов, выступал с докладами на международных конференциях по проблемам современных СМИ и подготовки журналистов.

Кроме истории республики, профессор Тайшыбай глубоко исследует историю казахской и русской журналистики. В этом ему помогает знание арабской письменности, старославянского и древнерусского языков, русских уставов и скорописи. Ведь вплоть до 1930 года в Казахстане все делопроизводство велось на арабской графике, и без владения ею невозможно было бы работать со многими архивными документами. Кроме того, профессор знает и другие тюркские языки, несколько европейских и многие славянские.

Журналистика, тем более история отечественной журналистики, считает Заркын Сыздыкович, – это не просто наука, а мощное средство воспитания молодого поколения в духе патриотизма, человеколюбия, уважительного отношения к ценностям человеческой цивилизации.

З. С. Тайшыбай читает студентам лекции на казахском и русском языках не только по казахской журналистике, но и по советской, и по всемирной. Круг его интересов многообразен. Он изучает биографии и творчество Абая, М. Жумабаева, М. Ауэзова, А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого и других казахских и русских писателей, казахского композитора Мади Батыева.

Профессор старается найти ответы на все вопросы, которые задает его пытливый ум, находит новые факты, переосмысливая их с современных позиций, развенчивает неподтвержденные мифы и знает значительно больше, чем пишут в учебниках и биографических исследованиях. «Что вас интересует? Спрашивайте, я отвечу на любой вопрос», – говорит он. Заркын Сыздыкович невероятно интересный, глубокий и многогранный собеседник, с которым пообщаться всего несколько часов – очень мало.

Автору этих строк было интересно узнать и то, что в годы перестройки и гласности Заркын Сыздыкович задумал выпускать газету, вернее, вкладыш в районные газеты на немецком языке «Sonnenaufgang» («Восход солнца») для местных немцев.

Получив добро обкома партии и разрешение начальника облполиграфиздата, начали делать третью в Советском Союзе немецкую газету. До этого были «Фройндшафт» в Целинограде и «Нойес лебен» в Москве. Немцы хорошо встречали наше издание. Начали поступать письма от читателей.

- Однажды читаю очередное письмо: «Я бывший солдат рейха,- пишет автор,- волею судьбы остался в Караганде. Можно ли мне написать вам о том, как мы, пленники войны, отбывали наказание в Карлаге?» Я написал положительный ответ. Ничего зазорного в письме нашего автора я не нашел. Напечатали. Но на другой день меня вызывает начальник облполиграфиздата и говорит, что «есть проблемы с бумагой, на твое издание нет бумаги». Так и закрыли немецкую газету.

У профессора очень много планов, причем по разным направлениям: истории, журналистике, литературе, лингвистике, древней культуре... И нужно все успеть. Ежегодно он выпускает не менее двух книг, это монографии, учебные пособия по истории, журналистике, правовым основам журналистики, которые изучают студенты многих вузов Казахстана. Продолжает писать статьи и научные исследования, дорабатывает уже написанное и опубликованное.

- Время невероятно ценно, и его катастрофически не хватает, а хочется как можно больше успеть. Я не понимаю людей, которые выходят на пенсию и радуются, что могут ничего не делать, а только отдыхать, - признается профессор. - Смысл жизни в том, чтобы быть полезным Родине. Я стараюсь делать это всю жизнь и продолжаю работать. К примеру, Абылай-хан для казахской истории – это целая эпоха. Я открыл ее для народа, написав и опубликовав о нем более тысячи страниц.

По всем вопросам он имеет твердую жизненную позицию, которую способен отстаивать на самом высоком уровне. Каковы должны быть отношения журналист-редактор-учредитель? Должны ли первые двое писать в угоду учредителю? Нет, газетные статьи обязаны быть правдивыми, честными, объективными. Достижения в стране, области, городе или районе необходимо показывать через тех людей, благодаря кому был достигнут успех. Люди – это главные герои в публикациях журналиста. А от него самого зависит очень много.

- Нужно уметь и похвалить, и подвергнуть критике, формируя общественную мысль, воспитывая сознательных, здравомыслящих людей. Кто сказал, что журналистика – четвертая власть? Первая!



*Заркын Сыздыкович Тайшыбай
с супругой Гульнар Балтабековной;
Гульнар Балтабековна на юбилейном
концерте композитора
Сайраш Уракпаевой.*



Профессор убежден, что одними из главных качеств работника пера и микрофона должны быть честность, предоставление достоверной и интересной информации, а также умение ее достать.

Журналист должен быть всесторонне грамотным человеком, знающим несколько языков, разбирающимся в политике, проблемах современности, должен виртуозно владеть словом, обладать образным мышлением, постоянно расти духовно. Таков он и сам – честный, принципиальный, порядочный, широко эрудированный. О том, как стать настоящим журналистом, он пишет в своих учебных пособиях и рассказывает на лекциях.

- Мы хотим пить чистую воду, дышать чистым воздухом, так же и наши помыслы должны быть чистыми.

Деятельность Заркына Тайшыбая высоко оценена. Он Заслуженный деятель Казахстана, ветеран труда, Почетный работник образования РК, Почетный журналист Казахстана, Почетный гражданин Карагандинской области, Почетный профессор КарГУ им. Букутова и Карагандинского университета «Болашак», профессор СКГУ им. М. Козыбаева, победитель республиканского конкурса «Лучший преподаватель вуза 2012 года», Отличник краеведения, Заслуженный деятель высшей школы Казахстана.

Он награжден медалью «За трудовое отличие», Почетной грамотой Министерства образования и науки РК, Почетным дипломом Союза журналистов Казахстана, нагрудным знаком Ассоциации вузов Казахстана «Саңлақ автор» им. А. Байтұрсынова, нагрудным знаком «Қазақ тілінің жанашыры», Почетной грамотой Министерства связи и информации РК, Почетными грамотами акимов Карагандинской и Северо-Казахстанской областей, Золотой медалью СКГУ им. М. Козыбаева, 4 медалями Министерства обороны РК и Министерства внутренних дел.

Одних медалей у него более двадцати, столько же книг за последние два десятилетия. Заркын Сыздықович убежден, что всеми своими высокими званиями и наградами он обязан не только себе, своему таланту и огромному труду, но и супруге Гульнар Балтабековне. Она его вдохновитель, соратница, помощница, хранительница домашнего очага и просто замечательная женщина, гостеприимная и хлебосольная.

Гульнар землячка мужа, окончила среднюю школу № 6 Каркаралинского района, затем Карагандинский кооперативный институт по специальности «экономист, бухгалтер». Ее отец, Балтабек Ахметжанов, был педагогом, преподавал математику, возглавлял одну из школ. Мама ее, Бикен, работала директором Дома культуры. Познакомились Заркын и Гульнар на одной из партийных конференций, он - редактор районной газеты, она - секретарь комитета комсомола горно-обогатительного комбината.

Гульнар была девушкой заметной - певицей и домбристкой, выступающей в числе других артистов художественной самодеятельности на различных важных встречах. Они вместе уже около 40 лет, как говорят, и в горе, и в радости. Есть пары, которые устают друг от друга и стараются почаще расставаться, чтобы отдохнуть и не надоесть друг другу. В этой семье наоборот: вместе дома, рядом на работе: Гульнар Балтабековна - старший научный сотрудник научно-исследовательского центра СКГУ им. М. Козыбаева. Отпуск тоже проводят вдвоем. Но не отдыхают, а работают в архивах России и Казахстана. Гульнар Балтабековна сама пытливым исследователь, соавтор нескольких научных трудов мужа. Например, чего стоит ее работа по исторической топонимике Казахстана.

В соавторстве с мужем опубликована монография «Топонимика Северного Казахстана», исследование включает в себе более полутора тысяч названий местностей, озер и рек 150-200-летней давности, что составляют исключительную ценность для исследователей «языка земли». Супруги продолжают научные искания по разным направлениям ономастики. Для них интересно и то, какие имена давали своим детям казахи 25-50 лет назад и почему, а какие дают сейчас.

...Они вырастили двух замечательных сыновей. Старший - Ардан Заркынович - нотариус и адвокат. Его супруга, Айгуль, тоже юрист. Младший, Тохтар, названный в честь космонавта Т. Аубакирова, имеет два высших образования и работает в арбитражном суде. Его супругу зовут Жулдыз. Внук Айдын - выпускник Назарбаев школы, один из лучших учеников, удостоенный золотой медали. Младший внук Аргын учится в начальном звене гимназии Бэст. Самая маленькая внучка - Сафина. Дочь младшей сестры Гульнар, Сабина, живет в семье Заркына и Гульнар, учится в СКГУ.

Валентина ГВОЗДЕВА

Внуки любят бывать в гостеприимном доме дедушки и бабушки, слушать замечательные казахские песни в исполнении бабушки, лакомиться ее угощениями, а также наблюдать, как работает дедушка.

Когда вырастут, они узнают, какой огромный вклад внес он в историю республики, Северо-Казахстанской области, Петропавловска, журналистики, языка и литературы. И будут гордиться им, как в наше время гордятся соотечественники и просвещенные люди всего мира.

Моя судьба в судьбе моей страны

*Лучшая награда, которую может
даровать тебе жизнь, - возможность трудиться
в поте лица, занимаясь стоящим делом
Теодор Рузвельт*



**Вячеслав ЧЕРНЫШОВ,
директор ТОО «Александровское»**

ПРИКИПЕЛ К СЕЛУ ДУШОЙ И СЕРДЦЕМ

Удивительно, но как точно подмечено: «Не место красит человека, а человек место». Большие и благие дела начинаются там, где сильный помогает слабому, богатый – бедному, где собственник приходит на землю не для того, чтобы взять и высосать из нее последние соки ради собственного обогащения, а чтобы дать земле возможность быть плодородной и кормить поколения тех, кто на ней живет и работает. Директор ТОО «Александровское», которое вот уже 20 лет функционирует в одноименном селе района Магжана Жумабаева Северо-Казахстанской области, Вячеслав Чернышов, давно мог сменить сельскую жизнь на городские удобства, но он настолько прикипел душой и сердцем к своему хозяйству, что без него уже просто не мыслит своей жизни, развивая сельскохозяйственное производство и создавая блага для жителей села.

Как ни запугивал Вячеслава Чернышова отец, Павел Михайлович, угрожая тем, что выгонит его из дома, если он решит пойти учиться на агронома, и как сам Вячеслав Павлович ни выбирал для себя иные пути, судьба все равно привела его в сельское хозяйство, где дипломированный экономист смог на деле проявить и применить не только свои профессиональные, но и человеческие качества. Вячеслава Павловича по праву можно назвать сыном целины, на просторах которой встретились его родители – Мария Трубникова и Павел Чернышов. Самой судьбой сошлись пути этих людей на земле Северного Казахстана. Мать Вячеслава Чернышова, Мария Ивановна Трубникова, родилась под Курском. В 1933 году их семью раскулачили, погрузили в вагон и отправили в Казахстан. По дороге в изгнание умерли в поезде сестра и мать Марии Ивановны, а также тетка по отцовской линии, сраженные тифом. В Казахстане Трубниковых высадили из поезда под Карагандой. Дело шло к зиме. Вынужденные переселенцы вбили в землю колышек, вырыли землянку и, перезимовав в ней, начали строить дом.

После войны Мария окончила Семипалатинский техникум по специальности «зоотехник» и отправилась работать на целину в Северный Казахстан. Здесь и произошла ее встреча с уроженцем села Узынагач Алматинской области Павлом Чернышовым, который прибыл на целину работать агрономом после окончания Алматинского института.

В 1958 году в семье Чернышовых родился сын Вячеслав. Чернышovy обосновались в селе Троицком ныне Жамбылского района, где глава семейства долгие годы был главным агрономом райспецхозобъединения по откорму и выращиванию КРС. Всю свою жизнь Павел Михайлович отдал этому сложному и ответственному делу. Его супруга Мария Ивановна работала в детском саду – сначала воспитателем, а потом и заведующей.

Старший сын Чернышовых, Вячеслав, после окончания Троицкой средней школы отучился в учетно-экономическом техникуме в Петропавловске по специальности «промышленно-гражданское строительство».

Затем была служба в Краснознаменном Тихоокеанском флоте. Отец наставлял, чтобы Вячеслав после армии учился на архитектора, но сын пошел в экономисты и получил высшее образование в тогдашнем Целиноградском сельскохозяйственном институте.

Окончив вуз, Вячеслав попросил распределение в Северо-Казахстанскую область, его тянуло на родину. Чернышову предложили на выбор два района – Пресновский и Возвышенский (ныне М.Жумабаева), и он остановил свой выбор на последнем. Обосновавшись в селе Александровке, ответственный и инициативный руководитель, опытный экономист и просто неравнодушный сын земли Вячеслав Павлович больше десяти лет проработал экономистом совхоза «Александровский», а впоследствии встал у руля селообразующего предприятия.



ТОО «Александровское» под таким названием с 1998 года успешно занимается растениеводством: здесь выращивают пшеницу, рапс, подсолнечник, сою, а с 2012 года в хозяйстве развивается и животноводство. Все эти годы во главе товарищества стоит Вячеслав Чернышов, душой и сердцем прикипевший к своему хозяйству.

За последние пять лет средняя урожайность зерновых в ТОО «Александровское» составила 17,6 ц/га. До 2017 года на площади в 7,9 тысячи га сеяли зерновые и кормовые культуры. В хозяйстве произвели изменение структуры посевных земель и засеяли 50 гектаров соей, столько же подсолнечником и 100 гектаров – рапсом.

С 2012 года в хозяйстве развивают животноводство, создав новые рабочие места. Два года шел закуп скота, теперь его разводят своими силами, занимаясь породоулучшением. Быки в ТОО «Александровское» – племенные, казахской белоголовой породы, а коровы местных пород – в основном красные степные. За счет скрещивания получается новая порода мясного направления. Скот сдают на Костанайский мясоперерабатывающий комбинат, а также на мясокомбинат в селе Возвышенке района М. Жумабаева. На сегодня в хозяйстве насчитывается уже свыше 700 голов КРС с приплодом. Животноводство позволило круглогодично предоставлять рабочие места сельчанам. И, как отмечает Вячеслав Павлович, кто хочет, тот работает.

Хозяйство полностью оснащено всей необходимой техникой как земледельческого, так и животноводческого профиля. В товариществе есть свой цех, где производят подсолнечное масло.

И если сегодня в хозяйстве все более-менее благополучно, есть чем гордиться, есть к чему стремиться, то 20 лет назад село еле-еле выживало, а сельскохозяйственное предприятие, ведущее свою историю с советских времен, из последних сил противостояло кризису 90-х.

- Приняли меня в совхоз Александровский старшим экономистом по труду, через пару лет назначили главным экономистом, а в 96-ом, когда совхозы отменили, меня выбрали председателем производственного кооператива, так я и принял хозяйство. Долгов в хозяйстве – 60 млн. тенге. Работать в таких условиях было невозможно, пришлось пойти на банкротство. Мы первыми в районе сделали этот шаг, прошли процедуру с минимумом потерь, сохранив хозяйство и технику. А в апреле 1998 года было организовано новое хозяйство – ТОО «Александровское», - вспоминает Вячеслав Чернышов.

Хозяйство было типовым для того времени. Чтобы выжить в сложные времена, хозяйство пришлось раздробить, оставив минимум земли. Вячеслав Павлович отделил два отделения с землей и имуществом, скотом, техникой, оставив себе центральную усадьбу площадью 8,4 тысячи га сельхозземель (в т.ч. пашни – 7,9 тысячи га).



12 лет назад страховой случай внес кардинальные перемены в личную жизнь Вячеслава. В руководителе страховой компании Валентине Лисице, приехавшей на поля оценить ущерб, нанесенный полям градом, он разглядел удивительную женщину, которая наполнила его жизнь новым смыслом и озарила любовью, став его законной супругой. Вместе с Валентиной Владимировной они путешествуют по миру, открывают для себя новые страны и города, посещают театры и музеи.



Впоследствии одно из этих отделений разорилось и исчезло с лица североказахстанской земли, в другом отделении из 45 домов осталось с десятков, но земли пока используются по назначению.

Сама же Александровка в конце 90-х переживала вместе со всей страной кризисные времена. Были сложности с горючим, из-за хитрых формулировок в договорах сельчанам приходилось сдавать больше зерна, отчего проблемы лишь нарастали. Скот извели на нет за два года, расплачиваясь с долгами. Дополнительные сложности создавали рэкет и бандиты, промышлявшие в те годы. Власть и полиция тогда самоустранились от проблем частных сельхозпредприятий, поэтому приходилось решать их самостоятельно – не в суде или арбитраже, а так сказать «по понятиям».

Но руки сельхозтоваропроизводители, в числе которых был и Вячеслав Чернышов, не опускали. Двигаться вперед заставляли обстоятельства – нужно было кормить и содержать семью, детей.

В 1999 году ТОО «Александровское» начало плодотворное сотрудничество с крупной компанией «Голден Грейн». За это время сельхозпредприятие хорошо поправило свои дела за счет инвестиций, новой импортной техники, удобрений, гербицидов, топлива, предоставляемых крупной компанией, в то время как по стране все это было в большом дефиците. И разница в результатах была ощутимой. В 1997 году сельхозпредприятие засевало лишь 2600 га, а в 2000 году площадь посевов составила уже 6300 га. Самая высокая урожайность в те годы отметилась в 2001 году на уровне 17 центнеров с гектара.

Разорение компании «Голден Грейн» прекратило это плодотворное сотрудничество в 2003 году.

– И все же я никогда не думал о том, чтобы переехать в город, а бросить все порой хотелось. Но проходили год-два, три-пять, и жизнь налаживалась. А сейчас так прикипел к селу и делу, что и не вырвешь уже.

Впоследствии хозяйство развивалось уже своими силами, но не благодаря, а вопреки складывающимся обстоятельствам. Ведь масса проблем так и осталась нерешенной.



Моя судьба в судьбе моей страны

- До Александровки, а это центральная усадьба, нет асфальтированной дороги, последние лет 12 мы ее ремонтируем сами - и зимой, и летом. В прошлом году на полутора километрах заменили щебенное покрытие. По селу мы делали сначала ямочный ремонт, а в 2016-2017 гг. провели капитальный ремонт, на 90% обновив асфальтовое покрытие в селе, - рассказывает Вячеслав Павлович.



Силами ТОО «Александровское» была заменена водонапорная башня, проведено освещение. Не скупится Вячеслав Павлович тратить средства на социальные нужды – будь то ремонт школы или дома культуры, закуп спортивного инвентаря или бесплатное питание для школьников. В 2016 году вынесли школьную котельную в отдельно стоящее здание за счет средств предприятия.

В. Чернышов оказывает помощь ветеранам и пенсионерам, талантливым спортсменам, вносит свой вклад в строительство православного храма в микрорайоне Береке Петропавловска, занимается благотворительностью, поддержкой государственных проектов. Дважды вместе с супругой, Валентиной Владимировной, Вячеслав Павлович принимал участие в благотворительном бале, не скупясь на добрую и нужную помощь детям, страдающим серьезными заболеваниями.

Оглядываясь на прожитые годы, Вячеслав Павлович не жалеет, что пошел по стопам отца. Более того, династия хлеборобов Чернышовых не прерывается. Дочь, Елена, работает вместе с отцом, являясь его правой рукой. Да и младший сын Вячеслава Павловича, Виктор, после окончания омского вуза по специальности «агроном-селекционер» приехал работать в товарищество отца. Старший сын - Павел - программист.

- Сколько у нас директоров крестьянских хозяйств, практически ни у кого нет преемников, на которых можно оставить бизнес. А у меня есть помощники, есть смена, - с гордостью отмечает Вячеслав Павлович.

А в свободное от ведения хозяйства время Вячеслав Чернышов любит поохотиться на зайцев, лис, куропаток, оленей или косулей.

Но личное благополучие не затмевает для Вячеслава Павловича тревожных мыслей о судьбе его хозяйства, родном селе и живущих здесь людях.

Анна ФРОЛОВА

- В последнее время я всё чаще задумываюсь о будущем. А что же дальше? Не хочется, чтобы хозяйство и село, в которые столько вложено, на что потрачены силы, чему посвящена вся жизнь, постигла участь соседних, менее благополучных, сёл... Поэтому строю планы, составляю сметы и ставлю новые цели. Я живу по принципу – делай, что должен. Считаю, это моя миссия. Ведь времена не выбирают, в них живут и умирают.

Моя судьба в судьбе моей страны



Светлана ШАКИРОВА,
директор сети магазинов «Ночка»

СЧАСТЬЕ - В СТРЕМЛЕНИИ ИДТИ ВПЕРЕД

От природы женщины
сильнее, чем мужчины,
выносливей, чем мужчи-
ны, прилежней,
чем мужчины,
способны на большее,
чем мужчины.

Михаэль Лайтман

Белый пушистый снег принарядил округу, лежал мохнатыми шапками на ветках деревьев, искрился под солнцем. День выдался по-зимнему теплым. Рядом с полевой дорогой, укрытой свежевыпавшим снегом, бежал лыжник. В этом беге, уверенном и сильном, чувствовалось мастерство спортсмена, профессионала. Ровная лыжня, проложенная им, тянулась от самого города. Впереди, в нескольких километрах были уже видны занесенные снегом дачи. Ни тени усталости не было на лице лыжника, а вернее - лыжницы. Ровное дыхание и спокойное выражение лица свидетельствовали о ее мастерстве. Да, она – кандидат в мастера спорта по лыжным гонкам, участница и победитель многих соревнований разного уровня, в память о которых остались фотографии, дипломы и медали. Но сейчас не тренировка. Это пробежка для души. К сожалению, времени на такой вид отдыха у нее нет так много.

Учителя предрекали Светлане, исходя из ее свойств характера - уметь ладить со всеми, - дипломатическую карьеру. Родители-инженеры видели в будущем дочь только инженером. А сама Светлана методично знакомилась со всеми высшими учебными заведениями родного Томска. Этому помогала и школа. В советское время профориентационная работа в старших классах школ проводилась планомерно. Старшеклассников возили на заводы, предприятия, где рассказывали о производстве, требуемых профессиях, во все средние специальные и высшие учебные заведения города. Сама Светлана планировала стать учителем математики или физкультуры.

Получив аттестат зрелости, она имела представление обо всех вузах Томска, кроме одного – института автоматических систем управления и радиоэлектроники, куда и решила заглянуть, чтобы уже, как говорится, не оставить белых пятен в этом списке. И этот шаг для нее стал судьбоносным.

Когда Светлана пришла в институт, чтобы ознакомиться со стендами для абитуриентов, девушка из приемной комиссии спросила у нее: «Вы пришли поступать к нам?» От неожиданности Светлана ответила: «Да». Так она оказалась в вузе, куда традиционно поступали в основном ребята. В группе, куда попала Светлана, было всего две девушки, а на всем курсе их было не больше десяти. Учиться было непросто. На третьем курсе она даже подумывала о том, чтобы бросить институт. Но не бросила, осталась, потому что с детства была приучена доводить до конца начатое. Это у нее в крови, привито воспитанием, книгами и окружением. На четвертом курсе она вышла замуж за одноклассника, отличника, красавца – Ревенера Шакирова, человека увлеченного шахматами, фотографией.



Ревенер и Светлана Шакировы

После окончания института Светлана получила специальность конструктора, инженера-технолога радиоэлектронной аппаратуры, и по направлению молодая семья попала в Петропавловск, на завод им. Кирова. В январе 1986 года началась трудовая биография семьи Шакировых. Работали в отделе главного технолога. Через год Светлана вышла в декретный отпуск. В семье появился сын - Лев. Но с распадом Советского Союза начали закрываться оборонные предприятия Петропавловска. Вскоре остались без работы и супруги Шакировы.

Девяностые годы стали для людей временем жесткой проверки на выживаемость, на умение адаптироваться в быстро меняющейся ситуации. Многие специалисты уезжали в Россию. Шакировы остались. Закрывались заводы, пустели прилавки магазинов... В годы всеобщего дефицита многие пошли торговать на рынок. Сей путь прошли и Ревенер со Светланой, начинали продавцами у частных. А потом Ревенер Равильевич решил попробовать ездить за товаром за пределы Казахстана, открыли свою точку. Торговали всем, что, казалось, будет востребованным - от лака и жевательной резинки до одежды, штор, тюля, постельного белья.

Пробовали все и постепенно нашли свою нишу. Этот длительный путь поиска занял несколько лет. Сейчас магазины «Ночка» хорошо известны не только петропавловцам благодаря качеству предлагаемых товаров. Ревенер Шакиров, привыкший все делать основательно, запатентовал название сети магазинов. Качественное постельное белье, полотенца, пледы, подушки, одеяла, халаты нашли своих покупателей.

- Оптовыми продажами занимается муж, а розничная торговля на мне, - рассказывает Светлана Ивановна. - Все привозится из-за границы. К сожалению, в Казахстане нет предприятий легкой промышленности. Вот, к примеру, в Казахстане разводят верблюдов, значит, есть верблюжья шерсть. Но верблюжьи одеяла мы привозим из России. В последнее время российская продукция конкурирует с турецкой. В Иванове выпускают очень качественное постельное белье. У нас уже налажены связи с производителями Китая, России и Турции, отработаны каналы поставок. Доверительные и ответственные взаимоотношения - основа бизнеса, - считает С. И. Шакирова.

Производителей текстиля в мире немало. Их можно разделить по качеству, по цене. Но, создавая свою сеть магазинов, супруги Шакировы ориентировались на покупателей среднего и выше среднего достатка.



Моя судьба в судьбе моей страны

Выбирая партнеров по бизнесу, объездили немало фабрик, знакомились с производством, оборудованием, обсуждали логистику, просчитывали объемы, ориентируясь на наш город с не столь высокой покупательской способностью, придерживаясь при этом выбранной стратегии сети магазинов «Ночка».

Ответственность, чувство долга - именно эти качества свойственны Светлане Ивановне. Она была старшей из трех сестер, отвечала за младших, пока родители были на работе. Девочки занимались музыкой и спортом. Светлана, помимо лыж, увлекалась плаванием, окончила музыкальную школу по классу фортепиано. Одна из сестер занималась акробатикой, вторая - художественной гимнастикой.

Именно занятия спортом в юности помогают сегодня работать в напряженном ритме, быть выдержанной, считает Светлана Ивановна. Она и сейчас любит в свободное время пробежаться на лыжах. Но свободного времени, к сожалению, не так много, как хотелось бы. Потому что вести сеть магазинов - значит быть включенным в непрерывный процесс, держать на контроле работу всех звеньев, быть на связи с производителями, поставщиками... А для этого Светлане и Ревенеру пришлось обучиться многому, в том числе управлению закупом, маркетингу, менеджменту, бухгалтерии, дотошно вникая на курсах и тренингах во все тонкости современного видения бизнеса.

Отдельного внимания требует и работа с коллективом, продавцами. В сети магазинов «Ночка» сложился стабильный коллектив, люди работают с супругами Шакировыми, начиная со дня открытия первого магазина. Конечно, бывает, и уходят люди. Но в основном - в декретный отпуск или уезжают за границу. Такое отношение коллектива - результат и свидетельство правильного подбора кадров и создания нормальных условий труда. А главное, что требуется от сотрудников - это желание работать, трудолюбие и ответственность. К бизнесу приучают и детей. Вместе с ними работают и Лев с женой Дашей, дочь Юлия. И есть надежда, что они достойно продолжат семейное дело, начатое родителями.

Роза КОНОВАЛЕНКО

...В дачном поселке бело и тихо. Заканчивался и этот короткий зимний день, солнце клонилось к закату. Светлана Ивановна и Ревенер Равильевич любят именно такой отдых, в тиши, вдали от городского шума и суеты. Многочисленные поездки, посещение крупнейших современных фабрик, стремительный ритм многомиллионных городов научили понимать и ценить такие редкие и теплые мгновения единения с природой. А сейчас, здесь, на даче, они, наслаждаясь красотой зимнего дня и этой редкой вылазкой за город, пьют чай с душистым вареньем.



Виктор ШАЛАЕВ,
актер, режиссер, драматург

Театр -
вековой колокол
нашего мира,
в который бьют
служители
большого искусства.

Виктор Григорьевич ШАЛАЕВ –
Заслуженный артист Казахстана, актёр,
режиссёр и драматург. С 1980 года работает
в Северо-Казахстанском областном русском
драматическом театре имени Н. Погодина.
В творческом арсенале артиста свыше ста
ролей: Чокан Валиханов в спектакле «Чокан
Валиханов», Цезарь - «Антоний и Клеопатра»,
Сталин в спектакле «Дети Арбата»...
Им было поставлено более пятидесяти
спектаклей: «Семейный портрет с посторон-
ним» Лобозерова, «Теремок» Маршака,
«Месье Амилькаре» Ива Жамиака и др.
На XIV Республиканском театральном фести-
вале спектакль «Мордасовские сны» (режиссер
Шалаев В. Г.) стал лауреатом в номинации
«За лучшее воплощение классики».
На II Международном фестивале стран
Центральной Азии спектакль «Суд Магжана»
(автор пьесы и режиссер Шалаев В. Г.) - лауреат
в номинации «За яркое сценическое воплощение
исторической личности Казахстана».
Награжден медалями «10 лет Независимости
Республики Казахстан» и «Ерен еңбегі үшін».



Самое ценное в жизни – жизнь!

Они актёры! Они горят! Они живут и дышат сценой и театром! По словам Шекспира, весь мир – театр, а люди в нём – актёры. И ежедневно мы все проигрываем роли, правда, не зная точного сюжета и конца картины. Но мы играем, а значит – живём.

«В театре не работают, театру служат», - говорит Заслуженный артист Казахстана, Почётный гражданин города Петропавловска, талантливейший актёр и режиссёр Виктор Григорьевич Шалаев. За годы его службы театральному искусству – свыше 130 сыгранных ролей, более пятидесяти поставленных спектаклей и несчетное количество зрительских эмоций!

Виктор Григорьевич родился в Ярославской области в семье военных. В детстве он мечтал покорять небесные просторы или лечить людей. Лётчика или врача из него не вышло, однако судьба распорядилась не менее удачным образом.

Наша жизнь состоит из случайностей

А началось всё со случая: «Со своим товарищем мы шли мимо Ярославского драмтеатра им. Волкова, увидели объявление: «Требуются работники сцены». «Пошли? А пошли!»

Вот так, рискнув однажды, семнадцатилетний юноша вскоре перешагнёт заветный порог, за которым начнётся его яркая театральная жизнь! Через год, поступив в Ярославское театральное училище, он будет твёрдо уверен, что свяжет свою судьбу с театром. Последние два курса, в связи с переездом в другой город, Виктор Шалаев успешно заканчивает в Горьковском театральном училище, где познавал азы театрального искусства вместе с Александром Панкратовым-Чёрным и был дружен с ним.

А дальше – аплодисменты, гастроли, яркие роли и бурлящая жизнь!

Театр – вековой колокол

Близкие Виктора Григорьевича к выбору его профессии отнеслись по-разному – мама одобрительно, а дед и бабушка, настоящие крестьяне, с иронией, мол, бездельничеством занимается.

«В то время, - рассказывает Виктор Григорьевич, - когда поступал в театр и начинал работать, это дело было серьёзное - не попрыгушки, подтанцушки, а важные вопросы, проблемы нравственности, разумности. Тогда театр был вековой колокол - он гремел!»

Рассуждая об ушедшем и настоящем, наш герой приводит в пример слова Эдуардо Галеано: «Мы живём в мире, где похороны важнее покойника, где свадьба важнее любви, где внешность важнее ума. Мы живём в культуре упаковки, презирающей содержимое».

Сейчас другое время. Другая поэзия и другой театр, которые нельзя сравнить с теми, что были раньше. «Время циклично, и, быть может, лет через 20-30 будут другие человеческие устремления. А сейчас я ни в коем случае не ругаю время. Время ругать бессмысленно», - говорит Виктор Григорьевич.



«Говори громче, держись ближе к авансцене и старайся не упасть в суфлёрскую яму, - вот три правила, по которым живёт актёр на сцене театра», - шутит наш герой.

Первое своё проявление в храме Мельпомены Виктор Григорьевич вспоминает с улыбкой: «В Ярославском театре имени Фёдора Волкова игрался спектакль, в котором был эпизод, где герой заходит в дом и свистит. Так получилось, что актёр, которого выбрали на роль, не умел этого делать. Поэтому у меня была не менее важная миссия – я забирался в суфлёрскую будку и издавал разбойничий свист». За это платили один рубль. Всего-то сорок раз свистнуть - и в кармане полная зарплата работника сцены, сорок рублей», - смеётся Виктор Григорьевич.

Первый выход на публику состоялся в массовке ещё в студенческую пору. Актёр, как будто это было совсем недавно, вспоминает моменты выступления и с удовольствием напевает ту самую песню, исполненную впервые на сцене театра.

Свеча в ураганной ночи

Столько ролей, столько подаренных эмоций и столько театров, где звучал наш герой! Виктор Шалаев блистал на сценах Кишинёва, Северодвинска, Самарканда, Тюмени... Порог Северо-Казахстанского областного русского драматического театра им. Н. Погодина он перешагнул в 1980 году.

Чокан Валиханов, Иосиф Сталин, Александр Пушкин – яркие роли, которыми проникся актёр, навсегда отложились в его памяти и, безусловно, повлияли на жизнь актёра и даже судьбу театра.

За многочисленные роли и заслуги в театре Виктор Григорьевич в 1986 году был удостоен звания «Заслуженный артист Казахской ССР». Как талантливый режиссёр-постановщик наш герой проявляет себя в 80-е годы. В феврале 2004 года он утверждён в должности художественного руководителя, а в 2011-ом становится режиссёром театра драмы им. Погодина.

«Мне повезло, я сыграл много исторических личностей: в 1974 году в Самаркандском театре - Пушкина, я играл Чокана Валиханова, Сталина. И ещё своей заслугой я считаю написанную мной пьесу «Суд Магжана» которая в 2008 году в г. Алматы стала лауреатом премии на II Международном театральном фестивале стран Центральной Азии в номинации «За яркое воплощение исторической личности».

Создание пьесы «Суд Магжана» стало важным событием не только в жизни актёра и режиссёра. Образ Магжана Жумабаева на сцене первым представил Северо-Казахстанский русский драматический театр им.Н. Погодина, что, можно сказать, сделало пьесу его визитной карточкой.

С поэзией М. Жумабаева Виктор Шалаев познакомился по книге «Свеча в ураганной ночи», изданной в Петропавловске под редакцией поэта Владимира Шестерикова. «Меня настолько потрясла судьба Магжана, его поэзия, что я создал литературную программу со стихами - выступал в университете, в школах и потом решил написать о его судьбе пьесу», - так воодушевился на создание судьбоносного, уникального и не имеющего аналога на казахстанской сцене спектакля Виктор Григорьевич Шалаев.

Театр – большой труд, который выливается в продолжительные аплодисменты и радость от удачно проделанной работы. «Я сделал всё, что мог, на что был способен», - говорит режиссёр.

Лишь тот, кто поистине отдаётся своему делу, кто поглощается идеей и проникается героем, сможет достучаться до сердец зрителей. В этом мы убеждаемся, глядя на нашего героя.

Если человек не понимает, что он делает на сцене, это плохой артист

Виктор Шалаев убеждён – актёр и режиссёр должен быть ещё и хорошим психологом. «Снова в учёбу ударился, когда мне было за пятьдесят. А захотелось!», - с задорными искрами в глазах говорит наш собеседник. Виктор Григорьевич получает специальность психолога в филиале Карагандинского университета им. Букетова. С отличием, между прочим!

Труд актёра – это искусство, не профессия. Столько тонкостей, в которых нужно разобраться, столько героев, которых нужно понять. И цену своего труда он увидит в зрительских глазах.

Виктор Григорьевич рассказывает: «Начинается всё с застольного периода – читаем пьесу с режиссёром, разбираемся в поступках, мотивациях, в поисках деталей, в поисках оправданий. Постепенно начинаешь заражаться этой ролью. Если человек не понимает, что он на сцене делает, это плохой артист. Он должен быть и психологом – нужно думать на сцене, как твой герой. Роль должна прижиться, прилипнуть».

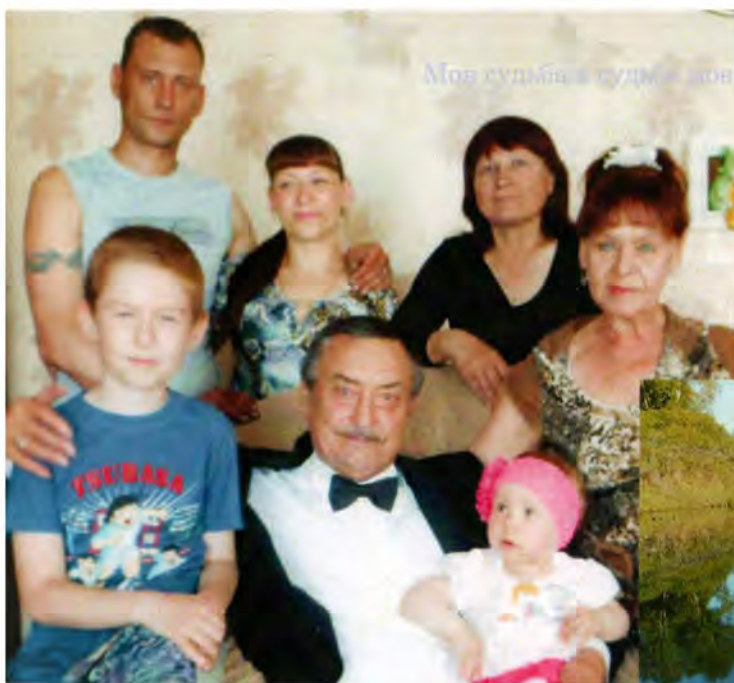
Но это только в стенах театра, а за ними – обычная жизнь со всеми её радостями и невзгодами. Боль потери, плохое самочувствие, отсутствие вдохновения – всё это тотчас исчезает, когда актёр ступает в театральный мир. И занавес открыт, и пьеса началась, и все невзгоды надо преодолеть, ведь ты театру служишь!

«Нельзя работать наполовину. Выходя на сцену, нужно отдаваться полностью, - как главный завет актёрского искусства звучат слова Виктора Григорьевича Шалаева. - Когда известный артист Солопов потерял любимого человека, он играл спектакль-комедию. Уходя за кулисы, он плакал, а на сцене смеялся. Играл так, что весь зрительный зал хохотал... (глубокая пауза). Миронов практически умер на сцене. Он доиграл, а в антракте его увезли на «скорой», не смогли реанимировать... Профессия такая... - задумчиво замолкает Виктор Григорьевич. - Раньше актёров хоронили только за церковной оградой, не хоронили на освящённой земле. Профессия актёра считалась грешной – какое ты имеешь право влезать в чужие души?! Вот и думай, как это - быть актёром».

Но жалеть о своей судьбе Виктор Шалаев не намерен: «Не беда, что я периферийный артист. Что мог, то делал».

Искрящиеся глаза, живая речь и, конечно же, актёрский юмор – всё это нельзя пропустить, общаясь с нашим героем.

«Что такое коллектив театра? Это – змеюшник», - говорит актёр. – Я смеюсь, конечно, это такая актёрская шутка. На самом деле, люди добрые, очень творческие, но, естественно, с завышенной самооценкой. Я тоже когда-то мечтал сыграть Ричарда III по Шекспиру. Но не сложилось, не увидели меня режиссёры в этой роли. Обидно, да ладно. Вообще, мы – обыкновенные люди».



В. Г. Шалаев с семьей, Л. В. Шалаева, актриса русского драматического театра им. Н. Погодина.



Самое ценное в жизни – жизнь

В каком бы амплу ни выходил актёр на сцену театра, есть вне его площадка поважнее – это жизнь, где отведены не менее важные роли – любящего мужа, отца и дедушки. Жёнушка – ласково называет Виктор Григорьевич свою супругу – Людмилу Владимировну Шалаеву. Однажды они встретились в театре и с тех пор не расставались. У них родился сын Антон, а потом появились внуки – Артём и Кристина. Вот уже более сорока лет актёрская чета живёт в любви и взаимопонимании: вместе обсуждают пьесы, вместе гастролируют и вместе делят радости и невзгоды.

«Моя дочка от первого брака живёт в Севастополе, – с теплотой говорит о ней Виктор Григорьевич, показывая их совместные фотографии. – Сын пробовал играть на сцене, но это его не привлекло, он выбрал иную стезю. У внуков интересы только складываются. Артём занимается каратэ», – рассказывает Виктор Григорьевич. Лишь об одном с сожалением говорит актёр – возможно, мало уделял внимания сыну, лишил большей любви из-за актёрского графика. «Но я всё делал по мере сил», – говорит наш герой.

«Самое ценное в жизни – жизнь. Такая, какая она есть – со всеми плюсами, минусами, трагедиями, восторгами и радостями. Всё в мире уравновешено – как не бывает много денег, так не бывает много счастья. Надо довольствоваться тем, что имеешь. Почему я доволен своей жизнью? Я очень много видел. Объездил всю Архангельскую тайгу, даже у староверов был. В Балтийском море купался? Купался. В Чёрном море купался? Купался. И в Азовском море плавал, и в Амуре. Был в Благовещенске, в Тюмени. В пустыне ночевал – в песок зарывался и спал. Много где следов от моих ботиночек осталось», – говорит Виктор Григорьевич. – Жизнь – это впечатления, эмоции. Пока есть эмоции, человек живёт. А театр – это и есть эмоции».

Виктор Григорьевич с удовольствием показывает личные фотографии и с энтузиазмом вспоминает моменты из жизни, запечатленные на снимках. Талантливый артист и режиссёр – в театре, а в жизни – заядлый рыбак, отменный повар и садовод-любитель. Он любит жизнь – с горящим взглядом шагает по судьбе, с задором принимает все её радости и невзгоды. Любит друзей, семью и заряжает окружающих своей неисчерпаемой энергией.

– «Как, уже?!» – Наверное, это будут мои последние слова, когда жизнь закончится, – говорит Виктор Григорьевич Шалаев.

Наш герой обращает внимание на фотографию Альберта Эйнштейна, которая висит над его рабочим местом:

– Миру показывает язык! Какой смысл в этой простой вещи... Вот вам, дескать!

Анастасия КУЗНЕЦОВА



Сауле СУЛЕЙМЕНОВА,

председатель ОЮЛ «Ассоциация Гражданский альянс Северо-Казахстанской области», руководитель общественного объединения «Центр исследования межконфессиональных и межэтнических отношений», религиовед и философ, член-корреспондент академии педагогических наук Казахстана.

Это - человек с активной гражданской позицией, пример современной женщины – заботливая хозяйка, оберегающая домашний очаг, гражданин страны, небезразличный к её судьбе, и профессионал своего дела, идущий по зову сердца и души. Она не может иначе.

Моя судьба в судьбе моей страны

Если ты способен видеть прекрасное, то только потому, что носишь прекрасное внутри себя. Ибо мир подобен зеркалу, в котором каждый видит собственное отражение.

Пауло Козьмо

ТЫ ДОЛЖЕН НЕСТИ ДОБРО И ПОКАЗЫВАТЬ ДРУГИМ, КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ

-Мой импульс в жизни – это моя семья и работа, которая связана с обеспечением мира и согласия в обществе. И это то, что всегда меня беспокоит, – безопасность моей семьи, моих детей и всей страны в целом.

Забота об обществе и понимание собственной ответственности за мир и согласие в нём – очень важная черта в человеке. А найти своё предназначение и не угаснуть в дальнейшем профессиональном становлении сможет человек с крепким внутренним стержнем и светом в душе, тот, кто находит новые силы и вдохновение в своей работе и своём призвании.

Сауле Сулейменова – религиовед. В 2010 году она выбирает тему для защиты своей диссертации - «Специфика религиозного синкретизма казахов в условиях мультикультурного общества». О выборе темы, а позже и своей дальнейшей деятельности, она отзывалась так: «Человек выбирает для себя тему исследования, когда есть не только научный, но и личный интерес. С 2011 года я стала участвовать в работе по профилактике религиозного экстремизма и терроризма. Мы ведём разъяснительную и реабилитационную работу с теми, кто начал подвергаться влиянию деструктивных религиозных течений, кто уже подвергся и с теми, кто находится в заключении за распространение терроризма и экстремизма».

Направить на истинный путь человека, попавшего под деструктивное влияние, решить проблемы нуждающихся, устранить несправедливость – задача всего общества. Она религиовед и философ, и это не просто её работа – это порыв души, придающий импульс в жизни.

- Это работа разноуровневая, и она требует особого подхода. Особенно профилактика женского экстремизма и терроризма, который намного опаснее, так как женщина является матерью, хранительницей очага, она воспитывает детей. А ведь дети впитывают всё, что делают и говорят их родители. Нужно не просто глубоко изучить проблему, но работать на системной основе, потому что сейчас такие угрозы, как экстремизм и терроризм, приобрели глобальный характер.

Я вижу у людей трудности разного плана - социальные проблемы, проблемы психологического характера. Нам нужно успеть уловить тот момент, когда человек только оступился, и суметь переориентировать его. Наша работа не ограничивается одним днем. Несколько месяцев, лет нужно, чтобы вернуть его к обычному образу жизни. Когда человек полностью находится под чьим-то негативным воздействием, формируется образ жизни, образ мышления, и тогда очень сложно помочь.

Духовное возрождение - один из важных факторов противодействия экстремизму и терроризму, считает Сауле Калкеновна. Она обеспокоена формированием мировоззрения молодого поколения и именно поэтому в свое время пришла на работу в Военный институт Национальной гвардии РК.

«В современном мире, когда происходят такие опасные явления, как терроризм, религиозный экстремизм, расширять гуманитарные знания, внедрять их в образовательный процесс необходимо во всех вузах страны. Мы должны направить мировоззрение нашей молодежи, наших граждан в правильное русло и таким образом противодействовать опасным явлениям», - говорит Сауле Калкеновна.

Сауле Сулейменова - председатель ОЮЛ «Гражданский альянс Северо-Казахстанской области». Основная цель неправительственной организации - работа с населением, защита его интересов и решение значимых социальных вопросов. Как председатель данной организации Сауле Калкеновна ведёт активную общественную деятельность по решению главных задач на благо населения.



- Процессы, которые происходят сегодня в Казахстане, - новый этап в становлении демократического государства. Люди стали политически активны - это очень важно.

В любом цивилизованном демократическом государстве существуют три сектора: государственный, коммерческий (частный, бизнес-сектор) и неправительственный (некоммерческий).

Третий сектор образуют граждане для улучшения социально-экономической и общественно-политической ситуации в стране своего проживания, и он уже сейчас играет роль посредника между государством и гражданами, вносит определенный вклад в решение различных проблем социальной сферы.

На сегодняшний день вижу свою задачу в активизации неправительственных организаций. Это возможно только при тесном взаимодействии с государственными органами и гражданами нашей области.

Кроме того, необходимо дальнейшее совершенствование деятельности общественных советов, выражающих мнение граждан.

Сегодня мы работаем над вовлечением гражданского общества в процессы местного самоуправления, развитием волонтерского движения.

Нам нужна эффективная система сотрудничества с научной средой.

Особое внимание необходимо уделить работе по эффективному функционированию института социального предпринимательства.



Это только часть направлений работы Гражданского альянса Северо-Казахстанской области, которые мы должны развивать. Не скажу, что это сложно. Нужно просто работать и работать.

Найти себя в любимом деле и отдавать этому свои силы и энергию, состояться как личность — одна из ролей современной женщины, которая всё чаще выходит на первый план.

Но успешная и счастливая — это та женщина, которая умеет играть разные роли на большой сцене жизни.

- Любая современная женщина, которая идет в ногу со временем, должна успевать все: быть женой, мамой, подругой... Время — это самое ценное. Его не купишь. И именно за какие-то доли секунды могут произойти важные события, которые больше не повторяются.



Для меня самое главное — семья. Мне очень важно, чтобы моя семья чувствовала себя комфортно. 8 Марта, когда пили за праздничным тортом утренний чай, старшая дочь спросила: «Мама, как ты себя ощущаешь рядом с папой?» Я задала встречный вопрос: «Что значит как?» Тогда Дана говорит: «Как мать, подруга или девочка?» Я, не задумываясь, автоматически ответила: «Конечно, как девочка!» И тут я увидела сияющие глаза и возглас: «Я так и думала, мама, что ты ответишь именно так!»





Современная женщина, которая занимается общественной работой, должна быть в курсе всех событий, принимать участие во всём, для того чтобы внести вклад в развитие общества и помочь людям.

В последнее время меня часто спрашивают, особенно молодые парни и девушки (студенты, курсанты, сотрудники), счастлива ли я, как познакомилась с мужем, как мы строим взаимоотношения, сложна ли семейная жизнь... Я задумалась, почему мне задают такие вопросы? Создаю впечатление счастливой или несчастливой женщины? Конечно, я – счастливая женщина! Муж понимает меня и поддерживает. Мы прожили вместе почти 28 лет. Нам даже говорить друг другу ничего не надо, потому что молча понимаем, что нужно в данный момент. Конечно, ссоримся тоже. Но нет злобы, поэтому и миримся очень быстро. У нас две дочери – как два наших крыла! Дана и Диана! Они очень любят папу и всегда говорят: «Хочу, чтобы будущий муж был похож на папу».

Все должно идти от души, говорит Сауле Калкеновна. Если же не отдаваться сполна своей работе, то результата не будет.

Как важно человеку найти свой источник вдохновения! Для Сауле Калкеновны – это желание и стремление жить в мире и согласии.

- Когда я вижу, что работа дала результаты, когда вижу отдачу, понимаю: не зря мы к чему-то стремились. Это даёт новые силы.

Сауле Калкеновна считает, что быть деловым человеком – это значит быть требовательным прежде всего к себе, а потом уже к другим.

- Вы сами должны быть образцом требовательности, ответственности и исполнительности.

Пауло Коэльо – один из любимых авторов Сауле Калкеновны. «Я нахожу вдохновение, когда открываю страницы книги «Воин света». Чтение книг – это не только хобби, но и саморазвитие», – говорит наша героиня.

Американский философ Ральф Уолдо Эмерсон сказал: «Что бы вы ни затевали, вам понадобится воодушевление. Вне зависимости от того, какую жизненную тропу вы выберете, обязательно найдутся люди, которые будут твердить вам, что вы заблуждаетесь. И на вашем пути к успеху обязательно возникнут трудности, под давлением которых возникнет искушение поверить в то, что ваши критики правы. Чтобы не сбиться с пути и не спастись перед трудностями, вам понадобится примерно та же вера и примерно то же воодушевление, что испытывает солдат, сражающийся под своим флагом. Даже самый спокойный мир нуждается в храбрых и бесстрашных мужчинах и женщинах, которые при необходимости смогли бы его защитить». Одна из таких женщин С. Сулейменова.

Пусть свет, что идёт от вас, Сауле Калкеновна, никогда не угаснет, и то воодушевление, что находите вы сами и дарите другим, пребудет с вами всегда.

Анастасия КУЗНЕЦОВА



Галина ВОРОБЬЁВА, редактор

Книга «Моя судьба в судьбе моей страны» - четвертый том из серии «Тысяча лиц» - это результат работы команды моих замечательных помощников - менеджеров и журналистов. Спасибо вам за ваш труд, за ваше творчество, за то, что вы сумели найти достойных, неординарных, увлеченных людей и рассказать о них глубоко и интересно.



**Валентина
ГВОЗДЕВА**



**Роза
КОНОВАЛЕНКО**



**Анна
ФРОЛОВА**



**Алма
АБИЛЬМАЖИНОВА**



**Алеся
КАЗАНОВСКАЯ**



**Яна
ГЛАДКОВА**



**Евгения
КОЧЕВАЯ**



**Анастасия
ДРОНЯК**



**Анастасия
КУЗНЕЦОВА**

Содержание

Баязитова Г. А.	Волею судьбы и по велению сердца.....4
Ботаева А. И.	Успешен тот, кто счастлив.....9
Витченко В. Н.	Спорт in политика.....15
Демидова И. Я.	Жить полной жизнью каждый день и ничего не откладывать на завтра.....20
Иванов В. Т.	Путь к вершине.....25
Ильясов С. И.	За качество отвечаю.....30
Исаков А. А.	Вперед и ввысь – к новым вершинам.....35
Искакова Д. К.	Человек – главная ценность на земле.....41
Кашенцева С. Т.	Хочу как можно дольше быть полезной людям.....46
Кусанова А. А.	Быть счастливой и делать счастливыми окружающих.....51
Меденников С. Ф.	Начать с нуля, выстоять и победить.....56
Мухамбетжанова Д. А.	Все, что ни делается, все - к лучшему.....61
Покрас Е. Г.	Влюбленная в жизнь.....66
Полищук Р. И.	Отвечаю за все.....72
Рязапов Р. Х.	Земля – любовь моя.....78
Сачкова А. Г.	Талант успеха.....83
Свисткова О. А.	Скрипичный тандем.....88
Семенова Г. П.	Женщине подвластно все.....93
Тайшыбай З. С.	Хранитель истории.....98
Чернышов В. П.	Прикипел к селу душой и сердцем.....105
Шакирова С. И.	Счастье – в стремлении идти вперед.....110
Шалаев В. Г.	Самое ценное в жизни – жизнь.....114
Сулейменова С. К.	Ты должен нести добро и показывать другим, как это делается.....119